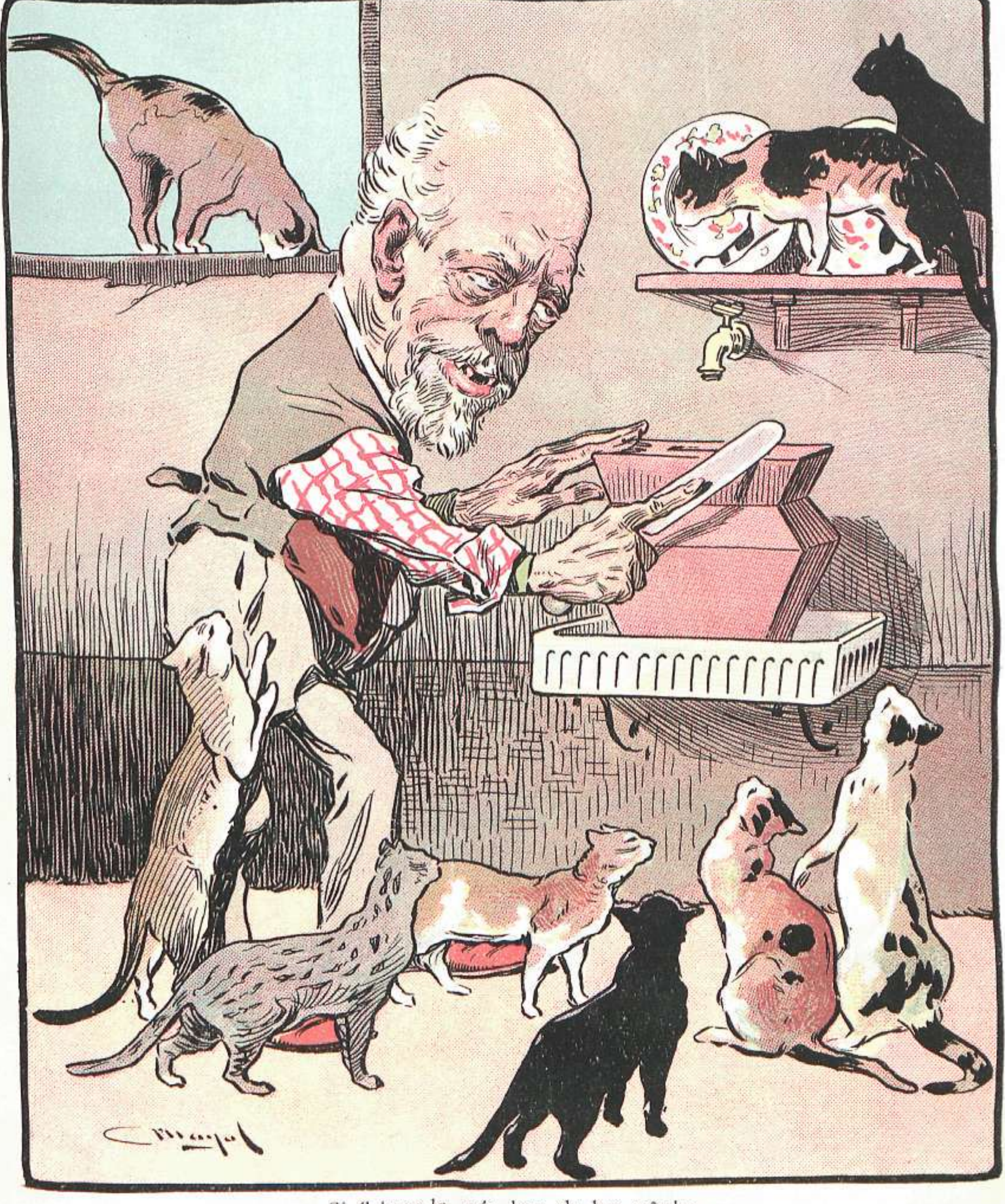
CARAS Y CARETAS

SEMANARIO FESTIVO, LITERARIO, ARTÍSTICO Y DE ACTUALIDADES

AÑO VII | BUENOS AIRES, 6 DE FEBRERO DE 1904 | N.° 279

¡Á FORMAR!



Si él hace la más leve de las señales,
toda la numerosa hueste felina
acude diligente. ¡Qué disciplina
tienen sus elementos electorales!

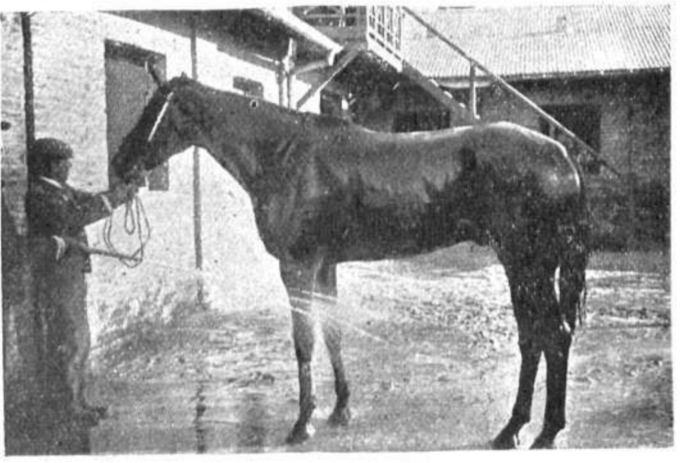


SPORTS

REUNIÓN DEL 31 DE ENERO

No nos explicamos el dividendo que se dejó dar á Mamboretá (nuestro favorito), pues sus últimas carreras lo indicaban como un gran candidato.

Casi lo mismo podríamos decir sobre Urunday. No hay duda que la cátedra estuvo desorientada, cosa que no es de extrañar, pues el ambiente verdaderamente canicular, hacía que el público se apresurara á jugar sin pensarlo detenidamente.



«URUNDAY», GANADOR DEL PREMIO HAPPY

REUNIÓN DEL 2 DE FEBRERO

Premio Solitario: 1.º Trabajoso, 57 kilos, (corrió en el pelotón y pasó en la recta) venció á Sansón 57 kilos, por un cuerpo. Tiempo: 1'30" 2|5. (1.400 metros).



EN LAS TRIBUNAS

CONTEMPLANDO LA CARRERA

Premio Remate: 1.º Trágica 46 kilos, (corrió en punta) ganó á Abismo 51 kilos, por dos cuerpos. Tiempo: 1'42". (1.600 metros).

Premio Treinta y Tres: 1.º Pactolo 57 kilos, (corrió tercero y pasó en la recta) ganó por medio cuerpo á Tópico 57 kilos. Tiempo: 1'30" 2|5. (1.400 metros).

Premio Iceache: 1.º Starten 52 kilos, (corrió en el fondo) batió por medio pescuezo á Sanabú 48 kilos: Tiempo 1'42" 1|2. (1.600 metros).

Premio Monte Carlo: 1.º Urunday 53 kilos, (después de los 800 primeros metros pasó á la delantera) ganó á Bannockburn 54 kilos, por medio cuerpo. Tiempo: 2'12" 2|5. (2.000 metros).

Premio Dorrego: 1.º Rostand 57 kilos, (corrió en el fondo) y batió sobre la raya á Pirueta 55 kilos. Tiempo: 1'45". (1.600 m.)

Premio Democracia: 1.º Plewna 47 kilos, (corrió en punta unos 1.000 metros, dejó pasar á Santa Elvira para imponerse en la recta) ganó por un cuerpo y medio á Happy 52 kilos. Tiempo: 2'10". (2.000 metros).

Notas

Terminada la suspensión de los jockeys Liceri, Feliú y Morales, volvieron á correr el martes pasado, consiguiendo cada uno de ellos ganar una carrera.

Otro suspendido: C. Aguirre entró segundo con Pirueta.

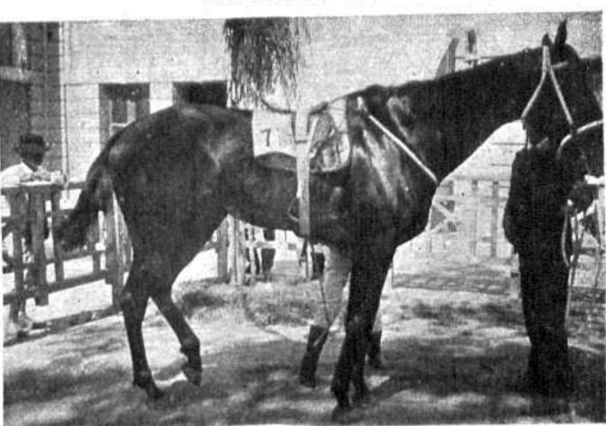
Apreciaciones

Fígaro sería un buen candidato en la primer carrera, pero el martes mostró no correr nada, entrando cuarto con 48 k., en la carrera ganada por Trágica en 1'42".

Sarita tiene que ganar la segunda carrera.

Creemos que Rhodesia repetirá su última *performance* en la tercer carrera.

LAS CARRERAS DEL 2



«TRÁGICA», GANADORA DEL PREMIO REMATE

Obán es muy superior al resto de campeones que le disputan el premio en un tiro que es su especialidad, pero sus últimas carreras son muy malas.

Hacemos nuestro favorito á Tosca, pues con el peso que lleva será dirigido por F. Welber, jockey que le entiende. Entre Aventurero y Don Salvador está el ganador de la 5.ª carrera, votamos por el segundo.

En las dos últimas nos gusta, Bannockburn y el Stud Escocés.

FAVORITOS:

1.ª Johny
2.ª Sarita
3.ª Rhodesia
4.ª Tosca
5.ª Don Salvador
6.ª Bannockburn
7.ª Stud Escocés

EL ARZOBISPO NOZALEDA. — DIPLOMÁTICOS CHINOS

Fray Bernardino Nozaleda, cuyo nombramiento de Arzobispo de Valencia tantas protestas ha levantado, nació el año 1841 en el partido de Nava, provincia de Oviedo.

La prensa española le acusa de lo siguiente: «Su nombre está y estará siempre asociado á la pérdida de Filipinas. Él, á fuerza de intrigas, amenazas y reclamaciones consiguió, cuando aún era tiempo de pacificar la isla de Luzón, el relevo del general Blanco. Él, en vísperas de la llegada de Dewey, nos puso en ridículo diciendo que los yanquis iban á profanar altares y á violar doncellas. Él, que había huido en los primeros instantes, volvió, cuando el almirante americano dominaba en la bahía, á instalarse previo el resguardo conveniente en su atribulada diócesis. Él entabló inmediatamente amigables tratos con los sitiadores, empleando como intermediario al capellán católico del «Olimpia».»



FRAY BERNARDINO NOZALEDA NOMBRADO ARZOBISPO DE VALENCIA

—Se hallan en Madrid, desempeñando sus respectivos cargos los diplomáticos chinos Sueng-Pao-Ki ministro de China en París y en la capital de la península, y U-Tsong-Liu nuevo encargado de negocios. El primero ha figurado como político en su país, donde fué «Totai», especie de virrey, el segundo pertenece desde largo tiempo atrás á la carrera consular y ha sido secretario de las embajadas de su nación en París y Londres.



SU EXCELENCIA SUENG PAO KI NOMBRADO MINISTRO DE CHINA EN MADRID



SU EXCELENCIA U-TSONG-LIU ENCARGADO DE NEGOCIOS DE CHINA EN MADRID Y PARÍS

EL VIAJE DE ALFONSO XIII Á LISBOA

A una prolongada serie de fiestas y manifestaciones de confraternidad ha dado ocasión el viaje del rey de España, D. Alfonso XIII á la nación portuguesa. El joven soberano se ha inspirado para esta jira en el ejemplo legado por su padre, D. Alfonso XII, gran amante de Portugal y muy querido por los habitantes de este país.

El día 10 de diciembre llegó el regio viajero á Lisboa, donde le esperaban el Consejo de Ministros de Portugal y numerosas personalidades, así como los estudiantes de Sautarem.



LA LLEGADA DEL REY DE ESPAÑA Á LA ESTACIÓN DEL ROCÍO

Despues de recibir el saludo del Municipio, la comitiva se organizó en la siguiente forma: Un piquete de caballería de la guardia municipal, abriendo la marcha; seis palafreneros y el primer coche, llamado de «D. Pedro V», que cuenta ciento doce años de existencia en el que iban el Dr. Grinda, médico de D. Alfonso; el coronel Durai Telles, ayudante de campo del rey de Portugal; comandante Guerrero y capitán Wadington; oficiales á las órdenes de los respectivos monarcas. Segundo coche, de «Felipe» estrenado en agosto de 1867, ocupado por D. Manuel Zarco del Valle, inspector de los palacios reales; el conde de Amoso, secretario particular de D. Carlos y el vizconde de Asseca, camarista del príncipe real. Tercer coche, de «D. Alfonso VI», hecho en París en 1655, y ofrecido por Luis XIV á la princesa Doña Francisca Isabel de Saboya cuando se casó con D. Alfonso VI. Ocupábanle el conde Ailor, ayudante de campo del monarca español; el marqués de Alvite, camarista de D. Carlos y contraalmirante Capello á las órdenes también de D. Alfonso XIII. Cuarto coche, llamado de «D. José», mandado construir por este soberano en 1750. En él iban el ayudante de D. Alfonso, D. Enrique Fernández Blanco, y el conde de Tarouca á las órdenes del rey de España, como camarista. Quinto coche, de «D. Francisco», mandado construir en 1727 por D. Francisco, hermano del rey D. Juan V. Ocupábanle el general D. José d'Harcourt, ayudante y el conde de Audino, secretario particular del rey de España y el conde de Figueroa, maestro de ceremonias de la corte lusitana. Sexto coche, de «D. Juan V», regalado á ese rey por Su Santidad Clemente XI en 1717. Iban en él, el conde de San Román, primer montero de D. Alfonso; el marqués de Polavieja y el general Da Cunha, jefes respectivos del cuarto militar de los reyes de España y Portugal. Séptimo coche, de «D. Fernando», ocupado por el ministro de estado español Sr. Rodríguez San Pedro, duque de Sotomayor y conde de Sabugosa mayordomos mayores de los respectivos monarcas. Octavo coche, perteneciente también á «D. Juan V», con los sobe-

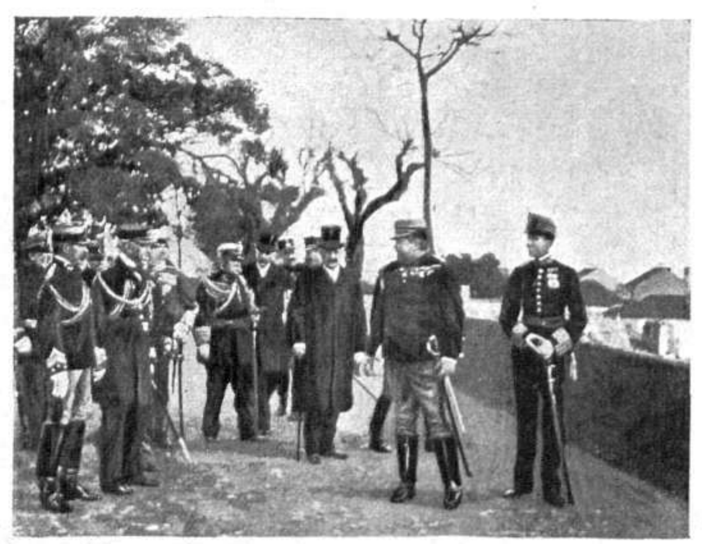
EXCMO. SEÑOR CONDE DE TOVAR, ENVIADO EXTRAORDINARIO Y MINISTRO PLENIPOTENCIARIO DE PORTUGAL EN MADRID



EXCMO. É ILUSTRÍSIMO SR. D. ERNESTO HINTZE RIBEIRO, PRESIDENTE DEL CONSEJO DE MINISTROS PORTUGUÉS.



EXCMO. SR. DR. LUIS POLO DE BERNABÉ, ENVIADO EXTRAORDINARIO Y MINISTRO PLENIPOTENCIARIO DE PORTUGAL EN MADRID.



VISITA DE S. M. EL REY AL CASTILLO DE SAN JORGE

EL VIAJE DE ALFONSO XIII Á LISBOA

ranos de ambos reinos y el príncipe real. Al estribo iba el comandante de la brigada de caballería general Honorato de Mendonça, y al frente de los últimos coches el teniente coronel Alburquerque y el teniente Francisco Figueira. Seguían como escolta los regimientos 2.º de lanceros y 4.º de caballería mandados por sus coroneles Costa Cabral y Monsinho de Alburquerque.

Llegado al palacio de Belém, alojamiento del visitante, saludóle cariñosamente la reina Doña Amelia, dándole el brazo para subir á las regias habitaciones. Allí le fueron presentadas por la reina las damas y por Don Carlos los ministros y altos dignatarios. Después de recibir al cuerpo diplomático, Don Alfonso dirigióse al palacio «La Ajuda», donde saludó á la reina viuda Doña María Pía, y donde más tarde se celebró el banquete de gala.

A los postres, levantóse Don Carlos y brindó, por España en francés, contestándole en el mismo idioma D. Alfonso, diciendo: «Señor: La gratitud que en mi despierta, la cordialísima acogida que me habéis dispensado y de que he sido también objeto por parte del noble pueblo cuyos destinos os están confiados, se avalora y aumenta con las palabras que acabáis de pronunciar en recuerdo de mi inolvidable padre y de mi madre, de la cual estoy seguro recibirá con viva emoción vuestro recuerdo afectuoso, según yo le recibo en este instante. Este cambio de sentimientos entre nosotros, cuya cordialidad crece de día en día, será prenda segura de la amistad recíproca de los pueblos español y portugués, que espero se estreche cada vez más y á cuyo desarrollo deseo contribuir con todo mi esfuerzo. Brindo señor por la felicidad de S. M. la Reina de Portugal; de vuestra augusta madre, que he aprendido á venerar desde mi cuna: brindo por la felicidad de toda la real familia y por la unión fraternal de Portugal y de España.»

Durante los días siguientes D. Alfonso visitó el museo de artillería y el castillo de San Jorge; presidió los banquetes celebrados en la legación española y á bordo del «Carlos V» y asistió al baile, al que habían sido invitadas 2600 personas, en el palacio de Ajuda.

Otras muchas fiestas fueron organizadas en honor del monarca español: corrida de toros, fuegos artificiales, revista militar, etc., siendo una de las más interesante la cacería de Villaviciosa.



LOS REYES DE PORTUGAL Y DE ESPAÑA EN SU VISITA AL «CARLOS V»



DESEMBARCO DE SS. MM. EN LA PLAZA DEL COMERCIO Á SU REGRESO DEL «CARLOS V»



SALIDA DE SS. MM. DEL PALACIO DE CINTRA, DONDE LES OFRECIÓ UN BANQUETE LA REINA PÍA.



OVACIÓN DE LA CONCURRENCIA AL PRESENTARSE ALFONSO XIII EN EL PALCO DE LA PLAZA DE TOROS DE LISBOA

"Carnaval"

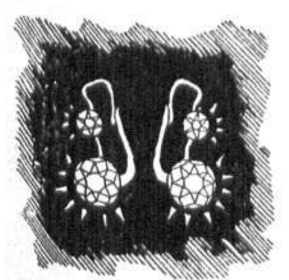
"Carnaval"

"Carnaval"

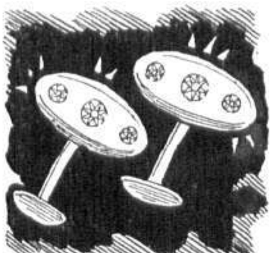
Acabamos de recibir de Estados Unidos un magnífico surtido de los últimos dibujos de joyería, verdaderas obras de arte y engarzadas con nuestros incomparables BRILLANTES MONTANA, la imitación más perfecta del brillante legítimo que jamás se ha conocido.

Llamamos la atención hacia la calidad de estas preciosas alhajas que parecen valer de $ 150 á $ 1.500 y que en realidad valen de $ 10 á $ 50, pero que nosotros ofrecemos al precio ínfimo de $ 4.50 hasta $ 20.

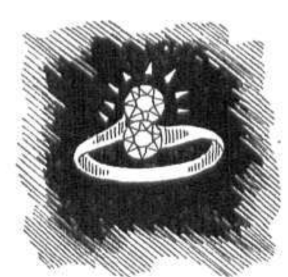
Precios especiales para esta semana, de $ 4.50 hasta 20 m|n.



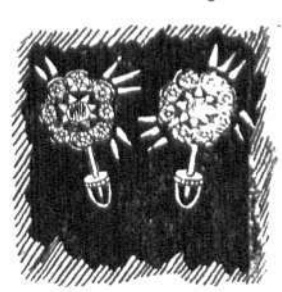
Núm. 100—$ 20



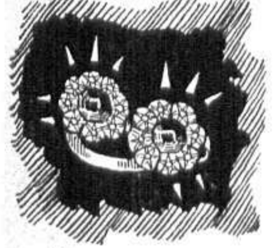
Núm. 400—$ 7,50



Núm. 115—$ 10,50



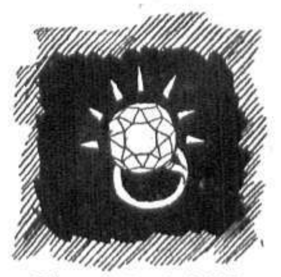
Núm. 1906—$ 12



Núm. 1902—$ 16



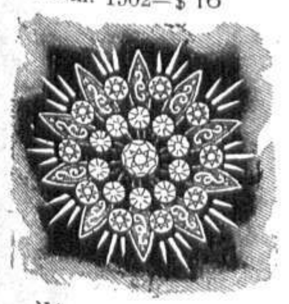
Núm. 106—$ 7,50



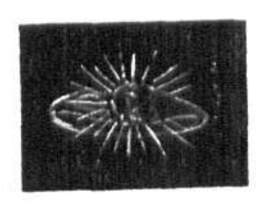
Núm. 160—$ 4,50



Núm. 436—$ 10,50



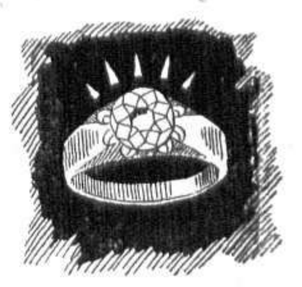
Núm. 956—$ 9,00



Núm. 473—$ 5,00



Núm. 790—$ 6,00



Núm. 678—$ 12

NUESTRA GARANTÍA

Garantizamos que cada una de las piedras conservará siempre su brillo y que los engarces darán plena satisfacción. Regalaremos 10.000 $ á una institución caritativa si se puede demostrarnos que nos hayamos negado jamás á cambiar una piedra que no haya dado satisfacción.

ÓRDENES POR CORREO

Con prontitud y esmero serán cumplidas. Cualquier de los artículos reproducidos más arriba serán enviados á la dirección indicada, al recibirse su importe, quedando bien estipulado que si no resultara igual como el representado se devolverá el dinero.

Montana Diamond Company

FLORIDA, esq. CUYO, Buenos Aires

NOTA—La casa cierra á las 9 p. m.

EL VIAJE DE ALFONSO XIII Á LISBOA



EL PÚBLICO ACLAMANDO AL REY DE ESPAÑA
EN EL TEATRO DE SAN CARLOS



ÚLTIMO RETRATO DEL JOVEN MONARCA
HECHO EN LISBOA

El casamiento del duque de Norfolk.-Fallecimiento de Sir Guillermo Allan-Accidente fatal en el Seawfell.

El casamiento anunciado del duque de Norfolk con la honorable Gwendolen Mary Maxwell, heredera presunta de la baronía escocesa de Herries of Terregles, une dos antiguas casas nobles de los dos reinos. Lady Mary nació el 11 de enero de 1877 y es prima hermana del duque, por lo que ha sido necesaria la dispensa del papa, siendo los contrayentes católicos.



LA HONORABLE GWENDOLEN MARY MAXWELL



EL DUQUE DE NORFOLK

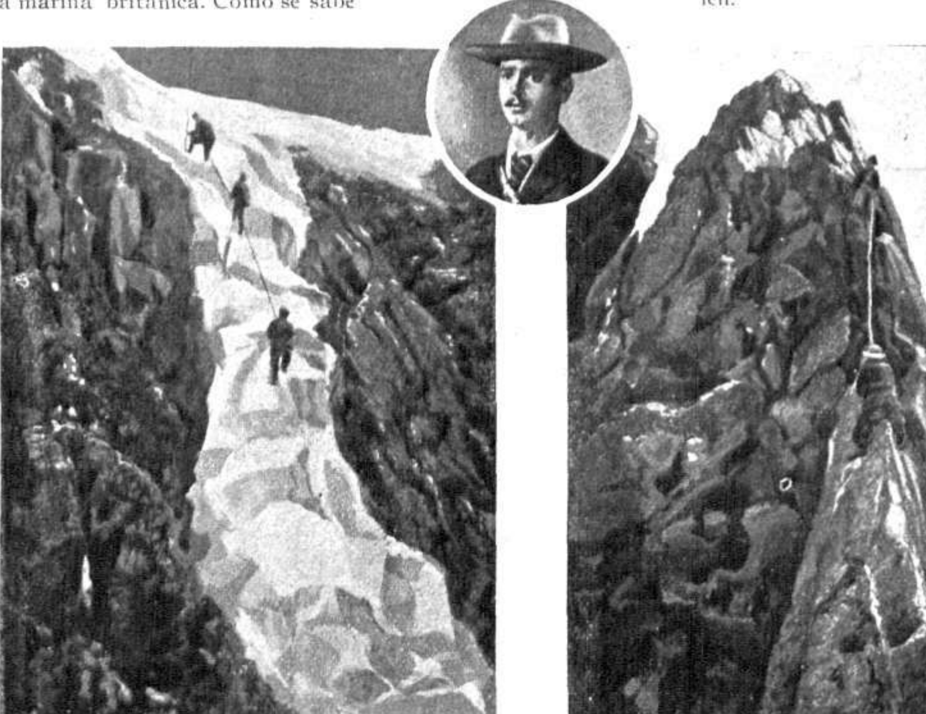
—Uno de los miembros más populares de la Cámara de los Comunes, Sir Guillermo Allan, ha fallecido recientemente. Sir G. Allan, que nació en Dundee el año 1837 fué ingeniero, político y publicó dos ó tres volúmenes de poesías. Era diputado por Gateshead desde 1893.

Cuando joven, sirvió como ingeniero en la marina real y en la mercante. Más tarde entró en la industria de construcción de calderas y fué durante quince años gerente de la compañía marítima de ingeniería North Eastern. En la Cámara de los Comunes se mostró decididamente contrario á la adopción de las calderas Belleville, habiendo protestado con frecuencia contra la introducción de ellas en la marina británica. Como se sabe la cuestión de las calderas de los buques de guerra ha sido muy discutida en estos últimos tiempos. El finado había sido hecho caballero con motivo de la coronación del rey Eduardo.

FINADO SIR GUILLERMO ALLAN INGENIERO, POLÍTICO Y POETA

—En el pico de Seawfell donde murieron el mes de septiembre cuatro turistas que realizaban una ascensión, ha ocurrido otra desgracia, pereciendo un joven excursionista.

El 26 de diciembre un grupo compuesto por Mr. Alexander Goodall, de Keswick, Mr. F. Botterill, de Leeds, Mr. H. Williamson, de Preston y Mr. W. L. Benbow, de Harrogate, ascendían á aquellas alturas. Mr. Goodall y Mr. Botterill, se apartaron para subir al pináculo de Seawfell: después de haber contemplado desde lo alto la puesta del sol emprendieron el descenso por Deep Ghyll desde donde habían subido, pero Mr. Goodall que quiso deslizarse por el hielo, perdió el apoyo y cayó por un precipicio, quedando muerto en el acto. Mr. Goodall tenía 26 años, era corresponsal de diarios y como tal, había enviado á la prensa muchas noticias detalladas sobre el desastre anterior en el mismo Seawfell.



SITIO DONDE SE RESBALÓ MR. GOODALL — EL PINÁCULO DE SCAWFELL

MR. A. GOODALL, VÍCTIMA DEL ACCIDENTE

20 cents.

SANTOS

LEGÍTIMOS ÚNICAMENTE LLEVANDO FAJA DE GARANTÍA
CON LA FIRMA DE LOS ÚNICOS INTRODUCTORES

Schelp y Schelp



15 cents.



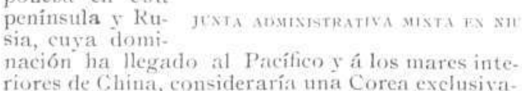
EL CONFLICTO EN EL EXTREMO ORIENTE



JUNTA ADMINISTRATIVA MIXTA EN NIUCHUANG DESPUÉS DE LA OCUPACIÓN RUSA

Los telegramas nos traen todos los días noticias del conflicto ruso japonés que amenaza resolverse con una guerra.

El Japón viendo á los rusos establecidos en la Manchuria y ganando influencia en Corea, quiere que cese la lucha de Rusia contra la preponderancia japonesa en esa península y Rusia, cuya dominación ha llegado al Pacífico y á los mares interiores de China, consideraría una Corea exclusivamente japonesa como una amenaza constante contra su imperio del Extremo Oriente.



Según se dice, Rusia ha respondido que reconocería de buen grado la influencia preponderante del Japón en Seul, con tal que le dejasen en Corea libertad completa y absoluta para su propio comercio y uno ó dos puntos en el territorio que pudiera fortificar como creyese conveniente. Pero los dos puntos que reclama Rusia, Masampho y Mokpo, son de una importancia capital y el gobierno japonés declara que no puede admitir tales reclamaciones. El zar y el mikado están, según parece, animados de sentimientos pacíficos, pero los preparativos, bélicos continúan por una y otra parte.



VISTA GENERAL DE PORT ARTHUR, CON LA ENTRADA DEL PUERTO

Las ilustraciones nos muestran algo que da idea de la situación de unos y otros, añadiendo nuevas indicaciones á la nota que publicamos sobre el poder de ambas naciones. En primer término, se ve una fotografía de la junta mixta creada en Niuchuang, inmediatamente después de la ocupación rusa, siguiendo unas vistas de Port Arthur y Dalny.

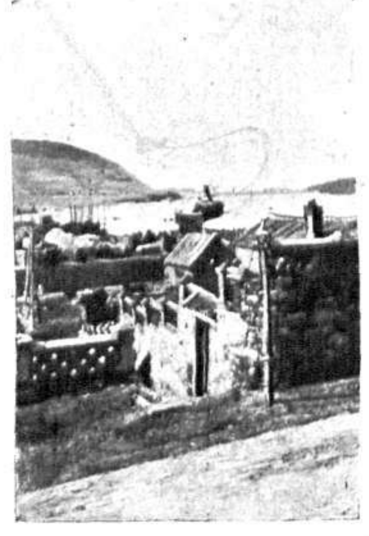


VISTA GENERAL DE DALNY, CIUDAD CONSTRUÍDA DE UNA VEZ POR LOS RUSOS

Aparte de Vladivostock, que no parece ofrecer grandes facilidades, Port Arthur y Dalny inmediatos, son las otras bases probables de operaciones para los rusos. En Dalny ha gastado últimamente Rusia quince millones de pesos oro y aunque los diques no están aún terminados, las construcciones existentes son de mucha utilidad.

Con objeto de fomentar la inmigración allí, se ha levantado rápidamente una ciudad entera que pronto ha sido poblada.

En cuanto á las fuerzas, ya sabemos que la dificultad por parte de



LA ENTRADA DEL PUERTO DE DALNY, DESDE EL TERRENO DEL NUEVO DIQUE Y ARSENAL



DESEMBARCANDO MUNICIONES DE GUERRA EN EL PUERTO DE DALNY







SAFRANOR PERFUME de MODA
L. T. PIVER - PARIS



Lociones usuales recomendadas:

Violette, Héliotrope, Lilas, Chypre, Mascotte, etc.

En toda la República

Rusia está en el número de tropas relativamente pequeño de que dispone en el Extremo Oriente y en el transporte que exige tiempo.

Los cosacos de la Siberia han sido movilizados y los regimientos parten después de recibir sus banderas de manos del gobernador general, según costumbre.

El ferrocarril Transmanchuriano es, como se comprende, un importante elemento en estas operaciones.

En Shan-Hai-Kuan la línea pasa la gran muralla y entra en la zona de la influencia rusa; después de atravesar el río Liao-Ho en barcas de vapor, se llega á Niuchuang. Pasados unos kilómetros, la línea de Pekín se enlaza con la de Port Arthur; el tren atraviesa llanuras, pasa á veces ríos como el Lalinké, por un puente de madera provisional y se detiene luego en Jarbin ciudad de inmenso porvenir situada en el empalme de las líneas de Port Arthur y Vladivostock.

Entonces, no se ven ya chinos en las estaciones. Sus carretas de

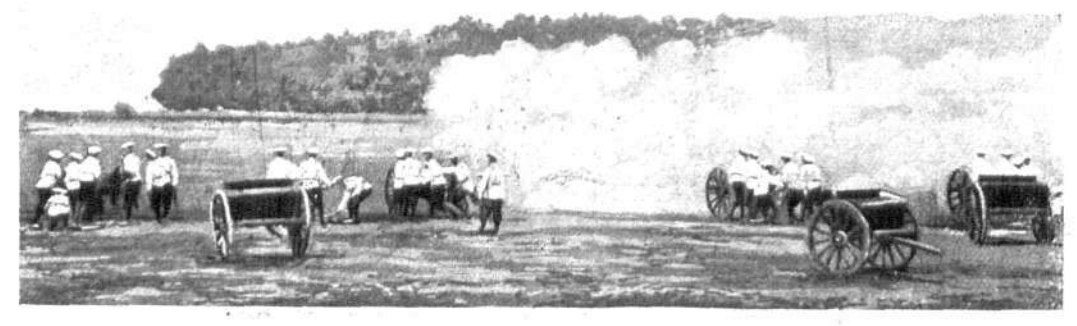

CAZADOR DE CABALLERÍA JAPONÉS


COSACOS DE LAS FUERZAS DEL VIRREY ALEXEIEF EN LA MANCHURIA


SOLDADO DE CABALLERÍA RUSO


JAPÓN. — ARTILLERÍA LIGERA


JAPÓN. — ARTILLERÍA DE MONTAÑA

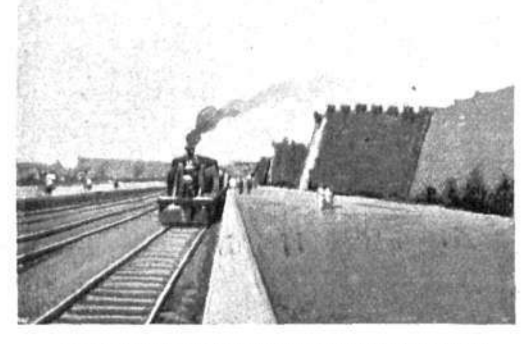

RUSIA. — EJERCICIOS DE ARTILLERÍA

dos ruedas están reemplazadas por carros rusos. Después de pasar el río Nonni, se encuentra una inmensa pradera inculta y se entra en los bosques de los montes Jin-Gan. Estos deben ser atravesados por un túnel gigantesco cuyos trabajos han atraído á una multitud de europeos que se alojan en casas de madera y de zinc. Entretanto los trenes van por una vía provisional con tanta lentitud que muchos viajeros prefieren hacer la ascensión á pie. Finalmente, se encuentra el Transiberiano en la estación de Manchuria alrededor de la cual acampan numerosos inmigrantes.

Un telegrama anuncia que durante el corriente mes llegarán á Vladivostock 50.000 soldados rusos, pero debe advertirse que ni á esa ni á otras noticias que circulan sobre movimiento de fuerzas, etc., se les puede prestar crédito, pues suele mentirse en tales situaciones.



UNO DE LOS BARCOS DE RÍO RUSOS DESTINADOS Á LA VIGILANCIA EN LA MANCHURIA



EL TREN DEL FERROCARRIL TRANSMANCHURIANO JUNTO Á LA MURALLA TÁRTARA DE PEKÍN



CHINOS VIAJANDO EN VAGONES DESCUBIERTOS

GRAN ÉXITO! — OTRO CÁNCER CURADO!

Después que hizo público el señor Joaquín Penadés la portentosa cura que efectuó á la señora Catalina Zapini de Calumi, que sufría de un *cáncer* diagnosticado por aquellos que con anterioridad á él, la habían asistido, se presentaron á su tratamiento muchos enfermos que ya desahuciados sufrían enfermedades terribles, y que como último recurso iban á consultar sus males, incurables todos á los sistemas hasta hoy conocidos, los que recibieron el alivio á sus dolencias unos, y la cura radical lo más.

Entre estos últimos podemos citar, al señor José Germán Rivera, domiciliado, Yatay, 751; doña Catalina de Bonino, vecina de la Tablada; Quintino Tarábola, de Valentín Alsina; la Srta. Juana Leis Olea, Isabel la Católica, 1467; Alejandro M. Maregliano, de San Pedro; la niñita de doña Vicenta de Manfredi, Sarandí, 1160; doña Eduarda A. de Cáceres, Inclán, 1259; Juan Widmer de Carcarañá é infinidad de otros que tendríamos para llenar con nombres y apellidos con sus domicilios respectivos varias páginas como la presente.



SEÑOR DON JOAQUÍN PENADÉS

Volviendo al caso de la señora Zapini de Calumi, hecho que causó la mayor sorpresa entre aquellos que siguen con interés los resultados siempre halagüeños de ese sistema que tanto preocupa al mundo estudioso, caso que el señor Penadés publicó casi dudando de su verdadera cura, pues era la primera vez que veía desarrollado el terrible mal, esa enfermedad que eminencias médicas no podían siquiera mermar su acción desvastadora, pero sus esfuerzos se coronaron, hoy está visto que esos males son curables, á lo menos así lo asegura, el que cual el señor Penadés ha adquirido en su larga práctica la seguridad en su tratamiento.

Para hacer esta manifestación y garantizar su opinión sobre este arduo problema nos ha presentado el testimonio que copiamos y el retrato de la señora Natalia G. de Romaña, domiciliada en la calle Rincón, 435, que ha sufrido de un *cáncer al estómago* por espacio de tres años. Testimonio suscripto por las personas que han visto el hecho.



SRA. D.ª NATALIA G. DE ROMAÑA

Estas pueden cerciorar al que dudara en los domicilios que indican y como igualmente ver el original de ese documento en el estudio del señor Penadés, todos los días.

Hoy este señor puede decir orgulloso que, ya no es un caso aislado, sino que son dos los cancerosos que sus manos han salvado. Lo felicitamos sinceramente.

Si efectivamente la cura de la señora Zapini de Calumi fué portentosa, no lo es menos la de la señora de Romaña, pues viene á ser ésta una garantía á aquella, que se creía un hecho aislado que quizá no se repitiera. Pero hay está la prueba.

Verdaderamente debe estar orgulloso el que á fuerza de constancia á alcanzado á ver y hacer tantos prodigios. El público y su inmensa clientela pagan sus desvelos; su consultorio es pequeño para contener la afluencia de enfermos, que como último recurso van á verlo sin esperanzas los más.

Tiempo ha indicamos al señor Penadés la necesidad de cambiar domicilio. Sus mismos intereses se lo reclaman.

Allí está incómodo, los numerosos enfermos no tienen suficiente espacio. Necesitan piezas amplias, ventiladas, con luz y divididas según categorías, pues nada satisfactorio es ver tantos enfermos casi sin comodidad, esperando el turno.

Es una indicación en bien del que sufre, el señor Penadés la remediará lo más pronto.

Veamos ahora lo que dice de su mal la señora de Romaña.

«Distinguido señor Penadés:— No encuentro palabras para manifestarle mi eterna gratitud por la maravillosa cura efectuada en mi persona. Verdaderamente ha sido maravillosa. Padecía desde hace tres años de un cáncer al estómago.

Desahuciada de todos y con la muerte en el alma, esperaba que esta viniera á arrebatarme al cariño de los míos, cuando me indicaron su consultorio.

He ido, se lo confieso, con poca esperanza, pero cual no sería mi sorpresa y alegría al encontrarme *completamente curada en dos meses sin ninguna medicina* y sólo con su poderoso fluído.

Vuelvo, pues, á agradecerle de lo más hondo del corazón y á bendecirlo mientras tenga alientos de vida.

Le remito mi retrato para que haga público sus maravillosas curaciones y tengan alivio mis semejantes que padecen.

Esperando que se dignará hacerlo, me suscribo su eterna deudora y servidora.— Natalia G. de Romaña, s/c., Rincón, 435 — Buenos Aires. Enero 26 de 1904.— Testigos: JUAN ROMAÑA — JOSÉ BERRETTA, Cangallo, 3084 — IGNACIO RÍOS, Córdoba, 1897 — LUIS RIOJA, Uruguay, 208.»

Consultorio: Paraguay, 665

Días hábiles de 9 á 11 a. m y de 2 á 5 p. m. Domingos de 9 á 11 a. m. Unión Telefónica 975 (5 esquinas)



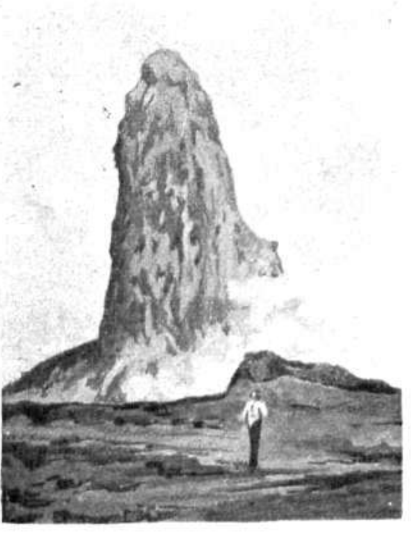
Peregrinación cubana al Cacahual.—Todos los años el 7 de diciembre, tiene lugar una peregrinación á las tumbas de Maceo y P. Gómez, que se encuentran en las alturas del Cacahual, alrededores de la Habana. El mes de diciembre último, esta excursión revistió gran solemnidad, asistiendo el presidente de la República y los ciudadanos más distinguidos. En la capilla que allí existe, se cantó una misa de requiem por el obispo de la Habana monseñor Estrada.


EL PRESIDENTE SEÑOR ESTRADA PALMA, EL OBISPO DE LA HABANA Y EL GENERAL MÁXIMO GÓMEZ, EN LA CEREMONIA RELIGIOSA DE LA PEREGRINACIÓN AL CACAHUAL.


GENERAL DOCTOR ALEJANDRO BAYMA, JEFE DEL CUERPO DE SANIDAD MILITAR DEL BRASIL.

Finado jefe del cuerpo de sanidad militar del Brasil.—De Río Janeiro llega la noticia de haber fallecido el general Dr. Alejandro Bayma, jefe del cuerpo de sanidad militar.

El Dr. Bayma estuvo prestando servicios en la sanidad durante cerca de 50 años, y por sus altas cualidades se había conquistado la estimación y el respeto de todos.


EL OBELISCO DEL MONT PELÉ

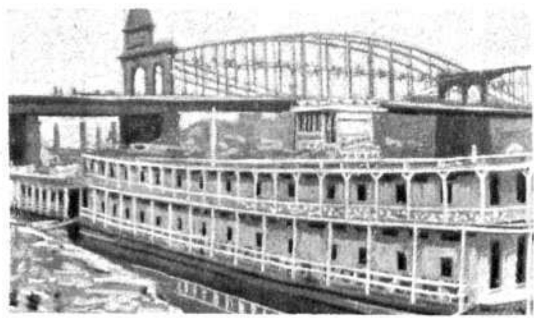

REV. G. E. COLLINS, NUEVO OBISPO DE GIBRALTAR

El nuevo obispo de Gibraltar.—El Rvdo. Guillermo Eduardo Collins, nuevo obispo de Gibraltar, se educó en Selwyn College y ordenóse el año 1890.

En 1893 fué nombrado profesor de historia eclesiástica en King's College, Londres.

El obelisco del Mont Pelé.—Uno de los fenómenos más curiosos de la erupción del Mont Pelé de la Martinica, ha sido la formación en el antiguo cráter, de una especie de obelisco.

Parece que el block de lava solidificada existía desde mucho antes del período de acti-





TEATRO FLOTANTE EN EL MISSISIPI

EL EXTERIOR DEL TEATRO — UN ENSAYO EN EL TEATRO FLOTANTE



EL PUEBLO DE COUNOZOULS CUYOS HABITANTES SE SUBLEVARON

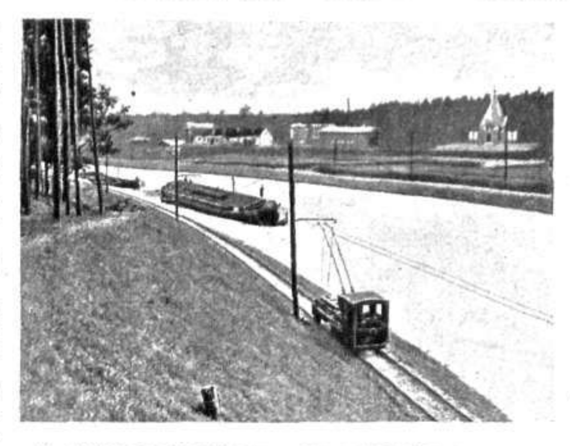


LOS HABITANTES DE COUNOZOULS SOBRE LAS ARMAS

vidad del volcán y que ha crecido por la acumulación de las materias arrojadas en estos últimos tiempos.

Teatro flotante en el Misisipi.—Este teatro, novedad creada por la inventiva de los norteamericanos, es remolcado de un punto á otro, proporcionando los beneficios educativos de las representaciones dramáticas á las pequeñas localidades de las orillas.

Un pueblo francés sublevado.—Los habitantes de la pequeña localidad de Counozouls (Aude), se sublevaron en los primeros días de enero porque un nuevo propietario de los bosques inmediatos al pueblo no quiso reconocer sus antiguos derechos en la propiedad, adonde llevaban á pastar sus ganados.



EL CANAL DE TELTOW DONDE LOS REMOLQUES SE HACEN POR LA ELECTRICIDAD

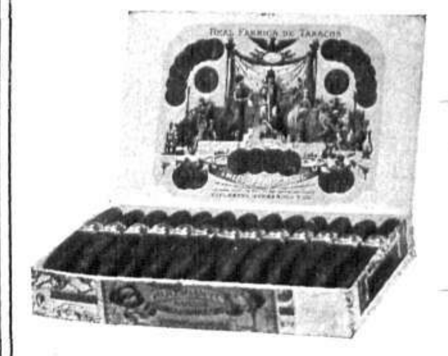
Remolques por la electricidad en el canal Teltow.—El canal Teltow, que acorta el camino del Spree superior al Havel, se está ya utilizando, habiéndose establecido en él un sistema de remolques por la electricidad, que ofrece grandes ventajas.

LONDON HOSIERY STORE

GATH & CHAVES

Bmé. Mitre y Florida ⟡ ⟡ Buenos Aires

CIGARROS HABANOS GARANTIDOS LEGITIMOS - -



- Importados directamente -
- - - por la casa - - - -

¡RECIEN LLEGADOS!

PRECIOS VERDADERAMENTE EXCEPCIONALES

Partagas & Cía. Habana	Ministeriales,	caja de 25 cigarros.....	$	29.—
	Imperiales,	» » 25 »	»	20.—
	Excepcionales,	» » 25 »	»	19.—
	½ Regalia extra,	» » 50 »	»	16.50
	Curiosidades,	» » 50 »	»	15.—
	Exquisitos,	» » 25 »	»	13.80
	Patriarcas,	» » 25 »	»	13.20
	Royal Bouquet,	» » 25 »	»	10.50
	Pour la Jeunesse,	» » 25 »	»	8.20
	Reina Victoria,	» » 25 »	»	9.—
Henry Clay Habana	Excepcionales,	caja de 25 cigarros...	$	21.—
	Bouquet,	» » 25 » ...	»	13.—
	Regalia Sorrento,	» » 25 » ...	»	11.50
	Bachelors,	» » 25 » ...	»	10.—
	Magníficos,	» » 25 » ...	»	15.—
	Rigoletos,	» » 25 » ...	»	9.—
	Siemprevivas,	» » 25 » ...	»	8.—

UNICOS AGENTES DE

William Foulds & Cº. Lda. *PAISLEY (ESCOCIA)*

Fabricantes del afamado

WHISKY LOCHFYNE . . y GRAND LIQUEUR WHISKY

Whisky escocés añejo Lochfyne, botella . . . . . $ m/n 3.50
Whisky escocés Grand Liqueur recomendado especialmente por nuestra casa, botella . . . . » » 4.—

Por cajón de 12 botellas haremos el 10 % de descuento.

PÍDASE en los principales hoteles y confiterías







Té Special

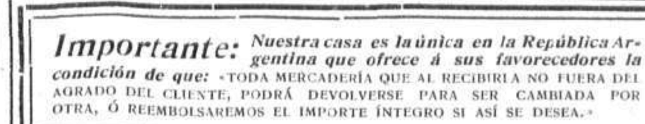
DE IMPORTACION DIRECTA

INCOMPARABLE POR SU DELICADO AROMA Y SABOR EXQUISITO

Cajas de 2 libras.	$ m/n		3.50
Cajas de 1 »	»	»	1.80
Cajas de ½ »	»	»	0.95
Cajas de ¼ »	»	»	0.55

El constante aumento en la venta de nuestro "TÉ SPECIAL" atestigua ser el preferido por los consumidores de delicado paladar.

Remitimos cajitas de muestra gratis á quien lo solicite. . . ⁂ **En venta en todos los principales almacenes de la capital.**



Importante: *Nuestra casa es la única en la República Argentina que ofrece á sus favorecedores la condición de que:* «TODA MERCADERÍA QUE AL RECIBIRLA NO FUERA DEL AGRADO DEL CLIENTE, PODRÁ DEVOLVERSE PARA SER CAMBIADA POR OTRA, Ó REEMBOLSAREMOS EL IMPORTE ÍNTEGRO SI ASÍ SE DESEA.»

Ideales

50 años

La SIN BOMBO cuenta medio siglo de existencia.

Sus productos son siempre los mejores

Caprichos

Sublimes — Cuarteto

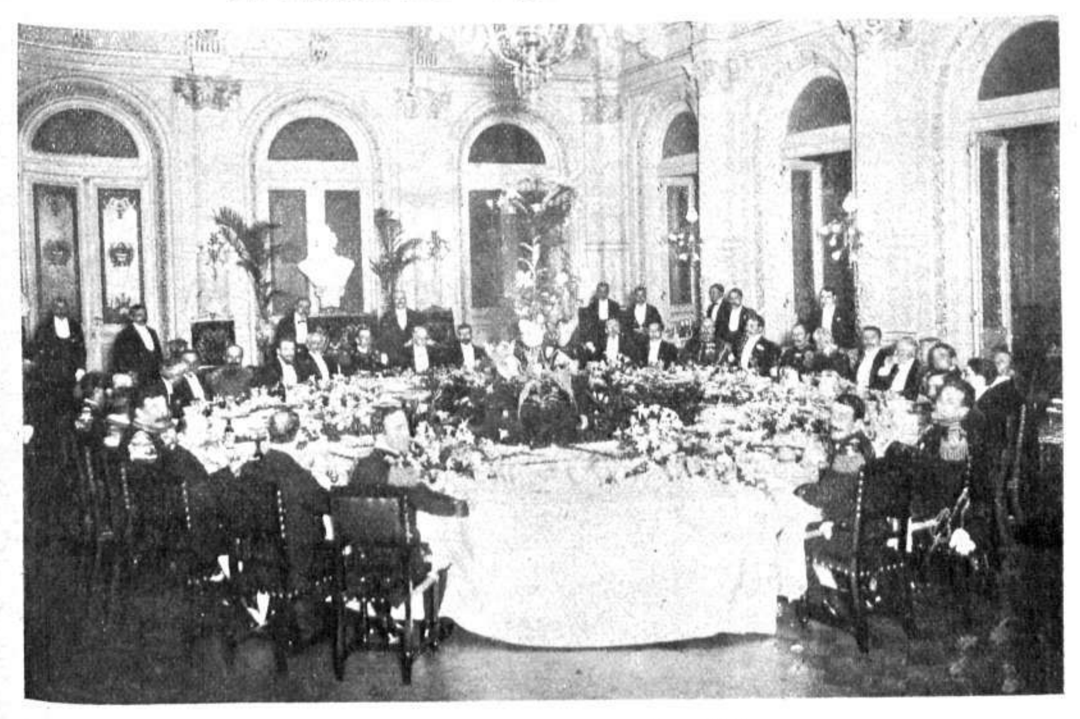
CARAS Y CARETAS

SEMANARIO FESTIVO, LITERARIO, ARTÍSTICO Y DE ACTUALIDADES

JOSÉ S. ALVAREZ — FUNDADOR | CARLOS CORREA LUNA — DIRECTOR | MANUEL MAYOL — DIBUJANTE

AÑO VII | BUENOS AIRES, 6 DE FEBRERO DE 1904 | N.° 279

EN HONOR DEL DUQUE DE LOS ABRUZZOS



EL BANQUETE OFICIAL EN LA CASA DE GOBIERNO



ALMUERZO OFRECIDO POR EL INTENDENTE CASARES EN EL JOCKEY CLUB

Fot. de CARAS Y CARETAS.



Un cronista rural que los diversos
lances de su existencia ha referido
en mala prosa y en infames versos,
cantar lo que hoy ocurre ha decidido
y así inicia su empresa extraña al arte
confundiendo á las musas con Ugarte:

«Gracias á Dios se aleja la borrasca,
pues Marcelino que laureles busca
lo más cerrado descompone y casca
con mano firme, poderosa y brusca;
ya el voto-oreja nos llevó al aprisco
sin miedo alguno de que se arme un cisco.

Rompe las ramas mientras deja el tronco,
de papa dulce nos rellena el cuenco,
unas veces es suave y otras bronco,
trata al erario como bien mostrenco
y con el pobre y con el rico trinca
y de entusiasmo por Quintana brinca.

Mucho es su aplomo y su valor es mucho.
¿Quién, como él, ha triunfado hasta la fecha
procediendo de prisa y sobre el pucho
cuál el que se dirige á cosa hecha?
¿Quién más rápido piensa y firma y tacha?
¿Quién tiene sus bigotes y su facha?

La oposición al verle grita y sufre
y de protestas colma el ancho cofre,
como precito que con pez y azufre
gime y padece y por quién reza Yofre;
todo en vano: ni aunque use el almocafre
torna en blanca su faz el negro cafre.

Proclamador ilustre y de abolengo
proclamista de música y charanga,
proclamante mejor que un camarlengo,
proclamófilo en busca de una ganga:
no hay otro proclamero de su rango
¡y aquel que lo negare es un guarango!

¿Cómo hablar de otra cosa y de otro asunto
que pálido sería, hueco y tonto?
Ni la cámara, otrora fiel trasunto
del espantable y agitado Ponto,
ni las macanas que la prensa junta...
no hay punto que como ese tenga punta.

Fuera inocente hablar de este verano,
de variaciones y contrastes lleno,
donde á un frío terrible y siberiano
sigue un sol espantoso y agareno,
ó hablar de Mar del Plata ¡desatino!
cuando se puede hablar de un Mar-celino.

Sea mérito, acaso sea chamba,
él solo á su rival vence y arrumba:
y su nombre ha llegado á Cochabamba
y se cita en Coquimbo y en Otumba
y hasta á Combes que ha sido un hombre tromba
le produce el efecto de una bomba.

Con razón causa celos á Uriburu,
que menos crece cuanto más se estira,
y dudoso del éxito es el uru-
tau que se lamenta y que suspira
y hace dudar si es, tal caballero,
un tero en hombre más que un hombre entero.

¡Sabio gobernador! ¿Quién ha sabido
pasar por todo y arrollarlo todo,
como tú, que aclamado y aplaudido
á un gigante le llevas medio codo?
¿Qué vale el mismo Roca, si á tu lado
es un niño de pecho despechado?

Tú, soberbio político, declaras
las únicas verdades verdaderas;
tú nos prestas apoyo y nos amparas;
tú harás un presidente del que quieras...
Cantemos al Señor que en las alturas
buenos cargos va á dar á sus hechuras.»

Luis GARCÍA.



Dib. de Sanuy.

EL PRÍNCIPE LUIS DE SABOYA EN EL "PIGEON CLUB"



CONVERSANDO CON UN GRUPO DE SOCIOS DEL «PIGEON CLUB»



EL DUQUE Y EL INTENDENTE EN EL TIRO

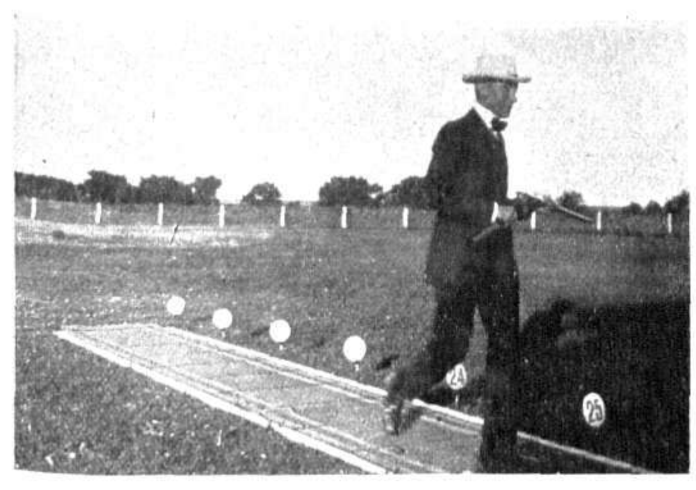
La visita con que nos ha honrado el duque de los Abruzzos, continúa siendo el tema favorito de las crónicas mundanas y el simpático motivo que presta vida y animación á la presente temporada en nuestra metrópoli.

No es sólo el gobierno el que se apresura á festejar á nuestro ilustre huésped, es todo cuanto de significación social existe entre nosotros, lo que contribuye á honrarle dignamente.

Al banquete con que se le obsequió en el Jockey Club, y que resultó una brillante fiesta, tanto como el que le fué ofrecido en la Casa Rosada, se han sucedido otros agasajos, que han evidenciado la simpatía que nos inspira el obsequiado.

El duque, queriendo darse exacta cuenta de nuestros progresos, ha efectuado largos y repetidos paseos por la ciudad, examinándolo todo con detenimiento y expresando su satisfacción al notar las características de nuestra cultura y de nuestros adelantos materiales.

La fiesta de Villa Devoto y la del «Pigeon Club,» alcanzaron un éxito notable. En esta última el duque hizo algunos disparos que le dieron á conocer como un tirador de nota.



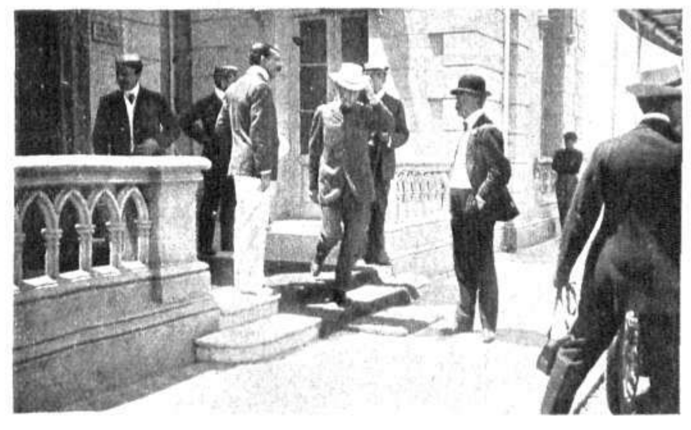
DURANTE LA PARTIDA DE TIRO Á LA PALOMA



EL SR. JUAN A. LANÚS, GANADOR



EL DUQUE Y LOS SRES. COSTA Y BOLLINI COMENTANDO EL RESULTADO DEL CONCURSO



SALIENDO DEL CLUB

LA TRIPULACIÓN DEL «LIGURIA» EN VILLA DEVOTO



LLEGADA DE LOS OFICIALES CON LOS MIEMBROS DE LA COMISIÓN



ALMUERZO CON QUE SE OBSEQUIÓ Á LA OFICIALIDAD



EL ALMUERZO DE LOS MARINEROS



BANDA DE MÚSICA DEL «LIGURIA»

GARDEN PARTY EN ADROGUÉ

Una fiesta interesantísima resultó el garden party que se llevó á cabo el domingo último en el hotel de «Las Delicias» de Adrogué.

El parque se hallaba iluminado con profusión de lamparitas eléctricas, las que ocultas entre el follaje daban un aspecto mágico á aquellos encantadores jardines. La noche, deliciosa, pues una brisa suave contribuyó á refrescar la temperatura, hizo que la concurrencia fuese numerosa; varias familias se habían trasladado de aquí para tomar parte en el festival, estando en mayoría las señoritas, que preferían pasear por las umbrosas avenidas. En la central, donde se había levantado un lindísimo teatro, se representaron las zarzuelas «La gallina ciega» y «El tío de Alcalá», que agradaron mucho á la concurrencia, la cual hizo repetir casi todos los números de música.



DURANTE LA COMIDA

Los actores cumplieron con discreción su cometido, por lo que fueron aplaudidos por el selecto público que concurrió al espectáculo.

Terminado éste, la orquesta inició el baile, siendo muchas las parejas que tomaron parte en él; á hora avanzada terminó el garden party, lo cual prueba el gran éxito que obtuvo.

Se cree que se organizarán otras fiestas análogas en vista de la aceptación que ésta ha tenido.

Este año es grande el número de familias que veranean en Adrogué, pues además de las que tienen sus *villas,* muchas han abandonado la capital para pasar el verano entre aquella sociedad tan culta como distinguida.



LA CONCURRENCIA EN LOS JARDINES

Fot. de CARAS Y CARETAS.

CADA CUAL EN SU ENTENDER

«También la gente del pueblo tiene su corazoncito...!»

—Mirá, Dorila, te lo digo francamente, sin andar con alegorías ni con vueltas, así, á la que te criastes: á *mí*, me gustan las cosas claras como agua'el poso! Qué querés, p'algo se llevan pantalones y *dijo macho* la *partera*. No la voy con tus osequios ni aceto el vento que tráis! Perdoná, *yo soy así, derechito como el alambr'el* eléctrico, vivo é mi trabajo, me empilcho con lo mío y *cuando formo alguna ves, me gusta tomarle* gustito á cobre como los hombres honraos! No esque despreece tus preferencias, no, fijate *bien que* p'al caso, una es el amor y tus caricias, y otra cosa es la moneda!

—Pero es mi gusto, Geraldo! A mí me nace de adentro, porque te quiero, y sos criollo y bailás bien y sos guapo, y te persiguen las chinas como las moscas al dulce! Por eso te doy lo mío, digo si vos me querés como quieren los demás.

—Vamos por partes, Dorila! Escuchá con atención, cada cual en su entender! Hay que tener dinidá: la mujer da su cariño, su tranquilidá y su vida, si llega el caso; pero nunca da su plata para pagar un amor. Esa guardala pa vos, ó pa *otro*, si se te *antoja*; pero no p'al que suscribe que no la *va con el carro ni* la ayuda femenina, y que es hombre de vergüenza.

—Y de parola, no hay duda! Te alzás como *leche hirviendo*, á las primeras de cambio, cuando te conviene el cuento. Sí, te conosco m'hijito: de lleno estás erutando! Desí la verdá, francamente es que andás muy satisfecho, como perro en las achuras y di ay que ti hagas el pulcro y el delicao y el santito! Tenés más parte, Geraldo, que tendero en navidá. Pero, á mí no me la dás!

—Basta Dorila, paráte! marcá el paso y cerrá el pico! P'cha con la mujer, se va como la «Uruguay», de un tirón al pais del yelo! No atropellés, temeraria, que en cuanto me alcés la prima te reviento el encordao ó te estampo un aguinaldo en ese escracho fulero! Tené pacencia, escuchá, *no hagas como las* víboras que cuando quieren *morir salen al camino*! Ya sabes que el que se afana y da tiempo, logra hacer del trigo un pan! Te lo digo y te repito: no la voy con tus osequios y nada más; ¿me entendistes?

—Está bueno, Don Prudencio, porque pa Geraldo es mucho! Seguí con tus cumplimientos que ya se ve que te asienta! Sos reverso y empacao como güelguista en un mitin; pero á mí, tocante á biaba, que querés, no te veo dientes pa zorro! Que no acetás mis osequios, ni la guita, es otra cosa; será porque ya tenés, el bullón asegurao; pero di ay á que sea malo; mirá, castigá y seguí, que no hacés viaje d'esta hecha! Hay que tener dinidá; ¿y cómo osequian las otras? Y cómo le dá Didamia al tanito Josefín, hasta una marroca de oro? Y es tu amigo, y andan juntos y con vos se gasta el vento con que la otra lo ha alumbrao! Eso sí, pero vos no! Vaya el dotor; tenés más humos, Geraldo, que patio de inquilinato!

—Vuelta á decir que te adoro! Si es al ñudo: cuando el diablo quiere chatasca él no más se la pisa! Mirá, Dorila, cuidate que se me va alzar en güelga la paciencia y te vi'armar un mitin de protesta con un tala! No me vengás con cuentos ni retagilas. Didamia y el tano Josefín, qué par de ranas pa un charco! El tano, no te digo minga, con uniforme é guapo catanguita á la orientala y esa cara é melón escrito que Dios le *ha dao, podía sacar patente pa asustar chicos* y ganarse la vida é cuco! Pero ya se ve que pa *vos todo es lo mismo, y cualquier bodegón misho* se te hace rotisería! Está bueno con las mujeres! Y *son porfiadas, caranchо!* No ha visto los bichos de luz que atropellan los focos en la Avenida y van quedando en montón en el afirmao! Así son ustedes, se van de cabeza contra *un ñandubay por un capricho y un gusto*, y como los bichos va quedando el tendal en la calle! Después se quejan y estrilan y comen fósforos cuando no hay remedio!



—P'cha, Geraldo, calláte. Parecés salón de lustrar por la corneta! Está bueno; ya te entiendo y vos sos el que mandás!

—Sí, Dorila, las mujeres son así, y cuando un hombre habla rasones, les parece bacán sucio y reverso endemoniao! Ya sabés, cada cual en su entender; y sino te gusta el paso, trotiá que por Avenida se va derecho á Palermo si es que no errás el camino!

—Bueno, Geraldo, te aceto; siempre salís con la tuya.

—Es que yo estoy en lo cierto, que aunque blanca sea la harina moreno ha e salir el pan. Y aunque á vos no te paresca, el hombre ha e ser desente, porque es hombre y pa que apriendan. Esta es la verdá, Dorila, perdoná el arrempujón.

SANTOS CONTRERAS.

Dib. de Fortuny.

MAR DEL PLATA

RAMBLA, BALNEARIOS Y PLAYA



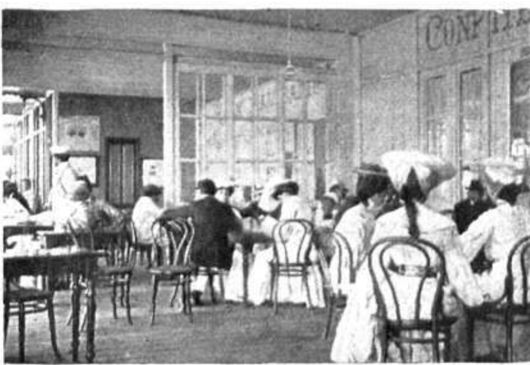
EL DR. PELLEGRINI Y SEÑORA



EL INGENIERO MITRE Y SEÑORA



LOS SRES. CASARES Y AZEVEDO



LA TERRAZA DEL GRAN BALNEARIO



BALNEARIO «EL CARMEN»



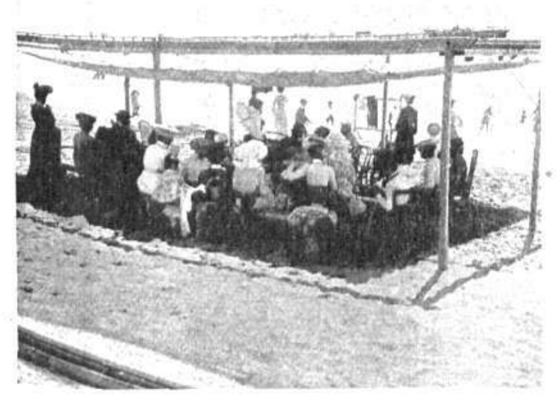
INTERIOR DEL BALNEARIO



LOS NIÑOS DEL DR. ARÉVALO



HACIENDO POCITOS

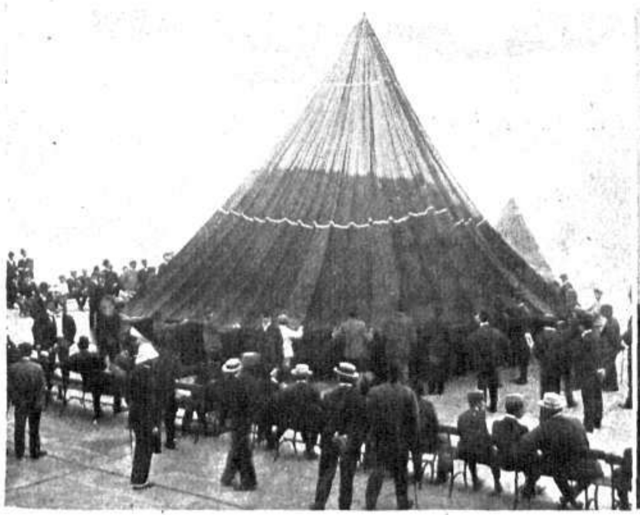


Á LA SOMBRA



LA PLAYA POR LA TARDE

LA ASCENSIÓN EN GLOBO DEL CAPITÁN SILIMBANI



INFLANDO EL GLOBO

LA PARTIDA

Aunque el espectáculo de una ascensión en globo es «como para interesar», lo cierto es que la concurrencia que acudió el domingo pasado al Frontón Buenos Aires era bien escasa.

El fracaso del aeronauta que estuvo en la exposición pasada, fué sin duda la causa de que el público no mostrase interés por presenciar tan emocionante espectáculo.

La tarde estaba espléndida, sin viento, lo que auxilió grandemente al aeronauta Silimbani.

A las cuatro y media, hora indicada en los programas, el mongolfier «El invencible de Forlí» se hallaba en condiciones de poder elevarse por los aires, pues tenía su interior lleno de humo. El Sr. José Silimbani—que es un joven de treinta años y habilísimo gimnasta—se agarró al trapecio, dió la orden de largar amarras y el globo se elevó majestuoso por los aires hasta una altura de trescientos metros; con anteojos podía verse al aeronauta que ejecutaba en el trapecio volatines y hacía la bandera y otros arriesgados ejercicios con tanta tranquilidad como si tuviese una red bajo sus pies.

El globo fué arrastrándose hacia el norte, hasta que una racha de viento enfrió el aire que contenía, para venir á caer en la calle Pueyrredón entre Santa Fe y Charcas, donde una multitud que había seguido la dirección del globo aplaudía entusiasmada al intrépido capitán.

Después de recoger su globo, que es de los mayores que se han visto en Buenos Aires, tomó un carruaje y se trasladó al centro, paseándose después por la Avenida, seguido de un sinnúmero de muchachos que le aplaudía entusiastamente.

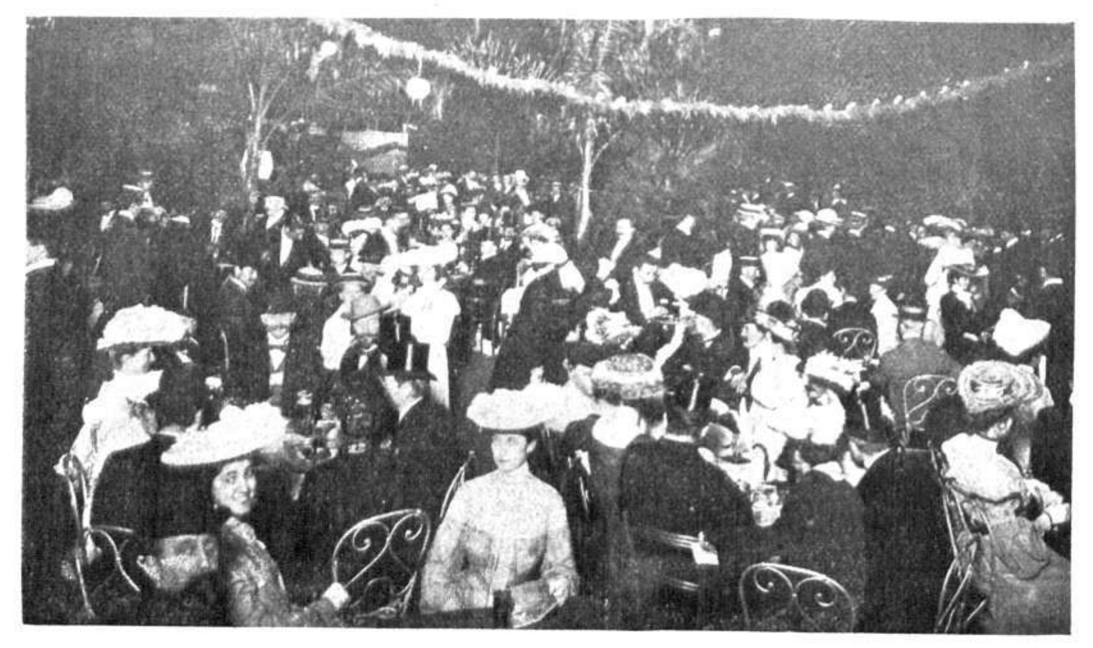
El capitán José Silimbani es natural de Forlí, hace seis años que realiza ascensiones en globo, habiendo efectuado la primera en Italia; en la república su nombre es conocido por haber hecho ascensiones en Rosario, Mendoza, Tucumán y Paraná, todas ellas con feliz éxito.



SILIMBANI EN LA AZOTEA DE LA CALLE PUEYRREDÓN, 1355-57, DONDE CAYÓ EL GLOBO.

Fot. de CARAS Y CARETAS.

FIESTAS ALEMANAS.—BANQUETES Á GENERALES ASCENDIDOS



EN EL PABELLÓN DE LOS LAGOS

Con todo éxito realizáronse en el Pabellón de los Lagos, las fiestas con que la colectividad alemana celebró el natalicio del Emperador Guillermo II. Una concurrencia enorme asistió á esos festejos en que quedó evidenciada la cultura de esa importante colectividad residente entre nosotros.

Durante el día fué muy visitado el encargado de negocios de ese país, Conde de Hacke, por los miembros del cuerpo diplomático y por personas altamente colocadas política y socialmente.

El discurso con que abrió los festejos el Conde de Hacke en el Pabellón de los Lagos, fué estruendosamente aplaudido.

Los demás números del programa fueron ejecutados fielmente y merecieron la aprobación de la concurrencia.

—Con motivo de su reciente ascenso, el general Garmendia fué obsequiado el sábado con un banquete servido en la sala de armas del Círculo Militar, que congregó un crecido número de amigos del distinguido historiador de la guerra del Paraguay.



EL BANQUETE AL GENERAL GARMENDIA EN EL CÍRCULO MILITAR



DEMOSTRACIÓN AL GENERAL FOTHERINGHAM

El coronel Sarmiento ofreció la demostración con que le obsequiaron sus amigos y compañeros de armas, agradeciéndola el general con sentidas y elocuentes frases.

Asistieron á la fiesta los señores coroneles: Rómulo Páez, Alejandro Montes de Oca, José M. Calaza, Justo Domínguez, Adolfo Arana, Carlos Sarmiento, Luis M. Arzac, José A. Rojas y José M. Cabezón; tenientes coroneles: Andrés Rodeiro, Gerardo Aranzadi, Pedro Escola Francisco Verdier, Angel Canaveri, Augusto Maligne, Alejandro Rosetti, Manuel J. Guerrero y Ezequiel Pereyra; mayores: Eduardo Sisay, Alfredo Freixá, José H. Rosendi, José A. Broches, Melitón González, Enrique Abogadre y otros.

—La misma noche y con igual motivo, los amigos del general Fotheringham se reunían en el Café de París y le ofrecieron una comida que transcurrió en un ambiente de espontánea animación.

Ofreció el banquete el comandante Manuel Rawson á quién contestó el general dando las gracias por la demostración de que era objeto

Fot. de Caras y Caretas.

EMIGRADO FILÓSOFO



Iba yo, el lunes pasado, por la calle Florida, muy preocupado con la lectura de las noticias sobre la revolución uruguaya, cuando, al llegar á la esquina de Piedad, me sale al encuentro, interceptándome el paso, un joven achinado, bajo, regordete, apestando á cedrón, y que me dice, al mismo tiempo que estiraba su mano para saludarme:

—¿Cómo le va? mi querido doctor.

—Bien, señor—me limité á contestarle, mirándolo con extrañeza.

Debió tener mi cara, en aquel momento, esa expresión, mezcla confusa de aturdimiento y curiosidad, que tan bien dice *V. debe estar equivocado*, porque, en seguida me preguntó:

—¿No es V. el doctor Canif?

Y como le contestara afirmativamente (sólo en cuanto al apellido, pues no he sido nunca doctor), el hombre, seguro de no haberse equivocado, cobró alientos, y, palmeándome el hombro con excesiva confianza, agregó:

—Vea, doctor—y dale con doctor.—¿Sabe por qué no se recuerda de mi *fisionomía?*... ¡A que no se da cuenta!... Es que me he afeitao la *pera*, y con este cuello tan alto que me ha vendido el tendero, ni mi madre me va á conocer al primer *pronto*, cuando vuelva de la emigración.

Y, por fuerza de la costumbre, hacía ademán de acariciarse la *pera* que ya no tenía, luciendo un grueso diamente, color caramelo, en el dedo meñique, mientras, en la otra mano, hacía revolear un bastón negro de ballena con puño de oro y monograma de relieve.

El tipo, la indumentaria y la *joyería* de mi interlocutor empezaban á intrigarme, aunque la palabra *emigración* que acababa de pronunciar, ya me daba alguna luz sobre el personaje.

—¿No se acuerda del joven Aniceto Floresta? mi querido doctor... ¡Cómo no se va á acordar! Aquel procurador de Paysandú, que V. conoció en la «Estancia del Mirlo», cuando fué á cazar venados, *hacen* unos tres años... ¡Soy yo, pues, amigo!

Ni el más remoto recuerdo tenía ni tengo del tal procurador Aniceto, pero como, en realidad, lo de la cacería era cierto, bien podía serlo, también, lo del encuentro, y no deseando prolongar por más tiempo, su desairada situación, fingí recordarlo, y después de tres ó cuatro frases de introducción, le pregunté por la revolución oriental.

—¿La revolución?... Ahí va, doctor, las papas siguen *quemándose*... ¿Ha visto como sabemos matarnos los orientales, cuando llaman á *peliar?*... Es que cuando no *peliamos* se nos hace que nos van á tomar por maricas... ¡Qué quiere doctor, nos gusta, por demás, bailarla!...

—De veras, que son bailarines—le observé con intención de hacerlo hablar porque ya empezaba el tipo á gustarme.

—¡Ya lo creo!... y le pegamos con cualquier laya de música que nos toquen! mi querido doctor. A estas horas lo llevan *cortito* á Saravia, pero el gaucho es muy mandinga y capaz de darle todavía un *julepe* al gobierno, si el hombre llega á rejuntar su gente. V. sabe que cada uno una vez, como á los cocos, y que los orientales somos de los más enteramente...

Interrumpió bruscamente su discurso, el joven Aniceto, para sacar, del bolsillo del chaleco, un enorme reloj de oro de tres tapas, del que tocó un resorte, aplicándolo enseguida al oído. Cuando sonaron los toques del cronómetro de repetición, me dijo con aire de hombre muy ocupado:

—Falta un cuarto *pa* las cuatro. Lo justo pa poder llegar á una cita que tengo con un porteño que tiene que presentarme al presidente, y si tengo tiempo todavía pa ejercitarme en los *toques* y las *marchas*, me meto no más. ¡Qué diablos! hay que hacer algo pa no aburrirse

—¿De modo que piensa tomar parte?

—Si puedo, sí, doctor. Mañana lo voy á ver si tengo alguna dificultad...

Y sin darme tiempo á contestarle, me dió nerviosamente la mano, se adelantó hacia el cordón de la vereda y, después de una mirada investigadora á los cuatro vientos, rumbeó para el sur, con paso corto y acelerado, como pato marrueco acosado por muchachos traviesos, mientras yo me quedaba pensando que querría de mí aquel revolucionario tan encarnizado.

* * *

Al día siguiente de esta entrevista, mientras estaba almorzando, viene la sirvienta á anunciarme al Sr. Floresta que deseaba verme con urgencia.

—¿Qué novedades trae el joven revolucionario?—le pregunté después de los saludos de estilo.

—Sabe, doctor, que me ha ido mal. Dice el presidente que ya se venció el plazo *pa* la *inscrición*, porque hay muchas marchas que ensayar y dos coros y un brindis que aprender de memoria. Mi amigo, el porteño, me dijo que si V. me daba una carta de recomendación *pa* el presidente que se arreglaría todo.

—Pero si yo no tengo relación con el presidente—me apresuré á decirle, empezando á sospechar que tenía que vérmelas con un loco, en vez de un emigrado.

—Sí, doctor, él lo conoce á V. del estudio del doctor Quintana, en donde es procurador... Se llama Emeterio González.

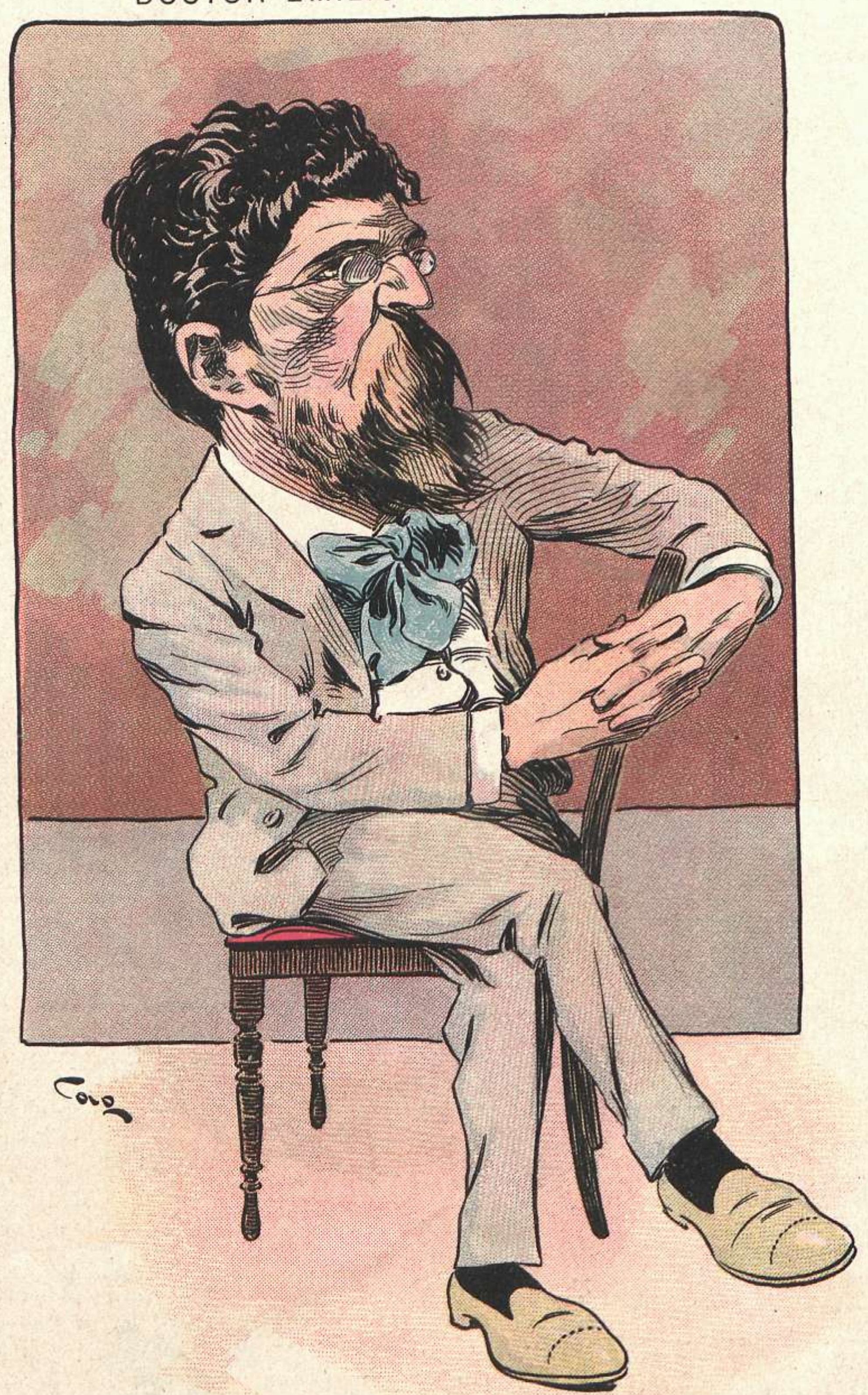
—¡Ah!... y ¿de qué es presidente ese diablo?

—De la comparsa *Los atorrantes del Polo* adonde yo quiero entrar porque vamos á bailar como locos todo el carnaval... ¡No ve que todos son mozos conocidos!...

P. J. PORTILLO.

Dib. de Fortuny.

DOCTOR EMILIO R. CONI, POR CAO



Va á presidir el Congreso de Higiene donde oportuno
un congresista ilustrado y de inteligencia clara
demostrará que Pilatos fué más sucio que ninguno
porque se lavó las manos ¡mas no se lavó la cara!

LOS MENDIGOS DE BUENOS-AYRES



UN SATISFECHO DEL RESULTADO DE LA MISA EN LA CATEDRAL

Como otras ciudades grandes y ricas, Buenos Aires cuenta por millares los pobres de toda pobreza, y el número de éstos, como una ironía de las leyes económicas, aumenta en razón directa del número de capitalistas.

En Londres y en París, sucede exactamente lo mismo. Es un fenómeno de observación normal en las estadísticas.

En balde se dictan leyes destinadas á impedir que prospere la mendicidad en las calles. En balde se fundan y sostienen asilos y asociaciones protectoras de toda clase. Eso no impide que el espectáculo sea el mismo, que ante la vista se ofrezcan los cuadros más desagradables de la miseria.

Una mano descarnada de vieja, un brazo contorneado de mujer apenas adolescente, una palma diminuta de niño ó niña, siempre, á cada paso, en las calles centrales sobre todo, se os extiende en demanda de ¡una limosna por amor de Dios! Hay el anciano inutilizado en la lucha por la existencia; hay la viuda cargada de hijos á quienes sustentar; hay el ciego, hay el cojo, el hombre sin brazos, el mutilado en los accidentes del trabajo. Son los únicos que están autorizados á seguir viviendo de la piedad de los otros. Pero esos no son los más. Los más, son los que explotan la caridad pública, los que hacen suyo el precepto religioso, como una forma de comercio cualquiera, perfectamente lícita.

—Ahora no se hace nada... nos decía una pordiosera que tiene varias criaturas «á su cuidado» como ella afirma. Ya se conoce el negocio y en cuanto una se establece en cualquier parte, le salen las competidoras... otra mujer con tres ó cuatro criaturas señor, ¡que dan lástima! La otra tarde no más... Estaba en la Avenida. Lo tenía á éste—y nos mostró un rubiecito como de ocho años—á la Piojita—una negrita de 10—y á este que es mi hijo—un hombrón de ocho meses—y vea: apenas me siento en un ban-



—P'CHÁ... ¡HACER EMPANADAS!... ¡SI LAS HI HECHO HASTA CANSARME Y YA NO ES NEGOCIO!



—¿Y PARA QUÉ ESTÁN LOS RICOS SINO PA-RA MANTENERME?... ¿ATORRANTE?... ¡Y Á MUCHA HONRA!...



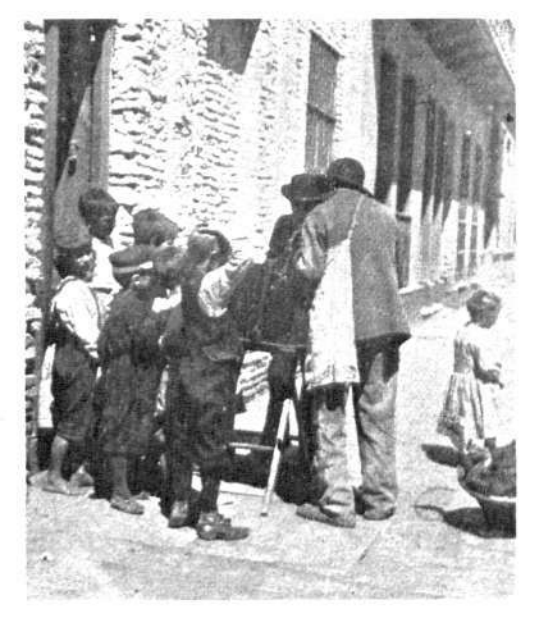
MACETA, EL PESAO DE LOS MENDIGOS



—NADIE DA MÁS QUE PAN DURO... Y VEN QUE NO TENGO DIENTE!



¡LINGERA AVANTI!





Á OTRA PARTE CON LA MÚSICA QUE NO PAGAN AL MAESTRO



—¿ME DA CINCO CENTAVOS... Ó UN CIGARRILLO?

co, se aparece una competidora ¿y de qué manera se figura usted? ¡Con dos chicos de pecho, señor y también dos más grandecitos, como los míos! Es claro... yo no tenía más que un nene y todos los que pasaban le hacían la caridad á ella.

—Pero veamos... le dijimos. ¿El nene es suyo realmente?

—No quiero engañarlo... Aquí me lo dejaron para que lo criara... lo mismo que los otros dos. Usted comprende... á mí nadie me pagó nada por mantenerlos... y ahora me sirven un poco.

—Usted es casada?



PA LO QUE DAN LOS BOLSISTAS VALE MÁS TOCAR ESPIANTE

—Sí...

—¿Y trabaja su marido?

—Trabaja... en lo mismo.

Y nos explicó que es más fácil la vida, es mucho más descansado pedir limosna figurando como que se ha perdido una pierna ó un brazo, ó se le han secado los ojos que trabajar.

—¿Y ese que pasa es un ciego de mentira también, como dicen que hay tantos?

—No. Ese es de verdad. Pero es claro, como no ve nada, gana menos que los otros.

—Y la policía, ¿les molesta?

—Ya lo creo. No nos dejan vivir en cuanto á algún diario se le ocurre decir algo. Pero cuando pasa la racha, se olvidan y entonces tenemos que aprovechar el tiempo.

Al lado de esta clase de pobres algunos de los cuales son rentistas y sirven á su mesa suculentos platos, están los otros, los miserables de verdad, quienes sacan apenas lo justo para sostener su vida, porque los primeros, los pobres falsificados fingen mejor la miseria, lloran más hábilmente y excitan al minuto la compasión.

Pasa lo que en el teatro, donde los mismos que contemplan impasibles los cuadros reales de los desheredados, de los que sufren, se conmueven profundamente, sienten que el corazón se les salta del pecho, en cuanto una damita se queja de amar y de no ser correspondida, ó un galán asegura que se suicidará porque su Dulcinea le abandonó.

El pobre se muestra tal cual es: miserable y la miseria es siempre repugnante y lo que repugna no conmueve.

Por eso para los pobres de verdad, se necesita la acción de las autoridades, el socorro distribuído equitativamente, y para los falsificados, ordenanzas que los desalojen de las calles, pero ordenanzas que se cumplan por intermedio de la policía, y que se evite de ese modo el negocio de la limosna.

MOLÉCULA.



—AQUÍ ESTOY DESDE EL OCHENTA TRABAJANDO PA COMER



LO QUE ES HOY NO CAE NI MEDIO COMO NO CAIGA LA LLUVIA...

Fot. de CARAS Y CARETAS

LLEGADA DE LA "SARMIENTO"

El jueves de la semana pasada llegó á nuestro puerto la fragata «Sarmiento», trayendo de regreso de su viaje de instrucción á los cadetes de primer año de la Escuela Naval.

Los alrededores del dique núm. 1, á cuya cabecera sureste amarró la fragata, presentaban un hermoso y animado aspecto con la presencia de las familias de los alumnos y gran concurrencia de público, que prorrumpió en entusiastas vivas á la marina argentina, cuando el buque-escuela hubo amarrado. Inmediatamente pasó á bordo el jefe del estado mayor de la armada, coronel Barraza, acompañado de su ayudante el capitán Celery, é hizo el saludo oficial al jefe del barco, comandante Quiroga.

Más tarde concurrió el ministro de marina, coronel Betbeder, que dió la bienvenida al jefe y los cadetes, congratulándose del resultado satisfactorio del viaje, por no haber sufrido ningún inconveniente durante la larga travesía.

El libre acceso á bordo, hizo que la fragata se viera invadida por numeroso público, cambiándose efusivos saludos con los viajeros que regresan á su patria después de haber cumplido provechosamente el plan de estudios, como lo demostraron en el examen práctico rendido á bordo en presencia de la comisión examinadora que presidió el contraalmirante García.

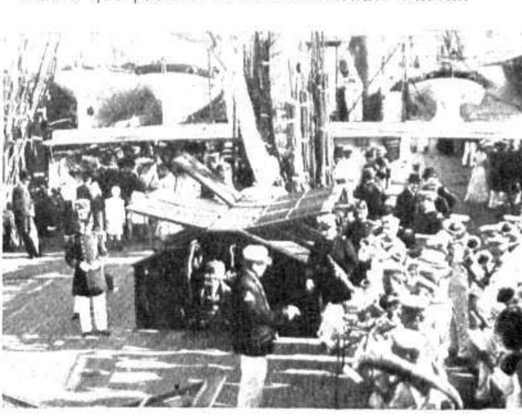


FIESTA OFRECIDA POR EL GOBERNADOR DE USHUAIA Á LOS TRIPULANTES DE LA «SARMIENTO»

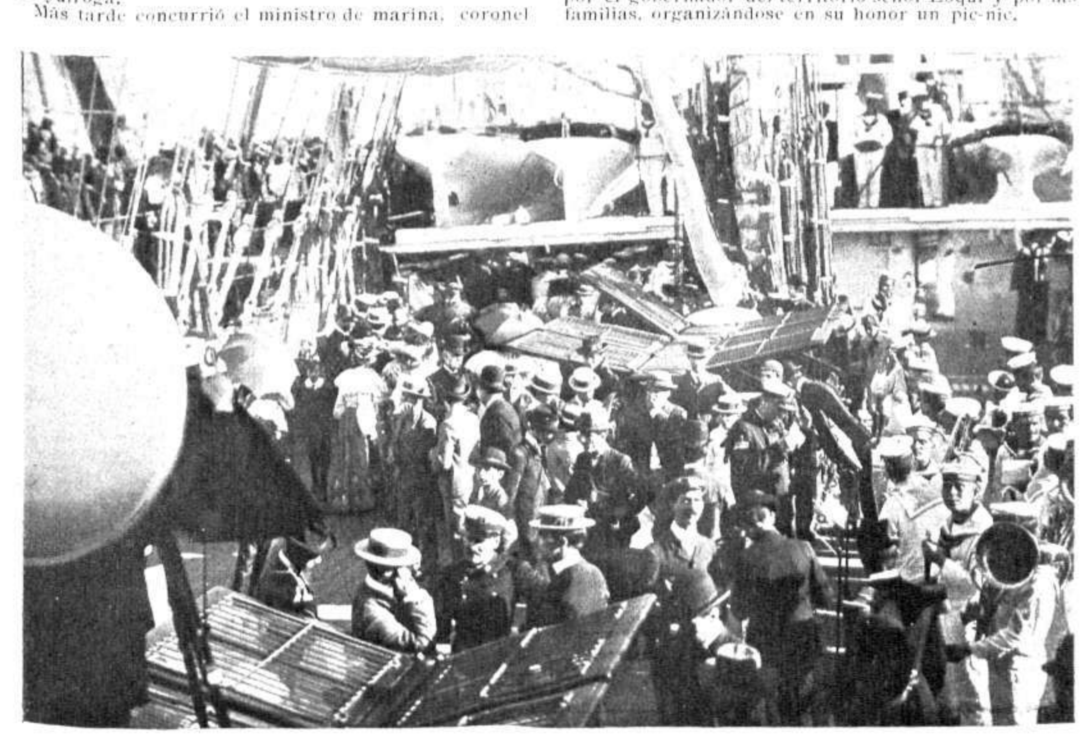
Durante su permanencia en Ushuaia, los jefes y oficiales de la fragata fueron agasajados cordialmente por el gobernador del territorio señor Loquí y por las familias, organizándose en su honor un pic-nic.



LA «SARMIENTO» EN BUENOS AIRES—ATRACANDO Á LA DÁRSENA NORTE



EL MINISTRO DE MARINA PASANDO REVISTA Á LA TRIPULACIÓN



EL PÚBLICO INVADIENDO LA CUBIERTA DEL BUQUE

Fot. de CARAS Y CARETAS.

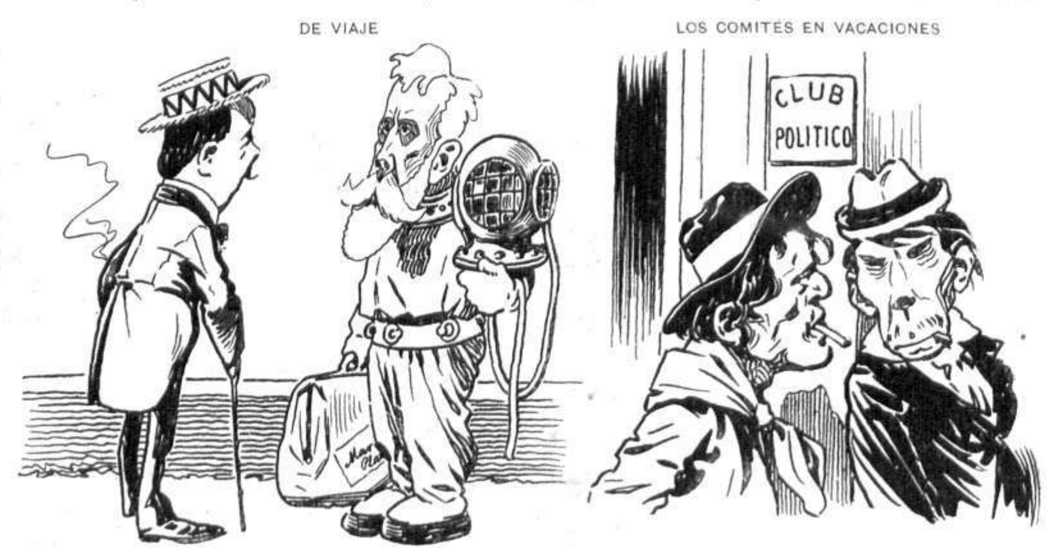
CHAFALONÍA

TEATRO NACIONAL — EL ESTRENO EN EL ARGENTINO



—La comedia que hemos tenido el honor de representar es de un conocido autor que no se encuentra en el teatro.

DE VIAJE — LOS COMITÉS EN VACACIONES



—¿Se está V. vistiendo de máscara, doctor?
—No; es el traje de carácter para Mar del Plata. Aquí llevo otro á Rodríguez Larreta.

—Yo no aporto más por aquí porque como se han ido á veranear los candidatos, ahora nadies larga ni un zorro.
—Esperáte á octubre, hermano.

LA PRESCINDENCIA DE LA PRESIDENCIA



—Puedo asegurarle que no apoyo ninguna candidatura. ¡Cómo no haya sido Gramajo.....!

FALSEDAD MANIFIESTA



—Es necesario que nos conceda esa rebaja. ¡El comercio con el aumento de patentes está que echa bombas!
—Imposible; nosotros las hemos gastado todas en la proclamación de Quintana

Dib. de Cao.

MOVIMIENTO OBRERO

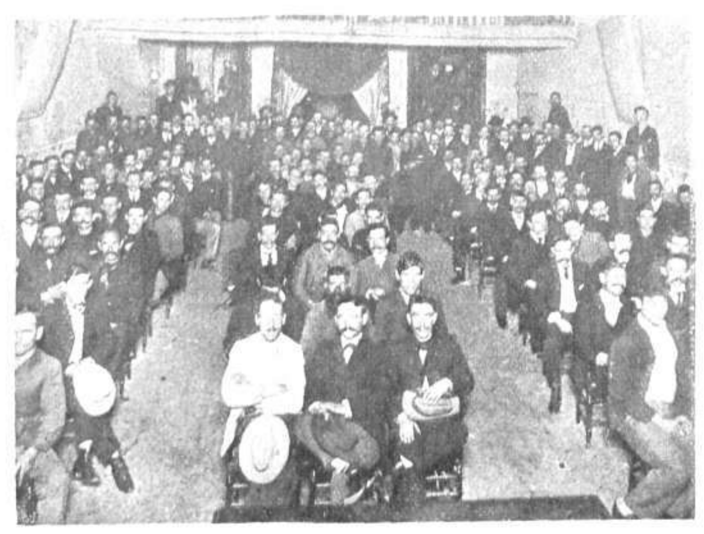
Durante la última semana, han cambiado notablemente las circunstancias en que se desarrollaba el movimiento obrero, debido á la solución á *que han* arribado algunos gremios en el conflicto con los patrones.

Los más empecinados, han vuelto al trabajo *no* sin que obtuvieran *gran parte* de las ventajas y mejoras en los sueldos que reclamaban.

La huelga de talabarteros que contaba desde un principio con la cooperación de todos los del gremio, se limitó únicamente á cierto número de casas.

En las demás los patrones accedieron al pedido de los trabajadores.

Los obreros en mimbre, en las últimas reuniones celebradas por asuntos relacionados con la huelga, resolvieron nombrar una comisión especial para que conferenciara con los patrones á fin de resolver la cuestión, sin que las concesiones que deben otorgarse á los primeros redunde en perjuicio de los segundos.



ASAMBLEA DE LOS TALABARTEROS



REUNIÓN DE FOTÓGRAFOS PARA TRATAR DEL DESCANSO DOMINICAL

En lo que se refiere al descanso dominical que ha sido acogido con la general aprobación de las casas de comercio, y á fin de que éste sea extensivo en lo posible á todos los gremios, la agrupación de fotógrafos designó una comisión para que lleve á cabo los trabajos de propaganda en pro de esa idea.

Esta comisión se pondrá al habla con la de dependientes de comercio á fin de unir los esfuerzos de unos y otros para la realización de un fin que mejore la situación de todos.

Por otra parte, las gestiones en tal sentido han dado resultados favorables, pues á pesar de las declaraciones del Centro de Almaceneros, tanto éstos como las demás casas de comercio en su mayoría, han permanecido con las puertas cerradas el día domingo, tratándose de que se observe lo mismo en los cafés y confiterías.

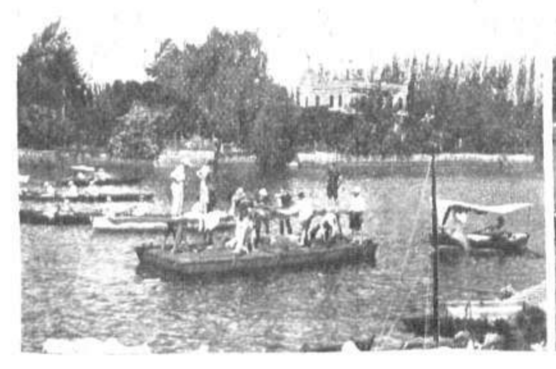
CLUB «TIGRE NUTRIAS».—CONCURSO DE NATACIÓN

El concurso anual que celebró el domingo último el Club de Natación «Tigre Nutrias» tuvo un éxito brillantísimo.

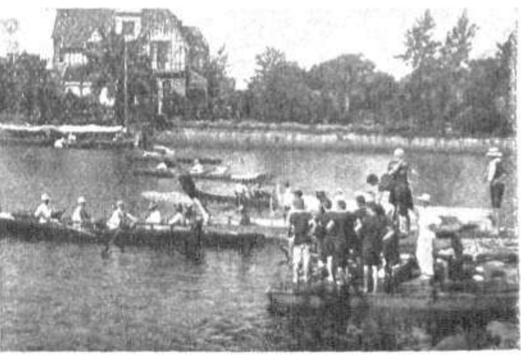
Todas las pruebas efectuadas resultaron reñidas é interesantes. La temperatura agradable que reinaba favoreció grandemente á los nadadores.

Fueron ganadores, de la carrera á 100 mts. el señor Raúl Diehl; á 50 mts. el Sr. D. J. W. Dates; de zambullida Sr. Jorge Newbery; á nado de espaldas, señor D. H. Altgelt; á 200 mts. Sr. Raúl Diel; carrera de vestir Sr. D. J. Fernández Guerrico; de zambullir con trampolín, Sr. H. M. Edye; simulacro de salvamento los Sres. J. B. Walker y R. E. Hunt; palo jabonado Sr. D. H. Altgelt.

Terminadas las pruebas, la Srta. de Underwood procedió á la distribución de premios.



NADADORES VISTIÉNDOSE ANTES DE LLEGAR Á LA RAYA



ARROJÁNDOSE DESDE EL TRAMPOLÍN

Fot. de CARAS Y CARETAS.

LAS INUNDACIONES EN BELGRANO



CALLES BLANCO ENCALADA Y CABILDO — CALLES GENERAL PAZ Y MENDOZA

Es el arroyo Maldonado sería amenaza para los vecinos de las calles Blanco Encalada y Belgrano, en los barrios de la parte norte de la ciudad. Cualquier lluvia como la de la semana anterior, aumenta considerablemente el caudal de sus aguas, y éstas aunque sucias, gustan de visitar los domicilios de aquel pacífico vecindario, que en casos tales vése con el agua al cuello. Aparte de lo incómodas que son estas salidas de madre del arroyito Maldonado, perjudican de modo sensible al buen estado sanitario de esos barrios, dando un verdadero riego de microbios precisamente allí donde más se hace sentir la necesidad de la higiene. En diversas ocasiones se ha tratado del proyecto para cambiar el curso del arroyo, pero jamás se ha arribado á nada práctico, por mucho que ha reclamado el vecindario.



CALLES BLANCO ENCALADA Y CABILDO

CONFERENCIA DEL DOCTOR BREST

En el Colegio Nacional Oeste, congregóse numerosa concurrencia en la noche del 30 de enero, con motivo de la anunciada conferencia del doctor Romero Brest, sobre la educación física.

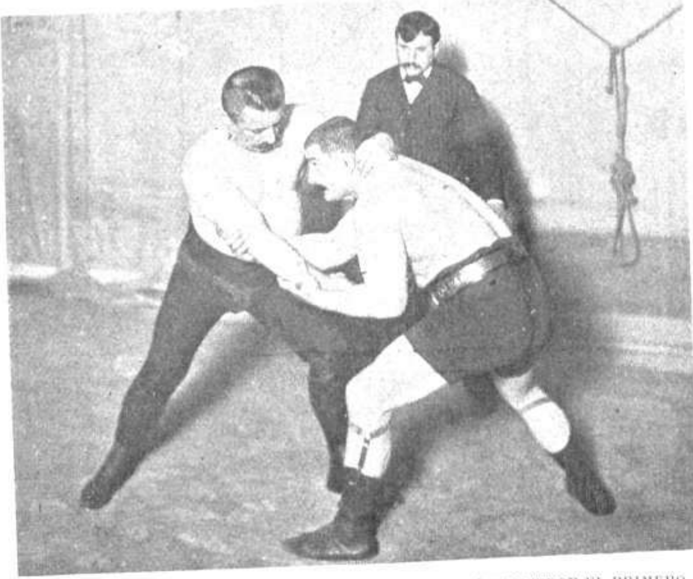
El inteligente profesor de los colegios nacionales sur y oeste y escuela normal, desarrolló el tema con la amplitud de miras que le caracteriza en su constante propaganda en favor de la educación física racional, basada en los conocimientos de la anatomía, de la higiene y del trabajo muscular, oponiéndose terminantemente á la educación por empirismo y liberada á profesores que no saben, ni aprecian la influencia buena ó mala de determinados aparatos sobre el desarrollo del niño. Escusamos decir que fué muy aplaudido.



CONCURRENTES Á LA CONFERENCIA EN EL COLEGIO NACIONAL OESTE

Fot. de Bergés y de CARAS Y CARETAS.

EN EL CASINO.—LUCHA ROMANA.—TRANSFORMACIÓN DEL TEATRO


HITZLER Y SALIS DURANTE LA LUCHA EN QUE SALIÓ VENCEDOR EL PRIMERO

El desenlace de la lucha Hitzler-Salis había congregado á un inmenso público en el Casino que deseaba presenciar la lucha entre esos dos atletas: ésta duró una hora, durante la cual los espectadores tuvieron ocasión de refocilarse de lo lindo. A cada tenaza que Hitzler echaba á Salís, todos creían que iba á vencerlo, pero no era así, por cuanto Salis sabía esquivar los golpes y contrarrestar la fuerza hercúlea de su contrincante.

Por fin después de mil peripecias, el alemán Hitzler se quitó al adversario que tenía encima, y tomándole por la cabeza, le hizo dar de espaldas en el suelo.

Después de terminada la función del viernes, ochenta obreros, á las órdenes de Mr. Prunieres y bajo la dirección del ingeniero Selva, empezaron al derribo del techo del teatro, terminando la operación en menos de 15 minutos.

El nuevo teatro es algo gigantesco, tiene una embocadura cuatro metros mayor que la de la Gran Opera de París y con capacidad para 5.000 espectadores; el nuevo plafond tiene 400 metros cuadrados y es corredizo.


ASPECTO DEL NUEVO TECHO DEL CASINO EN CONSTRUCCIÓN


RECOJIENDO LOS ESCOMBROS DESPUÉS DEL DERRUMBE

VIAJERO DISTINGUIDO.—Á CALIFORNIA EN MULA

Mr. Harry A. Glucksman es un caballero sud-africano que tiene la pasión de las aventuras arriesgadas y que gasta buenas libras esterlinas en acometerlas sin parar mientes en peligros ni dificultades. Es un gran observador, y como buen súbdito británico, busca en donde quiera que va, materia para estudios científicos á que es decididamente adicto.

El lunes de la presente semana, emprendió viaje á través de nuestro continente caballero en mulo ó en caballo, que es como se propone llegar hasta San Francisco de California. Nada de trenes ni de vapores!

Ya en la pasada guerra anglo-boer tomó parte, como sargento mayor en el regimiento de voluntarios de la ciudad de Johannesburg y en el famoso cuerpo Imperial Light Horse, batiéndose bizarramente en las batallas de Elandslaagte, en Lady Smith, Mafeking, etc.

Un hermano suyo, Jack Glucksman, es famoso por sus exploraciones en el Africa Central, lo que está probando que es de familia esta afición á viajar.


MR. HARRY A. GLUCKSMAN, QUE HARÁ UN VIAJE EN MULA HASTA CALIFORNIA

Mr. Glucksman es bastante joven aún, lo que justifica plenamente las rarezas de su carácter aventurero. De porte simpático, elegante y hasta un poco militarizado en sus modales, se gana la voluntad de cuantos le tratan, pues tiene además una pintoresca y amena conversación. Es todo lo que se llama un *causseur* que sabe llevar al espíritu de los que le escuchan la expresión exacta de sus narraciones.

Cree Mr. Glucksman que dentro de un año se hallará en San Francisco de California, término de su expedición, y por nuestra parte le deseamos el éxito más completo. Durante el tiempo que tarde en viaje, enviará correspondencias detalladas de las etapas recorridas, correspondencias que serán leídas seguramente con verdadera avidez.

Fot. de CARAS Y CARETAS

NECROLOGÍA



SR. SALVADOR BENEDIT
Diputado nacional

Víctima de una penosa enfermedad dejó de existir la semana pasada el diputado nacional Sr. Salvador Benedit, que había adquirido en nuestra sociedad un puesto eminente como hombre laborioso y trabajador infatigable.

El comité de la Unión Cívica Nacional, á la que se hallaba estrechamente vinculado, designó una comisión de su seno para velar el cadáver.

En el acto del sepelio se vieron representados, en el cortejo que acompañaba el féretro, un crecido número de amigos y colegas del extinto.

—En La Plata falleció el diputado provincial Sr. Juan E. Gibelli, miembro caracterizado de la política y á quien se le tributó una sentida manifestación de duelo.



SEÑOR JUAN E. GIBELLI
Diputado provincial

UN VIEJO ORIGINALÍSIMO

El tipo más original de Río 4.° y de muchas leguas á la redonda es el viejo Vicente Chignolli (a) Garibaldi, un rico tipo como le dicen, que se pasa los días echando fuera las penas del alma á fuerza de ginebra y ahogando impulsos de aplastar á media humanidad gracias á una cierta filosofía que se ha formado de los hombres y según la cual son todos unos pobres diablos incapaces de comprender cuán grande es la gloria de un veterano cualquiera, de un veterano como él, que ha servido á las órdenes de Garibaldi y de Mitre. Por eso perdónales la vida cuando los hombres ó los chiquillos le toman para la butifarra.

Enarbola su grueso garrote, que alguien asegura es hueco á fin de llenarlo con alcohol, y realiza tal serie de pases, golpes en cuarta y molinetes, que llega algunas veces á aterrorizar al amenazado chiquilín, quien sabe, sin embargo, que son puras paradas ó más bien sustos, pues Garibaldi, jamás, jamás tocará á un pelo de sus semejantes. El sabe que la vida es muy apreciada y lo sabe por experiencia; pues ha conocido las angustias del condenado á muerte.



VICENTE CHIGNOLLI (a) GARIBALDI

En efecto, algo indisciplinado, estuvo á punto de recibir los consabidos cuatro tiros. Hallóse ya en el banquillo con los ojos vendados, y cosa curiosa, en el mismo momento que se le apuntaba elevó su voz y entonó los acordes de la Marsellesa.

Por casualidad atinó á pasar por el sitio el general Mansilla á quien le hizo gracia la salida del condenado, consiguiendo libertarle á fuerza de argumentos.

Conserva sus recuerdos algo confusamente, debido, sin duda, á la influencia del alcohol, que se le ha prohibido terminantemente, cosa que le tiene entristecido y melancólico.

Cuenta la friolera de 94 años de edad.

EL HOMBRE DE LA CHOZA

El hombre que goza actualmente de mayor popularidad en Alberdi es el original insano cuya estampa ofrecemos.

Su vivienda, una rústica y miserable choza de quincho y latas viejas, construída en uno de los desplanados más poéticos de las agrestes barrancas del Paraná, es visitada mañana y tarde por los paseantes veraniegos de estos pintorescos parajes.

Allí descansan un rato y charlan largo y alegremente con el solitario demente, riendo de sus incoherencias y, sobre todo, cuando suelta su estribillo: *Por ahí va la cosa*, el que ya se ha difundido y adoptado para los coloquios festivos.

La persona que nos envía estos datos, visita con frecuencia al expresidiario, (porque nuestro hombre fué habitante de la Penitenciaría durante un año y meses) le lleva algún socorro y comparte con él siguiendo los giros rápidos y desencadenados de su conversación, matizada á cada momento por el consabido *por ahí va la cosa.*

Le agradan mucho las visitas, no obstante haber escogido un apartado rincón para su morada, y siempre se muestra contento y animoso, muy conforme con su triste situación y sistema de vida. Ríe á cada broma y ríe con toda su cara voluminosa. Llámase Pedro Brunetti, nació en Cuneo (Italia) en 1859 y desde 1883 reside en el Rosario.



PEDRO BRUNETTI



LA MORADA DE BRUNETTI



IDEAS SUELTAS

Adán no tuvo suegra; Dios lo quiso.
Cualquiera así se explica el Paraíso.

—

Al país del himeneo,
(cuya distancia, el deseo,
procura no hacer muy larga),
va el hombre en *tren de recreo*
y de él vuelve en *tren de carga*.

—

Siempre han sido en mi opinión:
el amor que se insinúa
sin dobleces ni traición,
la *llave* del corazón;
la seducción, la *ganzúa*.

—

En las guerras de amores,
no hay vencidos, son todos vencedores;
ó al revés, si no os dais por convencidos:
no hay vencedores, todos son vencidos.

—

Del templo del amor al de himeneo,
el trecho es muy escaso;
no hay más que un solo paso, según creo...
verdad que es un mal paso.

—

¿Que está ciego Cupido? ¡con razón
el chicuelo da cada tropezón!

Para las novias cándidas y amantes,
los besos valen más que los diamantes;
después, de amor calmados los excesos,
valen más los diamantes que los besos.

—

No lo digo en son de injuria,
pero el amor, según creo,
no es más que un tren de recreo,
que descarrila en la curia.

—

Una vez que les une el santo lazo,
es costumbre muy vieja, según creo,
que marido y mujer vayan del brazo,
al salir á la calle ó á paseo.
¿Que cuál es la razón? sin ser ladino,
creo que la adivino.
¿Sabéis por qué, de genio receloso,
la mujer, como al fin un hombre atrape,
no suelta nunca el brazo de su esposo?
¡para que no se escape!

—

¿Que es un bien la hermosura? no lo creas;
siempre he visto, en cuestiones amorosas,
que el demonio persigue á las hermosas
y deja muy tranquilas á las feas.

—

Como Amor está ciego
y le asaltan, aún cuando es todo fuego,
súbitas timideces,
no siempre, el pobrecillo,
anda solo en el mundo; algunas veces
le sirve el Interés de lazarillo.

—

Decidme, señor cura,
y no os riáis ni me llaméis curiosa:
¿por qué, si Dios, labrando su ventura,
hizo á Eva tan hermosa,
yo he nacido tan fea?
—No te asombre:
Eva, es obra de Dios, y tú, del hombre.

—

Hay en el mundo, es cosa averiguada,
mujer que, con la edad, no cambia en nada,
pues, aunque en contra de su suerte ruja,
joven, es *hechicera*, y vieja, *bruja*.

—

No es la mayor caída
la del ángel rebelde; ángel hermoso,
que nos quita el reposo,
es también la mujer, en la florida,
risueña juventud, que al alma alegra;
encuentra un hombre que la adora, tierno;
se casa, tiene una hija, sale un yerno,
y el ángel... ¡cataplum! desciende á suegra.

CASIMIRO PRIETO.

Dib. de Villalobos



Lanzas y potros

El pelotón de gauchos se había detenido de repente en medio del campo, y como aquella parada en pleno día, cuando la costumbre era galopar varias horas sin descanso, no tuviera explicación, el teniente Juan Gómez, volviendo el tajeado rostro al montón de potros y hombres, dirigió la palabra á todos y á nadie:

—¿Y esto?

Los jinetes permanecían inmóviles; los corceles olfateaban. Entonces el teniente gritó: ¡Adelante! y todos partieron. Por la tarde vieron rojo el horizonte. Los campos ardían.

—Desde aquí debemos flanquear la quemazón, dijo al oficial un viejo barbudo.

Y añadió en tanto galopaban:

—Los pastizales se queman como yesca.

Poco después tropezaban con gamos y guanacos que venían huyendo de los campos incendiados, locos de terror, con la claridad del fuego en los ojazos.

Nubes de garzas, cuervos y chimangos pasaban á diversas alturas, escapando en confusión de la gran faja roja que se acercaba despidiendo estrellas de fuego. Las gramillas y los algarrobos estaban marchitos mucho antes qne los asaltara el oleaje de llamas. Todo el campo, al frente, hasta perderse de vista, era un mar de fuego. Y el rojo mar roncaba, bramaba contra la vida.

Primero pasaron los grandes: los guanacos, las águilas, los pumas, los fuertes, los que llevan la delantera en las derrotas. Después avanzó el pueblo de débiles: las ratas chamuscadas, los lechuzones, los mendigos hediondos de la naturaleza: los inválidos, los tontos, la carne de presa. Y por último, con alas brillantes ó pesadas corazas, los insectos, en polvorosa, en luminosa nube, como si la Vía Láctea hubiese descendido á la tierra, entre cenizas, llamas y caliginoso viento. Y detrás de las fieras y las sabandijas, tres hombres montados en un caballo viejo.

—¡Por aquí! gritaba el más pequeño de los tres, señalando un flanco pelado y salitroso de la incendiada pampa, hacia el cual corría también el rojo oleaje.

El teniente Gómez se adelantó á los fugitivos, gritándoles:

—¿De qué gente son?

—Desertores, respondió uno.

—¿De qué juerza?

—De la de López.

—Güeno. Vayan dentrando á la playa no má. Y seguido de cerca penetró en el erial salitroso donde estaban sus gauchos.

El caballo viejo fué degollado. Tres de sus patas quedaron extendidas al aire.

* * *

Recen un credo, dijo el teniente á los tres infelices al caer la tarde. El fresco pastizal y olorosa menta apenas si sentían como débil aura solar el soplo del incendio distante. Uno de los prisioneros preguntó:

—¿Estamos en San Juan, mi teniente?

—¿Y pa qué querés saberlo, pues?

—No me gustaría dejar la osamenta fuera de mi provincia.

—Los cuervos de toas partes son los mesmos. ¿Ya resastes tu credo?

—Ya.

—Que te aproveche... como la munición á los patos.

Y ordenó á uno de sus hombres:

—A ver, González... tóquele la refalosa á este bicho.

* * *

Luego que los prisioneros estuvieron degollados, á la usanza de entonces, el teniente levantó las cabezas, las sopesó, las puso en tierra, las volvió á sopesar, y al fin, haciéndoles un largo tajo entre los maxilares inferiores, fuélas enhebrando en una peluda lonja de cuero, y acabada la paciente labor ató sólidamente la sarta á los tientos, en ancas de su caballo.

Durante la marcha nocturna el viejo Farías se le acercó y le dijo riendo:

—¿Cuántos van con éstos, teniente?

—Ya no llevo la cuenta, mi amigo, y le entró una como fiebre de referir sus hazañas.

—...Pero, ninguno, ño Farías, como el chinito, a-i-á en Mendoza... ¡Lo viera! Lo hice penar un güen rato y cuanto le di el güelto ¡viera lo que pataleó para morir! Y cuando vino la china vieja y lo vido, lo tapó con el reboso y se echó á reir...

El incendio seguía avanzando por la pampa.

* * *

En la llama el viento; sobre la llanura, el cielo; en el cielo, el desierto mundo lunar. Y allá, donde se funde el horizonte con la llanura, casi tocando los pastos movedizos, las Pléyades, cual en días de Homero.

El ojo de fuego de Aldebarán, el ojo del toro mitológico, mira con espanto el gesto de Orión, el tahalí de tres estrellas, el brazo levantado, la espada flamígera. Duermen bajo el ojo sanguinolento del toro y bajo el enorme gesto del gigante, los mansos ganados, almas intermedias entre la materia y el hombre. Los ranchos sin una luz, semejan costras de la tierra. Y por entre el silencio, al tranco, va Juan Gómez, el de las viejas historias.

Viene mal á caballo, pues tiene seca la pierna derecha y débil como un palo de tambor el fémur.

Cruzada sobre el caballo trae su sucia muleta gastada por el uso, y de vez en cuando, por pura maldad, la levanta para castigar el caballo.

—¡Zaino! grita y talonea á la pobre bestia que se dirige hacia el rojo Aldebarán. Y el rojo Aldebarán parece mirar, alternativamente, ya á Orión, ya al jinete baldado.

Por el cerebro de Juan Gómez van desfilando marchas en duras noches de invierno, caballos semisalvajes, hombres y más hombres, figuras descoloridas, ya borradas del mundo. ¿Realidad ó ilusión? Sueña que va á entrar en batalla.
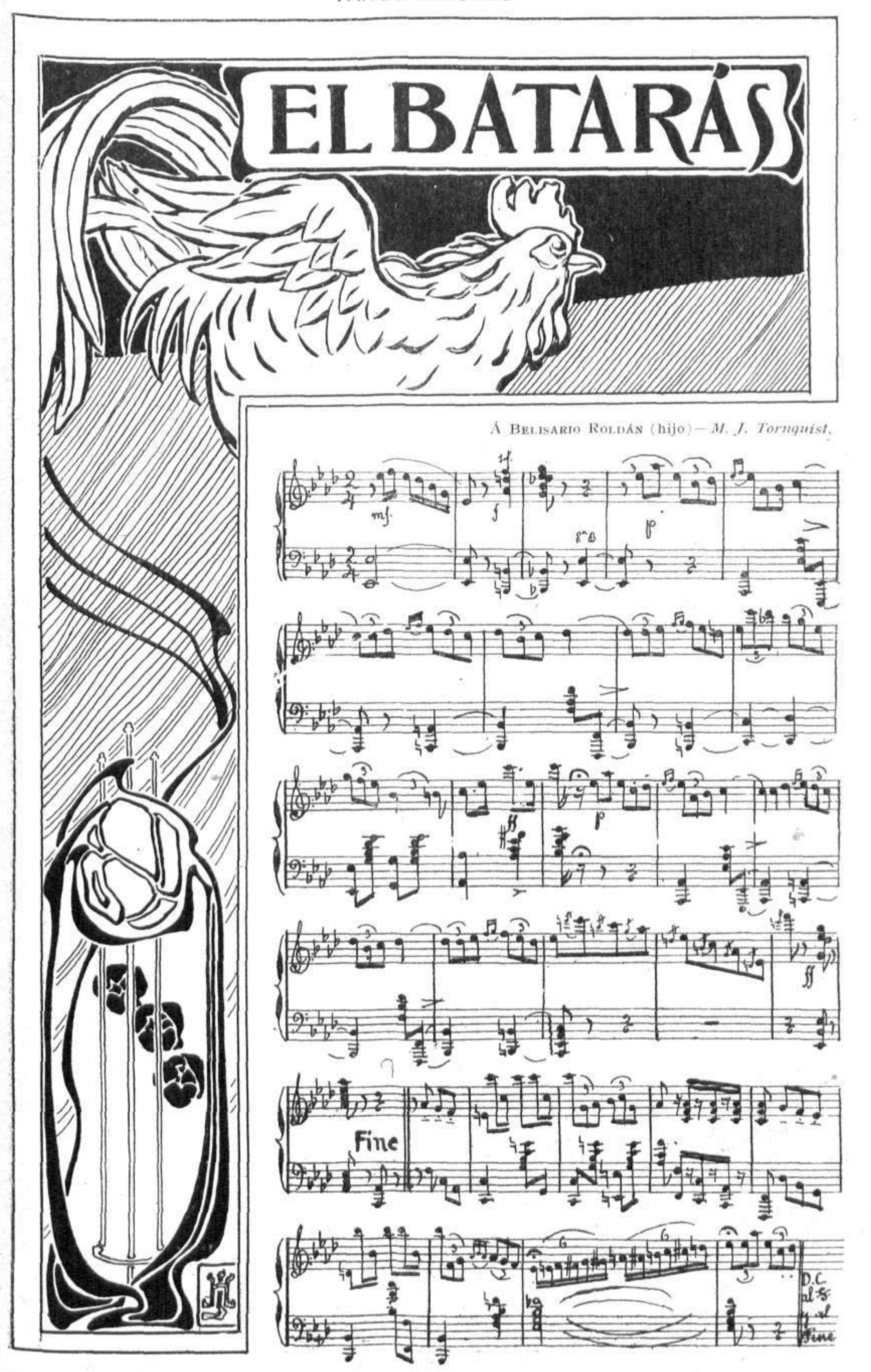
—¡Vamo, zaino! y otro muletazo.

El caballo viejo baja las orejas, se encoje, tira dos coces al aire y el cojo cae al suelo sentado, amenazando con la muleta, por hábito.

El caballo flaco se pierde en los pastizales; Juan Gómez queda pensativo frente al amenazante Orión. No sabe porqué lo amenazan los astros. En cada palpitación de las estrellas lee una muda amenaza; él, que jamás la vió en semblantes humanos.

VICTOR ARREGUINE.

Dib. de Cao.



Dib. de Hohman

LA REVOLUCIÓN URUGUAYA

Puede decirse que en su pleno desarrollo están los sucesos de la guerra civil que actualmente azota á nuestros hermanos de allende el Plata. Los revolucionarios han debido ceder aquí y allá, ante el empuje de las fuerzas constituídas, si bien no han sido enteramente derrotados, habiéndose llegado á contar la sorpresa sufrida por la división del general gubernista Melitón Muñoz, en Fray Marcos, como un contraste serio, pero sólo en los primeros momentos, porque luego quedó averiguado que el perjuicio material era de escasa importancia.



COMISIÓN DE LA CRUZ ROJA DE MONTEVIDEO

El contraste se debió principalmente á que el general Muñoz interpretó mal las órdenes recibidas del presidente de la república, arriesgándose en consecuencia á comprometer una acción con las solas tropas de su mando, unos 1700 hombres, sin aguardar los refuerzos que se le habían mandado y que ya tenía á menos de tres leguas de distancia, consistentes en más de 2000 hombres perfectamente armados y equipados.

La poca trascendencia de este hecho quedó demostrada plenamente cuando se supo que las tropas de refresco, sin perder un solo soldado y sin experimentar la más mínima molestia, pudieron retirarse en el mejor orden, ocurriendo lo mismo al propio general Muñoz en cuanto se halló fuera del campo de batalla. Los insurrectos no los persiguieron en ningún momento.



GUARDIANES DE ORDEN PÚBLICO EN NICO PÉREZ

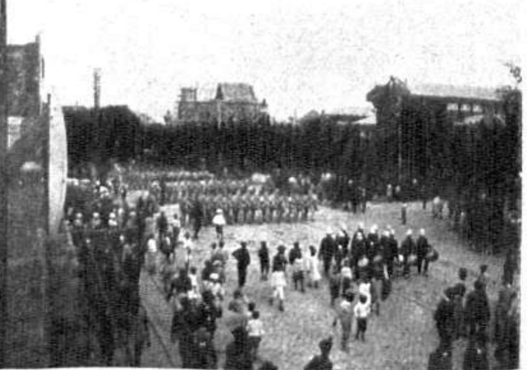


GRUPO DE REVOLUCIONARIOS

Contrastando con los últimos percances de la campaña, en que se registran pérdidas tan sensibles como las del capitán Julio L. Canto y teniente



ENTIERRO DEL CAPITÁN CANTO, MUERTO POR LOS REVOLUCIONARIOS EN SAN JOSÉ



BATALLÓN DE GUARDIAS NACIONALES QUE RINDIÓ LOS HONORES

1.º Leopoldo Martinez, caídos en los montes de Arazatí, y solemnemente enterrados en Montevideo, se halla el hecho del embarque de tropas policiales para el sitio de la guerra, efectuado en medio del *mayor* entusiasmo popular que se haya visto en la capital vecina. El partido del orden recibió con este motivo una elocuente manifestación de lo mucho que el pueblo sano, conservador y verdaderamente patriota, confía en él para el desenlace final de esta desgraciada lucha.



EL BATALLÓN POLICIAL AL TOMAR EL TREN

Posteriormente se han recibido detalles del contraste de San Marcos, según los cuales muchos jefes gubernistas desempeñaron en la acción un papel brillante de arrojo y temerario desprecio por la muerte, conservando, sin embargo, en los más apurados trances una serenidad encomiable.

Se citan en esas condiciones al coronel Carbajal, quien al frente de 400 hombres tenía la consigna de dirigirse hacia el campamento del ejército del general Muñoz, al que debía incorporarse. Dirigióse directamente á la estación Latorre, exponiéndose á caer *en poder* de los revolucionarios. Evolucionó tan hábilmente en medio de los fuegos de aquéllos, que pudo volverse á Minas sin sufrir mayores pérdidas.

El mayor Cuestas, por ordén de Muñoz, emplazó su artillería á 300 metros de los revolucionarios. Ya cuando la permanencia se hacía imposible, en el último momento, el mayor Cuestas buscó un paso para poner á salvo las piezas y sino consiguió esto, tampoco permitió que cayeran en poder de los atacantes en forma que pudieran utilizarlas. Se les quitaron los percutores y otras piezas esenciales.

En Buenos-Aires ha causado honda impresión la noticia de este contraste.

EMBARQUE DE TROPAS PARA EL GENERAL MELITÓN MUÑOZ



GRAL. BENIGNO CARÁMBULA



CORONEL ZOILO PEREIRA



MAYOR ALBERTO CUESTAS



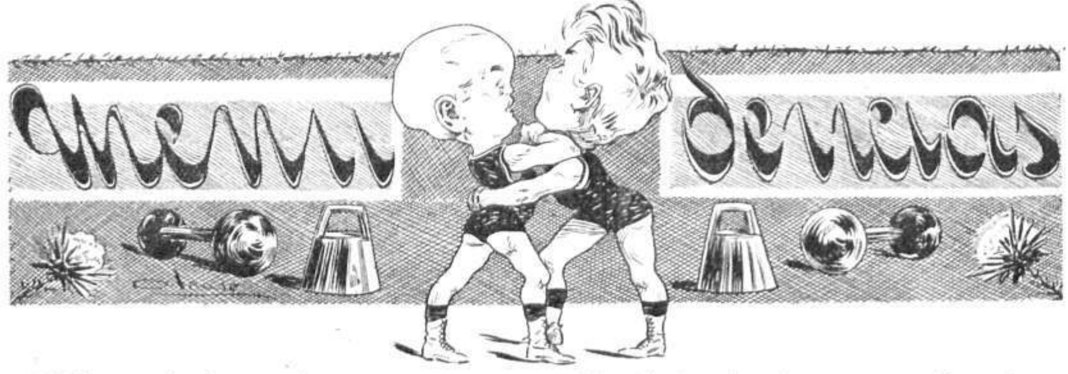
CARMELO CABRERA

LA TEMPORADA BALNEARIA



EN LA PLAYA

EL CARROUSSEL



A Yofre un sujeto las cosas le cuenta
que están en diversos lugares pasando,
y así el uno escucha y así el otro inventa
charlando, charlando.

—Ya ha visto que se halla cerrado el congreso,
de nuestra pereza veraz testimonio,
y dicen que Roca contaba con eso...
—¡Demonio! ¡Demonio!

—Con toda franqueza defiende á Quintana
(al menos lo dicho leí en un diario)
y hará por lo tanto su real gusto y gana
—¡Canario! ¡Canario!

—En cambio, Uriburu con agua hasta el cuello
no puede salvarse ni á fuerza de bomba
y brama y protesta por tal atropello.
—¡Zambomba! ¡Zambomba!

—De V. también dicen que fué derrotado
y que alguien de todo lo suyo se incauta;
que ha sido vencido, que ha sido embromado
—¡La flauta! ¡La flauta!

* * *

«En algunos países, entre ellos Suecia, se trata de imponer una contribución á los gordos, fundándose en que, por regla general, cuando un hombre excede de cierto peso, es porque tiene medios de cuidarse bien...»

El ministro de hacienda debía preocuparse de ello.



—Papá, los colmillos del elefante ¿de qué son?

—De teclas viejas de piano, hijo mío.

Ahí está el opulento banquero señor Tornquist que es de una obesidad alarmante.

* * *

Suele el verano pasar
en Mar del Plata el doctor
Pellegrini, y tal horror
dicen que le tiene al mar
que aunque su renombre daña
ante propios y ante extraños,
se dirige á tomar baños,
y en llegando no se baña.

En lo que hemos referido
no hay causa para asombrarse:
todo ello debe achacarse
á su orgullo desmedido.

Desempeña su papel
y no se ha de rebajar
quien conceptúa que el mar
es muy chico para él.

* * *

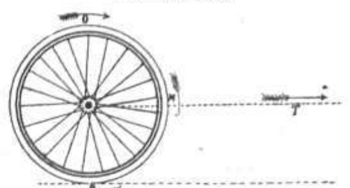
Hemos recibido:

«Arpegios», nueva revista musical dirigida por los señores Osmán Pérez Freyre y Julio César Gancedo. El primer número trae excelentes materiales, original de distinguidos autores argentinos y extranjeros fotografías, caricaturas, etc., notando en la colaboración firmas tan acreditadas como las de Arturo Berutti, Julián Aguirre, Ramenti, Pérez Freyre, López Buchardo, Peacans, Torrens Roqué, Alba, etc. Auguramos cumplido éxito á la hermosa publicación.

PARADOJA

Evidentemente estamos en un grave error toda vez que montamos una bicicleta ó un automóvil para trasladarnos de un punto á otro, pues en realidad «*Toda máquina, cuyo movimiento de traslación se quiere obtener mediante un esfuerzo circular sobre las ruedas,* NO PUEDE CAMBIAR DE LUGAR».

¿Se rien ustedes? Pues se lo voy á demostrar como dos y dos son cuatro (cuando no veintidós).



Tomamos, por ejemplo, una bicicleta de dos ruedas iguales y supongamos que cada rueda tiene un metro de diámetro: Según ustedes, por cada giro completo de las ruedas, la bicicleta avanza 3 metros y 14 centímetros y con ella cada uno de sus puntos que está animado de la misma velocidad de traslación en sentido de la flecha T.

Pero también cada punto O, M, D de la llanta está animado de la misma velocidad 3.14 de rotación en sentido de las flechas O, M, D y en el punto D tangencial al suelo este movimiento es en sentido paralelo y *rigurosamente* contrario al movimiento de traslación.

Resulta entonces que los dos puntos de las dos ruedas que se encuentran en cualquier momento descansando en el suelo, están animados por dos velocidades iguales en cantidad y *rigurosamente* contrarias en dirección; que estas velocidades se neutralizan y que nosotros estamos pedalando al divino botón.

Enfoncé, Archimède!

SANTIAGO R.

CORREO SIN ESTAMPILLA

N. Buenos Aires. — Sí Vd. es un irracional, según asegura ¿por qué protesta? Hace poco, un escritor dramático ha dicho; «la oveja y el perro, no poseen el don de la palabra y, ya lo veis, no se quejan por ello».

E. R. C.—Buenos Aires.—Como ensayo, puede pasar... hasta cierto punto. *Elemento* encima de *lecho* representa una insoportable asonancia. Y el verso

«El agua empujada por el viento»

á pesar de la diéresis no es verso. Por que para que lo fuese sería nenecesario escribir *empujadá.*

Petronio.—Buenos Aires—Hace tiempo contestó *La Prensa* á esa misma pregunta. Mire V. la colección de este colega y no ponga en aprietos á nuestra ignorancia.

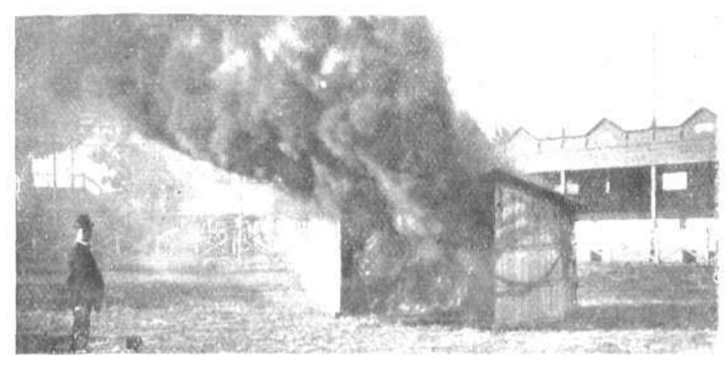
C. O. M.—Buenos Aires.

«El río ¡qué grande!
¡qué grande es el río!
La barca ¡qué chica!
¡qué chica es la barca
qué brega con brío!
¡Qué frío espantoso!
¡Qué horrible es el frío!...»
¡Qué lata, Dios santo!
¡Qué lata, Dios mío!

Pavito—Rosario.—Horchata, se escribe con *h*, y con doble razón tratándose de «horchata helada», pues á «hielo» le hace falta imprescindiblemente otra letra igual á la omitida por usted.

Braun.—Paraná. — El endecasílabo: «Y en el misterio de la lid profunda» no lo hemos podido entender. No le culpamos á V.; culpamos á nuestra torpeza.

Los señores Paul Allard y C.ª, establecidos en la calle Bartolomé Mitre 962, acaban de introducir al país un nuevo aparato llamado á prestar incalculables servicios. Nos referimos al «Extincteur Mahieux», notable invento cuya aplicación consiste en la extinción de incendios que se inicien ó aun de los que hayan adquirido proporciones mayores.



EL FUEGO EN TODO SU APOGEO

Este aparato ha obtenido gran éxito en todas las ciudades de Europa en que se ha hecho conocer, y no dudamos que igual cosa sucederá entre nosotros, á juzgar por las muestras de aprobación que ha merecido su funcionamiento en las pruebas que nos tocó presenciar, y á las cuales se refieren las fotografías que ilustran esta página.

Las pruebas á que nos referimos se realizaron en la pista de la Sociedad Rural, en Palermo, en la tarde del 28 del pasado y fueron presenciadas por el coronel Calaza, principales jefes y oficiales del cuerpo de bomberos, representantes de la prensa de la capital y numeroso público.

También el presidente de la República y los ministros de Guerra y Marina habían expresado sus deseos de asistir al acto, pero no pudieron hacerlo por sus ocupaciones, por lo cual han indicado que se repitieran las experiencias en el Arsenal de Guerra.



MEDIO MINUTO DESPUÉS

El coronel Calaza, autoridad indiscutible en la materia, prodigó toda clase de elogios sin ocultar la satisfacción con que veía funcionar el aparato que nos ocupa, que, sin duda alguna, ahorrará muchos esfuerzos y desgracias al valeroso cuerpo que comanda.

Una rápida descripción de las pruebas mencionadas, servirá para que nuestros lectores puedan darse cuenta de la importancia del «Extincteur Mahieux».

Se construyeron en el lugar antes nombrado casetas de madera y una alta chimenea del mismo material. El objeto de esta última era demostrar la eficacia del aparato en los incendios de tiraje violento.

Las construcciones fueron rociadas con kerosene y alquitrán, y después de incendiarlas y esperar que el fuego tomara el incremento que es de imaginar con semejante combustible, hízose funcionar el aparato y en menos de medio minuto las llamas fueron dominadas y antes de que transcurriera el minuto quedaba completamente extinguido el fuego. La concurrencia que esto presenciaba prorrumpió en entusiastas aplausos, y los Sres. Paul Allard y C.ª recibieron muchas y honrosas felicitaciones por el completo éxito y por las excelentes condiciones que reune el aparato de que han tenido la suerte de dotar al país.

Aquí debemos hacer notar la sencillez del «Extincteur Mahieux», su solidez y las propiedades del líquido empleado que puede permanecer en el aparato pronto para funcionar por más de veinte años sin sufrir alteraciones.

Como en Francia y en España, ocurrirá en Buenos Aires, que este aparato sea adoptado por hoteles y casas de comercio, teatros, museos, bancos, colegios, archivos y ferrocarriles.

En París, el Ferrocarril Metropolitano, después de la amarga lección que recibiera con la horrible catástrofe que todos recordarán, lo ha adoptado.

Nada diremos respecto á lo que el «Extincteur Mahieux» representa para las ciudades de provincias y establecimientos rurales, donde por falta de medios para extinguir los incendios, se debe permitir que impasiblemente el terrible elemento consuma su obra destructora.

En resumen, las pruebas efectuadas en Buenos Aires con el «Extincteur Mahieux» han confirmado plenamente lo que respecto á él se había dicho después de las experiencias practicadas en París en presencia del presidente de la República, Mr. Loubet, y en Madrid ante S. S. M. M. el rey y la reina, de las cuales estas últimas valieron al señor Mahieux el título de proveedor de la Real Casa de España y que todos los ayuntamientos de esta nación lo adoptaran inmediatamente.

Desde nuestro puesto de cronistas imparciales, ante lo que hemos presenciado y después de lo que queda dicho, sólo debemos agregar la expresión de nuestros deseos porque el «Extincteur Mahieux» se difunda en el país para seguridad de los intereses de todos.



EXTINCIÓN TOTAL DEL FUEGO ANTES DE UN MINUTO; EL APARATO SIGUE AUN FUNCIONANDO, YA SIN NECESIDAD

EL NUEVO MINISTERIO. — VENTA DE ACORAZADOS



D. RAFAEL ERRÁZURIZ URMENETA ORGANIZADOR DEL NUEVO GABINETE Y PRIMER MINISTRO DEL MISMO

Una nueva crisis ministerial producida hace dos semanas apenas en la república vecina, ha traído por consecuencia inmediata la renovación del personal gubernativo. Políticamente ese personal no se diferencia del anterior, pero difiere, en gran manera, en cuanto á individualidades. Los señores Rafael Errázuriz Urmeneta y Raimundo Silva Cruz, llamados á organizar el nuevo gabinete, han tenido bastante fortuna para conseguirlo, solucionando de este modo un problema que no parecía de los más fáciles. Los demás ministros que forman el elenco ministerial son los señores Ramón Santelices, Efrain Vázquez Guarda, Aníbal Cruz Díaz y Manuel Espinosa Jara, caballeros muy respetables á quienes ha tocado el turno de ocupar una cartera—turno que, por lo demás es periódico y habitual en la política chilena.

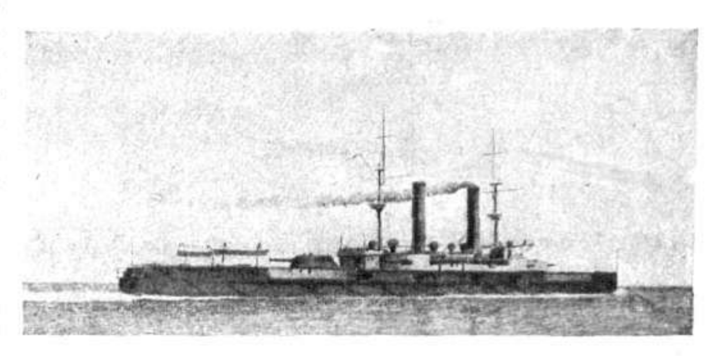
— Pocos días después de efectuada la venta de los acorazados gemelos *Constitución* y *Libertad*, cuyo tipo damos con la publicación gráfica de este último, recibió y aceptó el gobierno de Chile propuestas muy reiteradas para desprenderse del blindado *Prat*, de los cruceros *Chacabuco*, *Lynch* y *Condell* y de dos de sus grandes transportes —el *Rancagua* y el *Maipú*—juntamente con cuatro destructores.



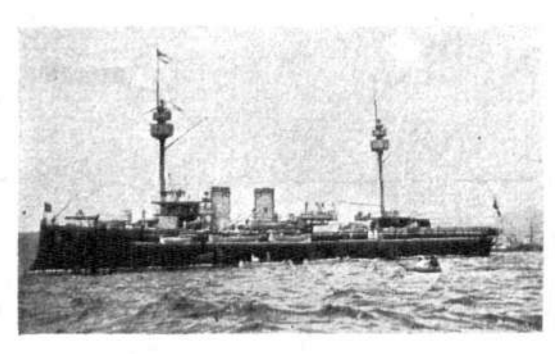
D. RAIMUNDO SILVA CRUZ MINISTRO DE RELACIONES EXTERIORES

De todos estos buques, que ya Chile tenía los más vivos deseos de enajenar, los únicos que probablemente harían papel eficaz en una guerra marítima, de tan vastas complicaciones como sería la ruso-japonesa, son el *Capitán Prat*, crucero bien artillado y protegido, y posiblemente los 4 destroyers, dadas sus condiciones de velocidad —andan 30 nudos por hora—y el flamante estado en que se encuentran.

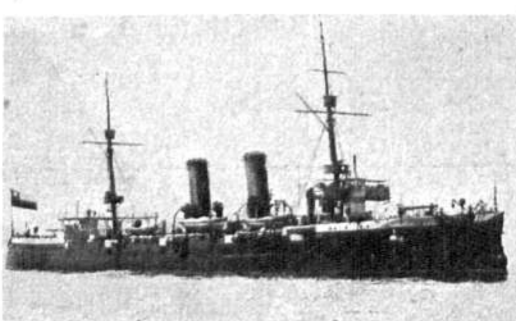
— La Escuela Militar de San-



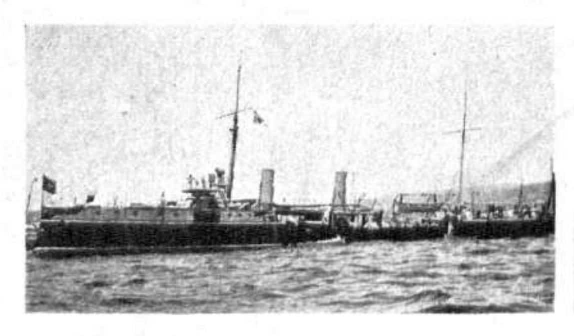
ACORAZADO «LIBERTAD» GEMELO DEL «CONSTITUCIÓN» VENDIDOS POR CHILE Á INGLATERRA EN CUMPLIMIENTO DE LOS PACTOS DE MAYO



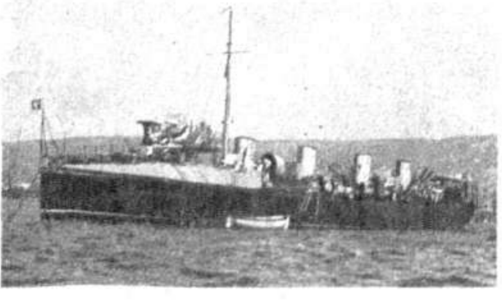
ACORAZADO «CAPITÁN PRAT» OFRECIDO EN VENTA AL JAPÓN



CRUCERO «CHACABUCO» OFRECIDO EN VENTA AL JAPÓN



CAZA TORPEDERO «CONDELL» GEMELO DEL «LYNCH» OFRECIDO ASI MISMO EN VENTA



TIPO DE LOS CUATRO DESTROYERS OFRECIDOS EN VENTA AL MISMO PAÍS

EL DIRIGIBLE del ESTÓMAGO



DEPOSITO: FLORIDA, 344 — DR. J. MOJARRIETA

EJERCICIOS MILITARES

tiago, ha salido á practicar ejercicios de tiro de combate, eligiendo al efecto, los campos de Macul, vecinos á la capital, y hace varios días que regresó, después de haber demostrado durante una semana de prueba rigurosa, los más laudables progresos en la llamada instrucción de tiro de guerra.



ALUMNOS DE LA ESCUELA MILITAR QUE SERÁN ASCENDIDOS Á OFICIALES EN LA PROMOCIÓN PRÓXIMA

El ministro del ramo acompañado de algunos altos oficiales, asistió á los ejercicios el 17 de Enero, tocándole revistar al juvenil batallón y poner término á la prueba efectuada, no sin felicitar en términos lisonjeros al jefe de la Escuela.



ESCENA DE VIVAC EN LOS EJERCICIOS PRÁCTICOS DE LA ESCUELA MILITAR



UNA SECCIÓN DE ALUMNOS DE LA ESCUELA EN LOS EJERCICIOS DE FUEGO DE AMETRALLADORA.

EL AMOR EN TINTA

Esta historia del amor en tinta (como los calamares) es referida por una pluma de las que ahora se usan con depósito de tinta en el cabo y á la cual dejamos inmediatamente la palabra. Dice así:

«Yo fuí el primer regalito que él hizo á ella poco después de la declaración de amor y seguidamente mi bella dueña, Linda Montblanc, comenzó á escribir conmigo de tal modo que no me daba punto de reposo. Sudaba tinta».

La joven guió mis pasos por el papel escribiendo primeramente esta carta para el elegido del corazón:

«Mi Alfredo adorado: Han pasado dos días sin vernos, dos días de largas horas. ¡Paciencia! Ya llegará el jueves y nos sentaremos juntitos para decirnos todo lo que nos amamos. Así, escribiendo, no me da tanta vergüenza de confesarte que te amo «absolutamente». No olvides, el jueves á las 7 en punto. Tuya con todas las cosas buenas que me dijiste.—*Linda.*»



LA JÓVEN GUIÓ MIS PASOS POR EL PAPEL

Unos momentos después, mi dueña me tomó de nuevo entre sus blancos dedos y escribió lo siguiente:

«Mi idolatrado Cosmo: ¡Son tan pobres las palabras cuando se desborda de amor el corazón! Mis labios no pueden expresar mi ternura, pero te diré, bien mío, que tú eres todo para mí, que tú eres mi universo. Tu imagen me hace soñar despierta, me hace hablar dormida. ¡Ah, Cosmo! La suerte cruel nos separa, pero mi pasión vencerá todos los obstáculos. Piensa eternamente en tu—*Linda.*»

INCLINÓ SU CABEZA Y PRORRUMPIÓ EN SOLLOZOS

Mi indignación no reconoció límites al ver la perfidia de mi dueña que con sonrisa de satisfacción escribió muy de prisa las direcciones en los sobres. ¡Infame! exclamé cuando me soltó sobre la mesa, sin limpiarme siquiera.

Pero al día siguiente después de haber trabajado mucho en correspondencia, tuve una alegría que me compensó de mis malos ratos, porque cuando mi dueña me tomaba para escribir más todavía, recibió una carta que leyó sin soltarme y que decía así:
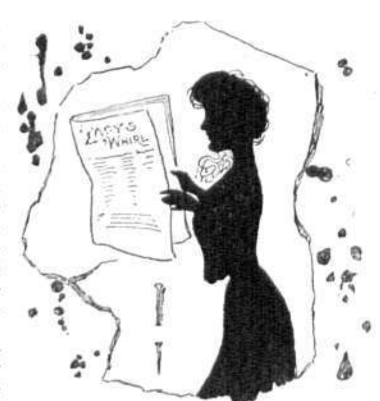
«Todo ha concluido entre nosotros. Las discusiones y los argumentos son inútiles. Esto ha sido un error al que me apresuro á poner término. No me vuelva á escribir porque, aunque sea una descortesía, no leeré la carta. Adiós.—*Alfredo.*»

Linda inclinó su cabeza y prorrumpió en sollozos. La verdad es que me dió lástima al ver así á la pobrecita y como soy muy sensible, empecé á derramar lágrimas de tinta de las que quedaron huellas en el papel.

Pasó una semana sin que mi dueña escribiera. Ella estaba angustiada y yo comenzaba á aburrirme por falta de ejercicio. Este estado se iba prolongando hasta el punto de que me preocupaba la salud de Linda que cada vez parecía mas abatida.

¡Dios mío! Yo al verla tan bella y tan llorosa, le había perdonado su infidelidad ¿Por qué no se la perdonaba también Alfredo? ¡Ah! Era quizás porque no la veía como yo! ¿Y Cosmo? ¿Qué se hacía de Cosmo? La verdad era que no comprendía bien la situación.

Por fin una noche, se presentó una señorita amiga que besó mucho á Linda, manifestando que estaba muy de prisa y que le dijo estas palabras, al mismo tiempo que le alargaba un periódico:



COMENZÓ Á LEER CON INTERÉS EL PERIÓDICO

«Te felicito, Linda por el triunfo que has obtenido en el concurso de cartas amorosas del «Mensajero de la Pasión», pero ¡qué ocurrencia! hija, haber dirigido la carta con el nombre de Alfredo, precisamente cuando habías roto con Alfredo Rico!



—BUENAS NOCHES, QUERIDA

Linda estaba aturdida sin entender lo que su amiga le decía con tanta precipitación, pero reponiéndose un poco de su aturdimiento, comenzó á leer con interés el periódico. Como me tenía en su mano, pude ver la noticia en que se fijaba su vista y leí al mismo tiempo que ella estas palabras:

«El primer premio por la mejor carta de amor ha correspondido á la señorita Linda Montblanc, calle de las Mansiones, 40; quien nos envió la carta siguiente: Mi Alfredo adorado: Han pasado dos días, etc.»

El Gran Reconstituyente

Glicerofosfatos Gibson

PARA LA DEBILIDAD.

Glicerofosfatos Gibson

PARA LA FALTA DE APETITO.

Glicerofosfatos Gibson

PARA LA NEURASTENIA.

Glicerofosfatos Gibson

SIN AZÚCAR, PARA DIABETIS.

FARMACIA Y DROGUERÍA

Diego Gibson

CASA MATRIZ:
Calle Defensa, 192



ÚNICA SUCURSAL:
B. Mitre y San Martín


SE LEVANTÓ PARA BUSCAR UN ALFILER

Mi bella dueña lanzó un grito, cuando comprendió que había cambiado las direcciones en los sobres, que todo había sido un error del amor por carta, del amor en tinta.

«Hijita, añadió la amiga, despidiéndose yo no pude resistir á la tentación de enviarle un número del periódico á Alfredo Rico. ¡Buenas noches, querida. Hasta otra!»

Linda apenas pudo contestar á la joven, la cual partió para hacer las otras diligencias que tan apresurada la traían y que sin duda debían ser tan importantes como su breve conferencia con mi dueña.

La inquietud que ésta manifestó, la alegría á que se entregaba á ratos, las acusaciones que se dirigía por su descuido y ligereza, me entretuvieron grandemente aquella noche. No sé si Linda consiguió dormir, pero creo que no, porque estaba muy nerviosa, después de haber consumido toda la tila que había encontrado en la cocina. La pobrecita niña sufría horriblemente con sus nervios aun en las circunstancias ordinarias.

Al día siguiente por la mañana, comenzó á escribir á Alfredo explicándole el cambio de las cartas y la naturaleza mítica del «Cosmo» á quién dirigía la epístola amorosa del concurso que había ido á parar á sus manos, mientras que la suya había sido recibida por el «Torbellino de la Pasión.» No sé bien lo que pasó después. Recuerdo únicamente que mientras escribía entró Alfredo muy despacio y se puso detrás de ella.

Yo quise llamar la atención de mi dueña, no soltando una gota de tinta, ella se desesperó, se levantó para buscar un alfiler con que desatascarme y... se encontró en los brazos de Alfredo. La única frase que oí fué: «¡Cuánto te adoro!»

Así concluye su historia el cálamo perfeccionado que lleva la tinta en su interior, pluma literatilla y periodística por excelencia, puesto que es la pluma especial de nosotros los periodistas porque escribe de chorro continuo.


—¡CUÁNTO TE ADORO!



Único importador:

Ricardo Illa

Venezuela, 610



Cuidados en una parición de ovejas. - La apicultura en Nueva Zelandia



CORRALES ABRIGADOS PARA LA PARICIÓN DE OVEJAS

CORDERITOS Á LAS SEIS HORAS DE NACIDOS

Los cuidados que se observan en la parición temprana de un rebaño de ovejas de Highclere, propiedad de Lord Carnarvon, se presentan como ejemplo á los mismos ganaderos ingleses.

El redil de la parición se prepara contra el viento con un cerco de zarza relleno de paja, donde se dispone una especie de techo, formándose un excelente galpón abierto por uno de sus lados. Ese redil tiene varias divisiones, en una de las cuales se colocan las ovejas que no han parido. Cuando ocurre un nacimiento, la madre y la cría son colocadas permanentemente en uno de los corralitos que hay bajo el techo de paja hasta que se conocen, pues debe advertirse que los corderos al principio no distinguen á la madre de otra oveja. Los cuidados que después se tienen respecto á la alimentación de las ovejas paridas son extraordinarios y la vigilancia de los pastores es tal que no pierden de vista al ganado ni un momento.



UN CORDERO DE DOS DÍAS

—Ya se sabe que Nueva Zelandia es un país ganadero de notable producción que rivaliza con la Argentina. Lo que no saben todos es que ese país es el único cuya miel iguala á la de Inglaterra, según declaran los apicultores ingleses.

La apicultura está bien desarrollada en Nueva Zelandia, y puede servir de muestra de sus colmenares, el que posee Mr. W. Lenz de Kuripuni, en Masterton, y del cual se ven aquí algunas fotografías.

Mr. Lenz tiene en Masterton 180 colmenas y más de 200 en otros puntos de las cercanías. La abeja que allí se prefiere es la italiana que, según Mr. Lenz produce 33 °/₀ más que las otras; las colmenas están arregladas en grupos de cinco y preparadas con barras y cajas de una base artificial de cera sobre la cual trabajan las abejas.

Mr. Lenz ha dedicado también su atención á la cría de reinas por medios artificiales y en la primavera de 1898 crió 400 de larvas que habrían



UN COLMENAR EN NUEVA ZELANDIA

ENCERRANDO EL ENJAMBRE EN LA COLMENA

DOS GLORIAS ITALIANAS

EL TELEGRAFO SIN HILOS-EL "PALUDISMO" VENCIDO

La Academia de Ciencias de Turín, encargada de asignar el famoso premio trienal «Vallauri», de 30.000 francos, pronunció en estos últimos días su fallo. Dicho premio, destinado á los sabios más eminentes de Italia, fué dividido en partes iguales entre el ingeniero Marconi y el profesor G. B. Grassi.

Con verdadero acierto dicho Congreso elevó con tal resolución al modesto y estudioso zoólogo á la altura del inventor del Telégrafo sin hilos, pues con sus descubrimientos sobre la Malaria y su curación radical, ha salvado en Italia, España, Austria, Egipto, Turquía, etc., millares y millares de familias, de los tremendos efectos del Paludismo, aquí vulgarmente llamado «CHUCHO».



PROFESOR DR. G. B. GRASSI
El descubridor de los remedios contra el Chucho

Los dos genios de la ciencia, bienhechores de la humanidad, merecen recibir juntos la corona de laureles, estrechándose entre ellos la mano.

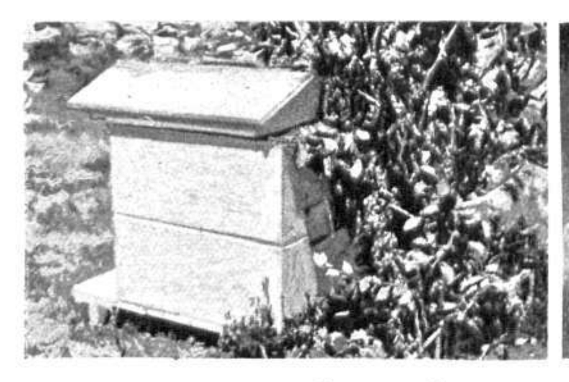
La República Argentina está también aprovechando los beneficios del gran descubrimiento del profesor Grassi, que se está poniendo en practica en las provincias del Norte, con la suministración en las regiones palúdicas de las conocidas Píldoras

"Esanofele"

preparadas en Italia bajo la vigilancia del mismo doctor Grassi, en el establecimiento Químico BISLERI, de Milán.

El éxito completo que el "Esanofele" ha tenido también aquí, sanciona una vez más el veredicto de la Academia de Ciencias de Turín.

La apicultura en Nueva Zelandia. - Vaca que alimenta á un cordero



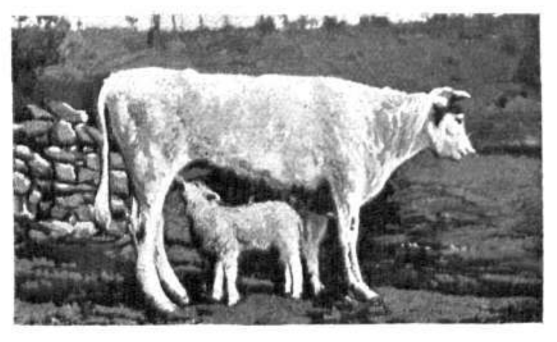
UNA COLMENA



CRÍA DE REINAS

llegado á ser obreras en las circunstancias ordinarias. Como los apicultores saben bien, toda abeja obrera es una reina no desarrollada que puede en cierto período ser convertida en reina. Mr. Lenz ha tratado también de importar reinas de los Estados Unidos, pero esto tiene sus peligros, pues el largo viaje perjudica á menudo á los insectos.

En general se sigue en los colmenares de Nueva Zelandia el mismo sistema que en los ingleses, pero el apicultor inglés se halla en condiciones más ventajosas por varios conceptos.



VACA ALIMENTANDO Á UN CORDERITO

—La fotografía de la vaca con el cordero que le mama, procede de Inglaterra. Dice el que la presenta que el corderito buscó á la vaca, la cual se prestó de buen grado á ser su ama de cría.



Quiere usted

un consejo de amigo

TOME EL

Amaro Felsina Buton

Y ADQUIRIRÁ

SALUD, VIGOR Y FUERZA

Estimula el apetito - - -

- - - *Facilita la digestión*

- *Y fortalece el estómago* -

32 medallas de oro

y el Grand Prix

A. G. Berisso & L. Parmeggiani

¡Vergüenza!

da ver á esos jóvenes que tan galantes y obsequiosos con el bello sexo, no puedan lucir un hermoso y vigoroso *bigote;* pues bien, úsese el maravilloso específico **Imantine** del Doctor Grandier para hacer crecer en poco tiempo, y aún á los jóvenes de 15 años, el *bigote*, *patillas*, etc., y obtendrán lo que tanto anhelan, lozano y abundante, como lo comprueban los certificados siguientes:

Rosario, Enero 10 de 1903.—Señores F. Amil y C.ª—Estimados señores:—Certifico que he usado el específico **Imantine** para hacer brotar y vigorizar el bigote, patillas y cejas, y en poco menos de 5 meses he tenido un resultado asombroso y no esperado, por lo cual extiendo el presente.—S. S. servidor, *Audelón Peralta.*—S/c. Córdoba 919, Rosario.

P. D. Autorizo á ustedes para hacer uso de este certificado como más le convenga.

Río Santiago, Agosto 4 de 1903.—Señores F. Amil y C.ª, Buenos Aires.—Muy señores míos: Por causas que me es *imposible expresar y que ustedes conocen*, me había quedado sin el bigote, y apelando al **Imantine** del doctor Grandier, que ustedes representan, lo he podido obtener, por lo que estoy muy satisfecho.

Sin otro motivo queda agradecido de ustedes su afmo. S. S.—*José Covadonga.*

Villa Colón, Julio 1.º de 1904.—Señores F. Amil y C.ª—Muy señores míos: Por la presente me es grato poner en su conocimiento lo satisfecho que he quedado con el uso del especifico **Imantine** del doctor Grandier.

Crecióme solamente un lado de bigote y hoy gracias al uso de su especifico no tan sólo crece sino que con vigor y fuerza á la par que muy sedoso.

Autorizo á usted hagan el uso que crean conveniente con la presente—Quedo ustedes att. y S. S.—*C. Milhas.*—S/c. Giot Parc Hotel, Villa Colón.

Buenos Aires, Abril 15 de 1903.—Señores F. Amil y C.ª, Esmeralda 780.—Ptes.—Muy señores míos: He usado *su* **Imantine** *del doctor Grandier*, para hacer crecer el bigote, y con ella obtuve un resultado insuperable, lo cual me hago un deber en comunicar á ustedes, autorizándolos para que hagan de la presente el uso que más les agrade.—Salúdalos muy agradecido.—*Agustín Ledo.*—S/c. Esmeralda 43.

Más los de Prudencio Domínguez, (Avenida de Mayo 695); Emilio Míguez, (Morón); Antonio Estévez, (Bahía Blanca); Manuel Roig, (Colón), y otros.

Precio del frasco $ 3 m/n

DE VENTA:

F. AMIL y Cía. - Esmeralda, 780. - Únicos depositarios

Agregando 0,60 centavos, se envía franco de porte á toda la República. Ruégase certificar las cartas que traigan valores.



MANGAS DE TRAJES DE SEÑORA

Como la originalidad y el éxito de una blusa ó cuerpo de vestido dependen sobre todo de las mangas, se puede renovar una blusa ó un traje de la estación anterior, adaptándole mangas nuevas. Para facilitar tales renovaciones presentamos á las señoras numerosos modelos de mangas ideados por las mejores modistas de París.

Las ilustraciones dicen por sí bastante, por lo que no necesitamos agregar ninguna descripción.



CAMISAS DE DÍA



GRUPO DE LENCERÍA ELEGANTE

Es fama universal que las princesas de la casa Coburgo-Gotha, son las que poseen los mejores ajuares de ropa blanca. Una revista europea publica varios grabados donde se ve claramente, lo artistico y elegante de los encajes y puntillas empleados en la confección de esas piezas. Se avalúa que el corte de un ajuar no bajará de 80.000 francos, habiendo piezas sueltas como las que presentamos al público que valen 20.000.

Una casa de Buenos Aires «La Samaritana» que está situada en la calle Bolivar esquina á Belgrano, ha adquirido los modelos de esos ajuares y los confecciona con verdadera rapidez, á precios que varian de $ 145 á 1.700 según la cantidad de piezas y la calidad del género empleado, habiendo logrado un verdadero éxito y obtenido grandes demandas de distinguidas señoritas. Pidan catálogos.



PANTALONES



EL ENTIERRO DE MARÍA ELENA

¡Pobrecita! Tenía apenas cuatro años y medio. Sana, fuerte, murió de una manera inesperada y violenta.

Había salido con la niñera para ir á una tienda situada cerca de la casa en que vivía.

Al llegar á la esquina, la simpática criatura, vivaracha y traviesa, se desprendió de pronto de la niñera y se lanzó corriendo para cruzar la calle Callao. Precisamente en ese momento pasaba á escape un carruaje que el cochero no tuvo tiempo de detener. María Elena dió un grito agudísimo y cayó derribada por los fogosos caballos. Las ruedas del coche pasaron por sobre la infeliz criatura, que espiró pocas horas después.

Imposible describir la desesperación de sus padres y de sus hermanos, que la adoraban; María Elena era la menor y la mimada de la familia.

Al día siguiente la enterraron.

Como la casa está en la calle General Guido á muy poca distancia del cementerio de la Recoleta, fué conducida á pulso. ¡Y qué escenas conmovedoras presencié!

Marchaba adelante un bonito coche fúnebre de colores claros y plumeros blancos, blancos. Iba cubierto de coronas, casi todas blancas también. Muchas eran de flores naturales.

El carruaje marchaba lentamente; detrás de él traían el pequeño ataúd, el padre, el hermano mayor y algunos amigos íntimos de la familia. En seguida muchos señores que caminaban en silencio.

Pero lo que me impresionó profundamente fué un grupo de chiquilines y chiquilinas del barrio que habían acudido y formaban parte del triste cortejo. Entre temerosos y llenos de curiosidad, trataban de acercarse todo lo posible al ataúd y al carruaje.

Los había de todas las edades y de todos los aspectos.

Bien vestidos unos, calzados y teniendo sus gorras con visera, en la mano; descalzos, sin sombrero, harapientos, los más, ¡pobrecitos!, los hijos de humildes obreros, algunos sin padre ó sin madre, tal vez.

Un negrito de ojos expresivos y que no tendría más de cinco años de edad, llevaba en la mano una rosa blanca que contrastaba con el color de su piel.



Una chica rubia, muy rubia, con la cara llena de pecas, traía un ramo grande de aromas y violetas, atadas con una cinta amarilla, de raso.

Y hablaban unos con otros.

—Yo la conocía mucho; todos los días iba al almacén de mi papá con la mucama, exclamaba un chiquilín.

—Yo también la conocía, contestó una niña con carita de enferma, pálida, vestida pobremente, pero muy limpia y que daba la mano á su mamá, que es planchadora. Y agregó: Se llamaba María Elena. Lo sé porque muchas veces yo saltaba á la cuerda con ella, cuando me hacía entrar á su casa. ¡Era mi amiga!

—También era amiga mía, dijo otra; y yo la quería mucho porque siempre me daba caramelos y una vez me regaló una muñequita, cuando á ella le compraron otra más grande, que cierra los ojos y los vuelve á abrir.

—¡Pobrecita! Dicen que el coche le rompió las dos piernas, y uno de los caballos la pisó en el pecho; por eso se murió, exclamaba un muchacho de ocho años.

—Pero en la cara no tenía nada, observó otra. Estaba linda como siempre. Parecía viva. Mi mamá me llevó para que la viese; nosotros vivimos en la casa de al lado.

Llegados al cementerio y cuando los sepultureros se disponían á colocar el ataúd en un nicho, los chicos se agruparon y entonces ví al negrito avanzar por entre todos, llegar tembloroso hasta el cajón y arrojar sobre éste la rosa blanca que traía. Me pareció verle abrir la boca para decir algo, ¡adiós! quizás; pero no pudo. Se le anudó la voz en la garganta.

El padre de Elena lo vió y me dijo entonces sollozando:

—Es el hijo de la cocinera; mi hijita le tenía mucho cariño. Siempre nos pedía, para él, trajecitos usados, de su hermano y ella misma se los entregaba, á veces junto con dulces de los que le servíamos en la mesa.

Quise hacer una caricia al agradecido negrito, pero no pude. Se había alejado y estaba llorando, solo, apoyado contra el tronco de un árbol.

Yo volví pronto á casa.

Tenía grandes deseos de ver á mis hijitas.

Cuando las tuve á mi lado, sentí necesidad de estrecharlas á todas en un solo abrazo.

—¿Por qué lloras, papá? me preguntó Haydée.

—No lo sé, mi hijita.

Pablo A. Pizzurno.

Dib. de Sanuy.

¡A LOS CALVOS!

UNA VICTORIA CIENTÍFICA DEL DR. LUCATELLI DE VENECIA, ITALIA

NOVISIMO MEDICAMENTO **"DUQUINA"**

RENACEDOR INFALIBLE Y FORTIFICANTE DEL CABELLO

¡RESULTADO GARANTIDO EN 60 DÍAS!

IMPORTANTE: A toda persona que desconfíe de su eficacia, **se devolverá el dinero**, siempre que antes el interesado se presente personalmente al Repte.: Droguería del "LEÓN DE SAN MARCOS", **Cevallos, 1489.** — Buenos Aires.

Certificados de los doctores Garibaldi Monaco, Garzón, Ferreri, Manzini, etc., á disposición del público

Precio del frasco $ 3,50 — De venta en todas las Droguerías, Farmacias y principales Peluquerías

DAMOS

EL SIGUIENTE

CONSEJO

Toda persona que quiera adquirir una Faja Eléctrica, debe primeramente pasar por las otras casas y vernos al último á nosotros: de esta única manera se podrá apreciar *de visu* la realidad y hacerse comparaciones exactas. Este público es ilustrado y suficientemente inteligente, y nuestra confianza consiste precisamente en ese hecho.

Así se resuelven hoy día las cosas, viendo, tocando, examinando detalle por detalle.

Esto respecto á la construcción de la Faja «ATLETA» que, como se ve, la presentamos en esa forma al público.

El público además, *obtendrá toda clase de garantías y seguridades* en razón de la seriedad de la Compañía, y respecto á la asistencia médica, gratis á que tienen derecho nuestros clientes, la podrán apreciar y valorar *desde el primer momento.*

Desde luego, puede tener plena confianza toda persona que consulte á nuestro Director Médico que, si el caso no fuese de aquellos dominados por nuestro sistema, se le dirá categóricamente, y no se le hará gastar un solo centavo, pues la Compañía Anglo-Americana, viene á hacer el bien para recoger el beneficio consiguiente.

La Faja Eléctrica ATLETA cura el Reumatismo en todas sus formas, Neuralgia, Ciática, Lumbago, Impotencia, Neurastenia, Debilidad nerviosa, Enfermedades de los Riñones é Hígado, Dispepsia, Espermatorrea, Varicocele, Parálisis.

Remitimos nuestra obra **FUERZA Y VIDA**, gratis y libre de porte á todo el que la solicite, bastando para eso mandarnos este aviso con su nombre y dirección bien claros.

Horas de consulta: de 9 a. m. á 5 p. m.

Nombre.................... *Dirección*..................

Al Gerente de la

Compañía Anglo-Americana de Fajas Eléctricas "ATLETA"

(THE «ATHLETE» ELECTRIC BELT COMPANY)

MAIPÚ, 91 — BUENOS AIRES



Curiosidades



Retrato de una norteamericana excéntrica.—Una estrella de la escena norteamericana que se distingue por su excentricidad ha tenido la idea de retratarse como pueden ver los lectores y ha conseguido llamar la atención con el retrato que era lo que principalmente deseaba. Apenas se exhibió esa extravagancia, varias señoritas quisieron retratarse del mismo modo. Es de creer sin embargo, que tal moda no se generalice.

Raro automóvil de fabricación casera.—Los señores Philbrick y J. Elmer, de Beverley, Massachusetts, construyeron el año 1886 un extraño automóvil con máquina, doble, caldera y cuyo combustible era petróleo. Este automóvil desarrolaba vapor con bastante presión y tenía sólo tres ruedas, dos de 36 pulgadas de diámetro y la rueda delantera menor. Aunque de construcción imperfecta, prestó buenos servicios en los caminos.

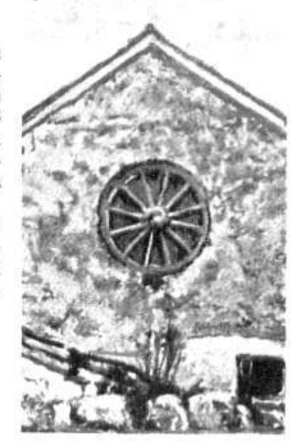


Un raro automóvil de fabricación casera



Retrato de una artista norteamericana excéntrica

Ventana formada por una rueda de carro.—Un señor inglés de Monmouth, exhibe la fotografía de una curiosa ventana que hay en una herrería de Llancayo, cerca de Usk. El bastidor de la ventana está formado por una rueda de carro metida en la pared y entre cuyos rayos se han puesto vidrios.



Ventana formada con una rueda de carro

Espejo roto por un rayo.—Un oficial inglés que estaba durmiendo una siesta después de una mañana de ejercicio, fué despertado por un rayo que causó varios destrozos á su alrededor. Cuando el militar volvió de su asombro, encontró que el rayo había doblado la vaina de su sable y había roto un espejo colgado cerca. Mr. F. E. Robinson, de Colchester, tomó la fotografía que aquí se ve.



Espejo hecho pedazos por un rayo

Vagón llevado por Peary en su expedición ártica.—El teniente norteamericano Peary, al emprender su expedición polar, pidió á la administración del ferrocarril del Erie que le prestara un vagón viejo para llevarlo á bordo del "Windward". El vagón estuvo á bordo durante todo el peligroso viaje al terminar el cual, fué devuelto á la empresa del ferrocarril.



Vagón que llevó el teniente Peary en su expedición ártica

Tonel gigantesco.—Este enorme tonel que se ha visto en la gran Exposición Industrial de Osaka, Japón, es propiedad de la compañía cervecera Yebisu que lo hizo construir para reclamo. Tiene más de 15 metros de altura y el diámetro de su base es de 9 metros. Su interior está arreglado como una cervería, con un mostrador y diez mesas.



Tonel gigantesco con una cervecería en su interior

Curada para quedar Curada



No simplemente un alivio momentáneo ó una mejoria provisoria del sistema en general sino una cura completa y radical.

Ustedes, quienes están sufriendo de Reumatismo, y han experimentado tantos diferentes remedios, únicamente para ser engañados con el resultado y que habéis renunciado á todo tratamiento, os hará bien leer lo que dice esta señora agradecida y guiense por su ejemplo:

Quedó totalmente restablecida

Estación Pieres, Septiembre 21 de 1903.

Señor doctor T. A. Sanden—Buenos Aires.

Muy señor mío:—Comunico á usted que después de haber usado su FAJA ELECTRICA dos meses, según sus indicaciones, los resultados han sido completamente satisfactorios, pues he quedado totalmente restablecida de todas mis dolencias, especialmente del reumatismo del cual quedé radicalmente curada, después de haberlo sufrido por espacio de varios años.

No hallo palabras bastantes elocuentes para expresarle mi profundo agradecimiento y sólo me queda aconsejar á aquellos que sufran de dicha enfermedad, se sujeten á su tratamiento, en la seguridad de que encontrarán un alivio inmediato á sus padecimientos y en muy poco tiempo una cura completa y radical.

*Soy de usted atenta y S. S.—***María E. de Lacard.**

Este es uno de entre los centenares de testimonios semejantes y de los nuevos que recibo diariamente. Estas curas lo demuestran todo.

Lo que se ha hecho por otros puede hacerse por V. ¿Por qué continuar sufriendo cuando una cura está á su alcance? Visíteme y examine mi sistema, no le costará nada.

Todas las consultas son gratis

Si V. no puede visitarme, mande buscar mi libro «SALUD» y le será enviado por vuelta de correo, gratis y porte pago.

Escriba ó visíteme.

Cuidado con las imitaciones baratas. Las imitaciones siempre son baratas.

105-Artes-105, Dr. T. A. Sanden, Bs. Aires

Horas de consulta: de 9 a. m. á 6 p. m.—Domingos: de 10 á 12

OJO!! El Dr. Sanden no tiene agentes ni corredores, receta directamente en su Consultorio ó por correspondencia, después de un examen detenido.

The High Life Porteño

Victoria y Buen Orden — Buenos Aires

SUCURSAL EN ROSARIO SANTA FE:

893 — CALLE SAN MARTIN — 893

CASA ESPECIAL EN SOMBREROS, ROPA BLANCA

Y

ARTICULOS GENERALES PARA HOMBRES

IMPORTACIÓN DIRECTA DE LAS ÚLTIMAS NOVEDADES EN EL RAMO

Especialidad en confección de Ropa Blanca sobre medida

Precios excepcionalmente económicos

Acreditada casa J. RAMOS



SOLUCIONES DEL N.º 278

Al logogrifo numérico:

ALMENDRO

A la frase hecha:

CON PELOS Y SEÑALES

A la charada:

MEMORIA

CHARADA, por Zohlade

Cuando miro atento
Que es *prima* con *cuarta*
El airoso cuello
De hermosa mujer,
Mi mente se eleva
A etéreas regiones
Do moran las ninfas
Y reina el placer.

Al fondo profundo
De mar ó de río
Bajára gustoso
Ansioso y veloz,
Si antojo tuviera
La bella que digo
De planta que encierra
Mi *prima* y mi *dos*

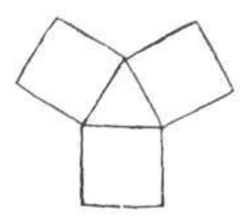
Si en rápido esquife
De bella estructura
El grandioso Plata
Quisieras cruzar,
Verás que el marino
Que el barco conduce
Cuarta con *segunda*
Hace sin cesar.

A *tercera* y *cuarta*
(Que no es cosa buena)
Sin duda ninguna
Impele Luzbel;
Y es triste, á fe mía,
Que algún *tipo* extraño
Nos haga, insolente,
Ser víctima de él.

Mi *todo* es un árbol.
Bastante abundante
En altas regiones
Donde hace calor;
Y da un rico fruto
Del cual se hace *chicha*
Que pone *beodo*
Al más *tomador*.

LOS TRES ROMBOS

(PROBLEMA)

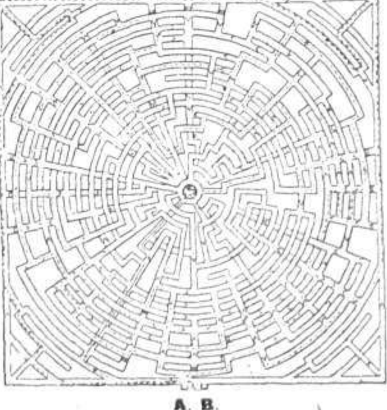


Vamos á plantear otro problema de fósforos, pero que por su novedad se aparta mucho de los que hemos dado en otras ocasiones.

El de hoy consiste en levantar seis de los fósforos que forman este dibujo y colocarlos de modo que queden justos tres rombos separados.

UN TESORO ESCONDIDO

(SOLUCIÓN)



A. B.

Han remitido la solución.

Al *problema:* Carästolis, Vicente Rivero, Fanny Bello, Carlitos Pedro Totrettal, Ernesto Arturo Zerbino, José Albito, Macaneador núm. 1, Rosalía López Castro, Antenor y Presbítera, L. L. Alfaro, Radiado, Felipe Alcoral, La fuente de Lolita, Magdalena Pestorino, Antisinfonista.

A la *frase hecha:* Wenceslao Vigliani, Barrilete, Edelmira Zúñiga, Juan Pablo Oliver.

Al *logogrifo numérico:* Eduardo P. Grané Obes, El cobarde de la calle Andes E. Seguí, Barrilete, Jorge Peixoto, Ercilia Thwaites, Wenceslao Vigliani, Selenita, Octavia y Guillermina, Dos Porteñas Juan Pablo Oliver, Suscriptor de Almagro, Elda y Amanda Nava, Antisinfonista, Germán Borja, Magdalena Pestorino, La fuente de Lolita, Cifuentes A. Berardi, Albito, N. H. Álvarez, Catamarqueño, Rosalía López Castro, Antonio Ferrari, Jerónimo Romero, Radiado, Solucionista de doce años, C. Figari, Rubén Jiménez.

A la *charada:* R. S., Wenceslao Vigliani, Juan R. Pardo, Suscriptor de Almagro, Alcides, Barrilete, Emilio Tomatti, Albito, Leopoldo Mazzini, Jerónimo Romero, Antisinfonista, Felipe Alcoral, Alemán, germano, tudesco y teutón, Magdalena Pestorino, A. Berardi, Julio Carriço, N. H. Álvarez, Callejero, C. Figari, Romualdo Vilanova, Antenor y Presbítera, Antonio Ferrari, Rubén Jiménez, A. Serrano.

JEROGLÍFICO



EL PÁJARO QUE VUELA

Se debe á Weatshtone, el inventor del estereoscopio, gran cantidad de experimentos destinados á probar la diferencia que existe entre la visión con los dos ojos y la visión con uno solo.

La primera se presta á curiosas ilusiones ópticas. He aquí una de ellas: Se dibuja en una tarjeta de visita la cabeza de un hombre con la boca muy abierta, y á unos dos centímetros un pájaro que vuela en dirección á aquélla. Se coloca la tarjeta horizontalmente frente á los ojos de cualquiera, con el borde tocando la punta de la nariz, y se le pregunta cómo podría la figura pintada tragarse el pájaro.



Cuando el *amateur* haya pensado inútilmente algún tiempo sin dar con la solución, se hace describir á la tarjeta un cuarto de círculo, apoyada siempre en la nariz, y gracias á este movimiento de rotación parecerá que la avecilla penetra en la boca del hombre.



Quinina-Migone

Perfumada - Inodora y al Petróleo
Locion para la conservacion y desarollo de los CABELLOS y de la BARBA
Agentes Depositarios **PERETTI y PESTAGALLI,** **Buenos Ayres**



No más fierro ni cosmético

PINZA RIZAR BIGOTE

H. PARISI

En venta en las principales sombrererías y peluquerías
Depósito: RIVADAVIA, 1289



M. Lorente

DENTISTA

Dientes, dentaduras y obturaciones por todos sistemas.

La boca desinfectada y los dientes blancos y brillantes se obtienen con mi elixir y polvo á

1 peso la caja

Las coronas de oro y las dentaduras en oro ó caucho, precios convencionales, pero siempre módicos.

916, Avenida de Mayo, 916

¡OCASIÓN! En venta:

Evaporizadoras para la conservación de frutas.
Incubadoras para criar aves.
Colmenas modernas con y sin Abejas.
Máquinas para ordeñar vacas.
Desnatadoras de leche, desde 50 pesos m/l.
Raíces frescas de la planta forrajera **"Sacalina"**.

No hay Catálogos, *pero obras científicas é ilustradas con precios, descripciones del procedimiento de cada Industria, etc., hay 10 tomos á* **$ 1 cada uno.**

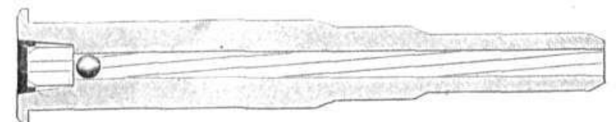
ALEJANDRO REINHOLD
Calle Belgrano, 451-Buenos Aires

¡CAZADORES, TIRADORES Y MILITARES!

Novedad-TIRAR EN CASA-Novedad

Cartucho de ejercicio marca R M y M
S

De acero templado



Con rayas en el cañón

Por aplicación de este cartucho se puede tirar en casa sin ruido á una distancia de 15 metros con precisión, teniendo la bala una fuerza para atravesar madera de 1 ctm. de espesor. Este cartucho es aplicable á todos los calibres de escopetas, rifles y revólver á fuego central. Precio del cartucho de ejercicio con 500 tiros, cepillo, baqueta, vaselina y pistón de repuesto en estuche sólido $ 12. Precio de 1000 tiros solamente $ 6. En los pedidos hay que indicar el calibre y el arma para la cual se desea el cartucho. Prospecto gratis. Armas á precios muy reducidos.

CALLE ALSINA, 747 — G. A. TEICHMANN — BUENOS AIRES

ASMA

FATIGA OPRESIÓN

CURACIÓN RADICAL CON EL

LICOR ARNALDI

NO SÓLO ALIVIA
PERO CURA REALMENTE

MILES DE CERTIFICADOS DAN FE DE SU EFICACIA. LOS MÉDICOS MÁS REPUTADOS LO RECETAN, HAY MUCHAS FALSIFICACIONES, PARA EVITARLAS EXÍJASE SIEMPRE ETIQUETA AZUL CON DOS MARCAS, EL REPRESENTANTE E. FIGARI, CALLE MORENO, 524; ATIENDE CUALQUIER PEDIDO Y ENVÍA GRATIS Y LIBRE DE PORTE, FOLLETO EXPLICATIVO CON INSTRUCCIONES, CERTIFICADOS Y TODOS LOS DATOS QUE SE DESEEN.

ATKINSON'S
EAU DE COLOGNE

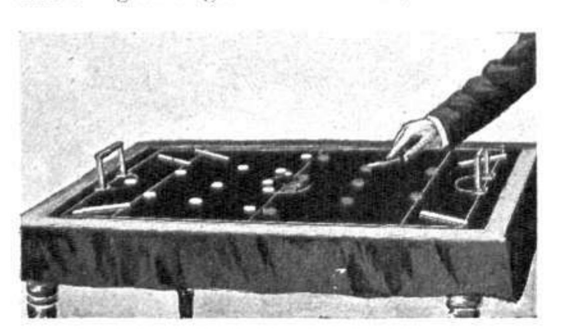
«GRAND PRIX, PARIS 1900»

ABSOLUTAMENTE LA MEJOR

Desconfiar de las falsificaciones y pedir la marca de fábrica "WHITE ROSE"

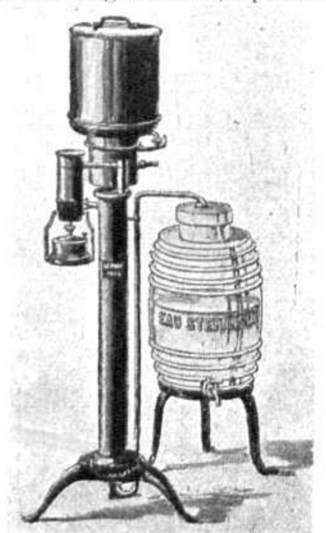
LOS ÚLTIMOS INVENTOS

Football de salón.—Hasta el football se ha convertido en cosa de salón con el Snick-Kick que se aproxima mucho á ese juego y que se puede jugar en la mesa de una sala por dos, cuatro, seis y hasta doce personas. Mr. C. E. Price, director del "Football Chat" hace un gran elogio del Snick-Kick, nombre cuyos vocablos componentes significan "riña" y "patada".



EL SNICK-KICK, NUEVO JUEGO DE FOOTBALL PARA SALÓN

Esterilizador doméstico para agua.—El aparato se compone de un recipiente colocado en su parte superior y alimentado por la canalización del agua; una llave, con flotador, mantiene el nivel constante. Un calentador metálico, en comunicación con este depósito, va colocado sobre un mechero de gas ó una lámpara de alcohol. Un cilindro vertical dividido en dos compartimientos longitudinales, separados por un tabique metálico ondulado sirve de recuperador de temperatura, puesto que uno de ellos contiene el agua fría que baja del depósito antes de pasar al calentador, y el otro el agua caliente que precede de este último depósito y que al calentar el tabique ondulado, llega casi fría al depósito de cristal. Un norteamericano, Mr. Jorbes, ha inventado este aparato esterilizador al alcance de todas las fortunas.



ESTERILIZADOR DOMÉSTICO PARA EL AGUA



GUSTOS CINEGÉTICOS



—Es Vd. muy joven, amiga mía; por eso no le gusta todavía la caza. Si tuviera mi edad la adoraría; gracias á ella mi marido pasa dos meses en el campo y me deja ese tiempo tranquila. (De *Femina*)

Sólo una tercera parte de la población del mundo usa el pan como artículo diario de alimentación. Casi la mitad de los habitantes de la tierra se sustentan con arroz principalmente.

Gracias á las máquinas últimamente inventadas, un trozo de cuero puede transformarse en un par de botines en 34 minutos, tiempo durante el cual pasa por las manos de 63 obreros y por quince máquinas.

Dinamarca que produce una gran cantidad de manteca, tiene una vaca por cada dos habitantes.

Hay realmente muy poca diferencia de peso entre el cerebro de un genio y el de un arador. El cerebro del trabajador del campo pesa generalmente 1.400 gramos, el del artesano 1.450 y el de un profesor 1.500.

En cuanto al peso, como se ve, hay tanta diferencia intelectual entre un campesino y un obrero de las ciudades, como entre éste y un sabio profesor.

EL PAN NUESTRO



—¿No sabes ya el final de la oración?

—Sí, mamá. El pan nuestro de cada día dánosle hoy y que no haya huelga de panaderos. (De *Femina*).

El presidente Loubet reanudará sus estudios de astronomía tan pronto como salga de la presidencia. En los terrenos del castillo que adquirió recientemente, M. Loubet está haciendo construir un observatorio.

En el parlamento dinamarqués se ha presentado una proposición para conceder facilidades á los jefes de familia á fin de cambiar sus apellidos cuando lo deseen. Esto parece cosa necesaria porque en Dinamarca son muy numerosos los habitantes que se llaman Hansen, Petersen ó Soerensen.

Existe una ciudad dinamarquesa de 25.000 habitantes donde sólo hay 20 apellidos, cada uno de los cuales es llevado en consecuencia por 1.250 personas.

El número de variedades de vid es considerable. Bosc reunió en sus criaderos de Luxemburgo más de 1.400 variedades, y distó mucho de reunirlas todas.

Que con sólo contener el aliento puede uno suicidarse, acaba de demostrarlo un noruego que se ha matado por este singular procedimiento. Cuando se determinó á morir cerró la boca, se tapó las narices y así impidió que los pulmones funcionasen.

Este caso es muy notable, pues siempre se había creído que ningún sér humano era capaz de detener por la fuerza de la voluntad, las funciones de su aparato respiratorio.

El autor de un artículo sobre la vida en Australia, refiere así su visita al director de un periódico de Sidney: «Cuando llegué á la casa, que parecía un palacio, entré primero en la planta baja, ocupada por la imprenta. En el piso primero, entre otros avisos, encontré un cartelito anunciando á los visitantes que no se podía hablar con el director si no se pagaba por el tiempo que éste iba á gastar con ellos. Todo el mundo, debía comprar en la puerta de la antesala una tarjeta de admisión.»

Una hora costaba 3 pesos oro, media hora 2 pesos y quince minutos costaba uno.

Todos los hijos del Emperador de Alemania, excepto el príncipe heredero, son zurdos.

El gran violinista Sarasate declara que debe su habilidad en el violín á haber practicado seis horas por día, desde la edad de 12 años.

Sábese que los metales se cansan como las personas que los alambres del telégrafo son mejores conductores el lunes que el sábado, á causa del descanso del domingo y que un reposo de tres semanas, añade 10 °/o á la conductibilidad de un alambre.

¿ESTARÍA CONFUNDIDO?



—El radio tiene la propiedad de que cuanto más se le frota, menos se enciende.

—¿No lo confundirá V. con los fósforos de madera? (De *L' Illustration*).

Dicen que desde el principio de la era cristiana, sólo se han apresado 24 elefantes blancos.

La mano derecha que es más sensible al tacto que la izquierda, es menos sensible que ésta al calor y al frío.

El corazón de un vegetariano da generalmente 58 latidos por minuto y el del que come carne, da 75.

La reina de Rumanía, conocida en el mundo literario con el seudónimo de Carmen Sylva, ha instalado en el palacio de Bucarest un taller especial con objeto de imprimir sus obras en caracteres de relieve, para darlas á conocer á los ciegos.

EL TURISTA EN AUTOMÓVIL



—Parece que el paisaje es muy lindo.

La hotelera.—¡Oh! sí señor. Si hubiera venido sin automóvil, habría podido darle un vistazo. (Del *Puck*).

6.ª CARRERA — Premio NEÁPOLIS — Á LAS 4.30 P. M.

Handicap para todo caballo ganador de más de $ 5.000

Premio $ 2.600 al 1.º, 300 al 2.º y 100 al 3.º

Distancia: 2.200 metros. Entrada $ 25

				edad	kil.			
C. Hatteras.	1	**Fructidor.**	alazán	5	61	*Sargento*	*Fambroise*	ch. azul mar. m y g. punzó
Staffetta	2	**Bannockb.**	alazán	5	54	*Neápolis*	*Rescué*	ch. y gorra marrón, m, oro
Cantón	3	**Bob**	zaino	5	51	*Mariscal*	*Bibí*	ch blanca mang. viol. g. á cascos
Toay	4	**Toay**	alazán	5	50	*Sargento*	*Thaba*	ch. granate m y g, rosa
T'ta y Tres	5	**Vendoval.**	zaino	4	44	*Neápolis*	*Virreina*	ch. y gorra pun, b. blanca
Santa Elena	6	**Mizon**	alazán	4	44	*Esperanza*	*Pantera*	ch. bl. y ver. á ray, v. g. vd.

7.ª CARRERA — Premio ALERTA — Á LAS 5.15 P. M.

Handicap para todo caballo

Premio $ 2.000 al 1.º, 200 al 2.º y 100 al 3.º

Distancia: 1.600 metros. Entrada $ 20

				edad	kil.			
Zig Zag	1	**Capricieux**	zaino	5	57	*Exmoor*	*Zig Zag*	ch naranja, banda y gorra verde
Iceache	2	**Mamboretá**	zaino	3	55	*Purrán*	*Mendiga*	ch blanca cuello b y g verde
Staffetta	3	**Perseo**	colordo	5	52	*Offenbeit*	*Medusa*	ch. y g. marrón mangas oro
Escocés	4	**Great Scot.**	zaino	4	51	*Gay Hermit*	*Venusta*	ch, escocés, m, y gorra amarilla
Idem	5	**Lamermo'r**	zaino	4	45	*Neápolis*	*La Migraine*	idem
Wáshington	6	**Sobremont**	zaino	5	50	*Paysandú*	*Sound*	ch. y g. oro manga con cinta bl
Floresta	7	**Acanto**	zaino c.	5	50	*Esperanza*	*Deformed*	ch. rosa, mangas y gorra violeta
Los Laureles	8	**{O. Digma**	alazan	4	48	*Neápolis*	*Ortiga*	ch. azul m., lun, punzó gorra bl
Ravachol	9	**}Trocadero**	alazán	3	48	*Ravachol*	*Kosika*	ch ng b. punzó m. y g blanca
Santa Lucia	10	**Sagunto**	alaz'na	4	45	*Bolívar*	*Soberbia*	ch. or vio. y gr.á ray, vrt g. gr
Winchester	11	**Gallia.**	zaina c.	3	45	*Saint Mirin*	*Grace*	ch punzó banda y gorra negra
Chivalrous	12	**Sanabú**	alazán	4	40	*Esperanza*	*Corista*	ch naranja, bd., y gorra violeta
Guaminí	13	**Melrose**	zaino	4	40	*Neápolis*	*Minerva*	ch. granate, gorra blanca
Las Rosas	14	**Califato**	alazán	4	40	*Gay Hermit*	*Regalina*	ch a m y oro á r v. gorra oro
Dorrego	15	**R. Grande**	colordo	4	40	*Orbit*	*Satanella*	ch y gorra azul
Calchín	16	**Gringo**	alazán	5	40	*Precioso*	*Gabare*	ch verde, m, y gorra negra

CARAS Y CARETAS

HIPÓDROMO NACIONAL

PROGRAMA OFICIAL DEL DOMINGO 7 DE FEBRERO DE 1904

Comisario oficial: Señor Emiliano Celery

1.ª CARRERA — Premio AMAZON — Á LA 1.45 P. M.

Para todo caballo de 4 años y más edad que, con un año de residencia inmediata en el país, no haya ganado más de $ 5.000. — Peso: 53 kilos. — Recargo para ganadores de $ 2.000 á 3.500, 3 kilos, y para los de más de $ 3.500, 5 kilos.— Descargo de 3 kilos á los perdedores.

Premio: $ 1.500 al 1.º, 150 al 2.º y 100 al 3.º

Distancia: 2.000 metros Entrada: $ 15

				edad	kil.			
Toay	1	**Old Punch.**	zaino	4	58	*Monteith*	*Marionnette*	ch. granate, manga y gorra rosa
Roma	2	**Fígaro.**	alazán	4	58	*Amazón*	*Ld. Ormond*	ch. vde. m, con cint. bl, g, punzó
Griffon	3	**Lucinda.**	alaz'na	4	56	*Esperanza*	*Lucy*	ch, alamares y gorra celeste
La Aurora	4	**Marrueco.**	zaino	4	56	*Osmond*	*Diosma*	ch, y gorra verde man punzó
Lagrange	5	**Maritornes**	zaina	4	56	*Neápolis*	*Ménagère*	ch. naranja, gorra violeta
Santa Lucia	6	**Sagunto**	alaz'na	4	56	*Bolívar*	*Soberbia*	ch. or. vio. y gr,á ray, vrt. g, gr
El Jazmín	7	**Johny**	alazán	4	56	*Picquet*	*Ela*	ch. azul bda. bl. gorra colorada
Disraeli	8	**Chocolat're**	zaino	4	53	*Saint Gall*	*Agitée*	ch. gran, á lun gorra lila
Lío Luján	9	**Roland**	zaino c	4	53	*Lego*	*Rosita*	ch marrón bda y gorro punzó
Calchín	10	**Gringo**	alazán	5	50	*Precioso*	*Gabaté*	ch. verde manga y gorra negra
Dorrego	11	**R. Grande,**	colordo	4	50	*Orbit*	*Satanella*	ch y gorra azul
Democracia	12	**Ingrata**	zaina	4	48	*Neápolis*	*Impetuosity*	ch. turq. al. m. con cint g gran,

2.ª CARRERA — Premio CAMORS — Á LAS 2.15 P. M.

Para productos de 3 años que no hayan ganado — Peso: 57 kilos

Premio $ 1 8.0 al 1.º, 150 al 2.º y 100 al 3.º

Distancia: 1.300 metros. Entrada $ 15

			edad	kil			
Griffon	1 **Acreedor**	zaino	3	57	*Atrevido*	*Maryland*	ch. alamares gorra celeste
Lambaré	2 **Polo**	zaino	3	57	*Venado*	*Danseuse*	ch. y g. azul mar. mg. oro viejo
Democracia	3 **Topico**	colordo	3	57	*Amazón*	*FraseauKir*	ch. tq. al. m. con cint. g. gran
Yuquerí	4 **Truco**	zaino	3	57	*Exmoor*	*Troya*	ch. verde cuello y gorra blanca
Belgrano	5 **Pickle**	zaino	3	57	*Stiletto*	*Asteria*	ch. y g. cereza y bl. á ray. hor.
Saavedra J. C.	6 **Oriental**	zaino	3	57	*Asdrubal*	*Cascada*	ch. lila y bl. á ray. vert. g. negra
Etoile	7 **Fakir**	alazán	3	57	*Monarque*	*Luz*	ch. blanca gorra punzó
Aramis	8 **Aramis**	colordo	3	57	*Laddie*	*A. Tresses*	ch. granate, man. y gorra azul
Calchin	9 **Pre'unción**	zaina	3	55	*Light*	*Precious II.*	cl., verde, man. y gorra negra
Diamond	10 **Sarita**	oscura	3	55	*Ortegal*	*Violeta*	ch. verde m. nja. g. nja. y verde
Patria	11 **M. Marigol**	alaz'na	3	55	*Orville*	*Madge II*	ch. a. m. colorada gorra blanca
Cap. Dreyfus	12 **Cautiva**	alaz'na	3	55	*Laddie*	*Colona*	ch. cel. y amr. á ray. vert. g. cel
La Aurora	13 **Gama**	alaz'na	3	55	*Ultimo*	*La Prensa*	ch. y gorra verde manga punzó
Lord Lyon	14 **Etoile d'Or.**	zaina n	3	55	*Stone Cross*	*Early Duty*	ch. bl. y v. á r. d. m. y g. v

3.ª CARRERA — Premio WAGRAM — Á LAS 2.45 P. M.

Para toda potranca de 3 años ganadora hasta la suma de $ 5.000.—Peso 53 kilos. —Recargo de 2 kilos á las ganadoras de $ 2.500 á 4.000 y de 4 kilos á las de más de $ 4.000.

Premio $ 2.000 á la 1.ª, 200 á la 2.ª y 100 á la 3.ª

Distancia 1.600 metros Entrada $ 20

			edad	kil			
Petite Ecurie	1 **Mosqueta**	colorda	3	57	*Eridán*	*Madreselva*	ch. bl. alm. oro. gorra bl. y oro
8 de Sep'bre	2 **S. Elia**	zaina	3	55	*Camors*	*Zoé*	ch. marrón, gorra azul marino
Céres	3 **Pimienta**	zaina	3	55	*Saint Mirin.*	*Mostaza*	ch. verde gorra oro
Dorrego	4 **Hirondelle**	tordilla	3	55	*Le Samarit.*	*Pontresina*	ch. y gorra azul
Pesquisa	5 **La Prensa**	colorda	3	55	*Precioso*	*La Paz*	ch. negra m. y gorra colorada
Diamond	6 **Sarita**	oscura	3	53	*Ortegal*	*Violeta*	ch. vd. m. nar. g. nar. y vd
La Aurora	7 **Flauta**	zaina	3	53	*Osmond*	*Rose d'Or*	ch. y gorra verdes, m. punzó
R. Urioste	8 **Pirueta**	zaina	3	53	*Orbit*	*Pichincha*	ch. y g. v. m. rj. al. y b. oro
La Flecha	9 **Nieves**	zaina	3	53	*Napoleón*	*Valmy*	ch. negra, m. y g. colorada
Lagrange	10 **Rhodesia**	alaz'na	3	53	*Stiletto*	*Veta*	ch. naranja, gorra violeta
Monti	11 **Brea**	alaz'na	3	53	*Orbit*	*Breda*	ch. punzó, m. y gorra blanca

4.ª CARRERA — Premio THIERS — Á LAS 3.15 P. M.

Handicap para todo caballo ganador de más de $ 5.000

Premio $ 2.200 al 1.º, 200 al 2.º y 100 al 3.º

Distancia 1.200 metros Entrada $ 25

			edad	kil			
Zig Zag	1 **Capricieux**	zaino	5	59	*Exmoor*	*Zig Zag*	ch. naranja, b. y gorra verde
Escocés	2 **Oban**	colordo	4	58	*Orbit*	*Columbia*	ch. escocés, manga y g. amarilla
Biarritz	3 **Pericon**	alazán	4	54	*Wagram*	*P. de Quatre*	ch. gris á lunares y g. negra
Solitario	4 **Coco**	zaino	5	52	*Thiers*	*Cocodette*	ch. bl. y n. á ray. v. g. blanca.
Belgrano	5 **Diosa**	zaina c.	4	50	*Orbit*	*Dido*	ch. y g. cer. y bl. á r. h.
Cnel. Suárez	6 **Tosca**	alaz'na	4	49	*Orbit*	*Thébis*	ch. salmón, lunares y gorra azul
El Bosque	7 **R. de Saba**	colorda	5	48	*Exmoor*	*Marianita*	ch. n. y am. á ray. hor. g. punzó
Democracia	8 **Régale**	zaina	5	48	*Gay Hermit*	*Regalina*	ch. tq. al. m. con cin. g. gr.
8 de Sep'bre	9 **Nunziata**	colorda	4	42	*Precioso*	*Negrette*	ch. marrón y g. azul marino

5.ª CARRERA — Premio PURRAN — Á LAS 3.45 P. M.

Para todo potrillo de 3 años ganador hasta la suma de $ 5.000. Peso 55 kilos. Recargo de 2 kilos al ganador de $ 25.00 á 4.000 y de 4 kilos al de más de $ 4.000.

Premio $ 2.000 al 1.º, 200 al 2.º y 100 al 3.º

Distancia. 1.600 metros Entrada $ 20

			edad	kil			
Aramis	1 **Misterio**	zaino	3	57	*Laddie*	*M. Blossom*	ch. granate. m. y gorra azul
Iris	2 **Hipócrita**	alazán	3	57	*Precioso*	*Am. Brown*	ch. granate, b. y g. blanca
Libertad	3 **Aventurero**	tordillo	3	55	*Amazón*	*Cinisca*	ch. violeta, alm. y g. blanca
Entre Ríos	4 **Alpino**	alazán	3	55	*Athos II.*	*Ametrallad.*	ch. blanca, bda. punzó g. azul
Cap. Araña	5 **Pifano**	zaino	3	55	*Stiletto*	*Mandolina*	ch. rosa, á lunares y gorra negra
Lord Lyon	6 **D. Salvad'r**	alazán	3	55	***Stone Cross***	***Rara***	ch. b. y vd. á r. d. m. y g. verde

Semanario Festivo, Literario, Artistico y de Actualidades

APARECE LOS SABADOS

Direccion, Redaccion y Administracion:

BOLIVAR, 578 al 586, BUENOS AIRES

Teléfonos: Dirección, Union Telefónica 598 Avenida
" Administracion " 2316, "
" " Cooperativa 144

PRECIOS DE SUBSCRIPCION

EN LA CAPITAL

	Edicion corriente	Edicion de lujo
Trimestre	$ 2.50	$ 5.00
Semestre	" 5.00	" 10.00
Año	" 9.00	" 18.00
Número suelto	20 cts.	40 cts.
Número atrasado	40 "	80 "

EN EL INTERIOR

	Edicion corriente	Edicion de lujo
Trimestre	$ 3.00	$ 6.00
Semestre	" 6.00	" 12.00
Año	" 11.00	" 22.00
Número suelto	25 cts.	50 cts.
Número atrasado	50 "	1.00 "

EN EL EXTERIOR

	Edicion corriente	Edicion de lujo
Trimestre	$ oro 2.00	$ oro 3.50
Semestre	" " 4.00	" " 7.00
Año	" " 8.00	" " 14.00

PRECIOS DE ENCUADERNACION Y TAPAS

Encuad. y tapas de los tomos 2°, 3° y 4°, cada tomo $ 3 m/n
" " " " " " 1°, 5 al 18 incl. " 2 "
Tapas sueltas " 1 "

No se devuelven los originales, ni se pagan las colaboraciones no solicitadas por la Direccion aunque se publiquen. Los reporters, fotógrafos, corredores, cobradores y agentes viajeros, estan munidos de una credencial y se ruega no atender á quien no la presente.

El Administrador.

Ortega y Radaelli, Perú 662 á 676.—Buenos Aires.

NÚMERO SUELTO { En la capital . . . . . 20 centavos
Fuera de la capital. 25 »

EDICIÓN DE LUJO { Número suelto: En la capital 40 centavos
» fuera de la capital 50 »